آيات إقراء القرآن وتلاوته جمعاً ودراسة

د . عبد العزيز بن محمد السحيباني

- عضو هيئة التدريس بكلية أصول الدين بالرياض جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- حصل على درجة الماجستير من كلية أصول الدين بالرياض جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بأطروحته (الطاعة وأنواعها في القرآن الكريم - دراسة موضوعية).
- حصل على درجة الدكتوراه من كلية أصول الدين بالرياض جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بتحقيق كتاب (فتح المنان بتفسير القرآن للحسن بن أحمد عاكش الضمدي ، من أول سورة الأنعام إلى آخر سورة الرعد).

القدمة

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليها كثيرا.

أما بعد:

فإن الله عز وجل مدح نفسه بها أنعم على عباده من النعم، وخص نعمة تعليم القرآن بالتشريف، وقدمها على نعمة الخلق، فقال تبارك وتعالى: ﴿ الرَّحْنُنُ عَلَمَ الْقُرْءَانَ ﴿ الرَّحْنُ الْإِنسَدَنَ ﴾ الرحن: ١ – ٣. وما ذاك إلا لعظم شأن تعليم القرآن وإقرائه، وذلك، لعظم المعلوم المقروء، وعلو منزلته . وكيف لا يتبوأ القرآن هذه المنزلة، وهو كلامه عز وجل، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، تنزيل من حكيم حميد .

ولهذا اشتمل القرآن على آيات كثيرة، دالة على فضل وأهمية تلاوته وإقرائه، فلاحت لي فكرة جمع هذه الآيات ودراستها دراسة موضوعية تحليلية، وبفضل الله سرعان ما تحولت هذه الفكرة إلى مشروع بحث قرآني، واضح المعالم والأهداف؛ فعزمت على الشروع فيه، وجعلت عنوانه هو: آيات إقراء القرآن وتلاوته، جمعا ودراسة.

أهمية البحث وأسباب اختياره:

- أهمية البحث ظاهرة من موضوعه وعنوانه؛ لأنه يتناول دستور الأمة وسبب سعادتها في الدنيا والآخرة.
- كما أن هذا الموضوع يسهم في علاج ما تعانيه الأمة المسلمة من قصور في تلقيها للقرآن وكيفية التعامل معه .

أهداف الموضوع:

- بيان عناية القرآن بموضوع تلاوة القرآن وإقرائه، وأسباب تحقيق ذلك.

- بيان المنهج الصحيح في إقراء القرآن وتعليمه والركائز التي يقوم عليها. خصوصا مع انتشار حلق القرآن وإقبال الناس على تعلمه وتعليمه.

- تصحيح المفاهيم الخاطئة في أوساط المسلمين حول معنى تلاوة القرآن والغرض منها.

الدراسات السابقة:

لم أقف على بحث مقارب عني بجمع ودراسة آيات إقراء القرآن وتلاوته وما يتعلق بها.

خطم البحث:

وتتألف من مقدمة، وتمهيد، وفصلين، وخاتمة، على النحو التالي :

التمهيد.

وفيه مبحثان :

الأول: نعمة القرآن والغاية من إنزاله

الثاني:فضل تعلم القرآن وتعليمه

الفصل الأول: آيات إقراء القرآن وتعليمه وفقهها.

وفيه مدخل، وخمسة مباحث:

المبحث الأول: إقراء القرآن لغة واصطلاحا

المبحث الثاني: مرادفات الإقراء في القرآن

المبحث الثالث: الوظائف الرئيسة المنوطة بمقرئ القرآن

المبحث الرابع: أصول الإقراء في القرآن " العرض والسماع "

المبحث الخامس: وَلَكِن كُونُوا رَبَّكِنِيَّعنَ

الفصل الثاني: آيات التلاوة والقراءة وفقهها.

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: التلاوة والقراءة والفرق بينها عند أهل اللغة

المبحث الثانى: آيات التلاوة وفقهها

المبحث الثالث: التخلق بالقرآن

المبحث الرابع: آيات القراءة وفقهها

الخاتمة.

فهرس المصادر والمراجع.

منهج البحث:

- سلوك المنهج الاستقرائي التحليلي في دراسة الآيات، مع الحرص على تصنيف الآيات بما يعين على وضوح المراد.
 - عزو الآيات القرآنية بذكر اسم السورة ورقم الآية في المتن.
 - عزو القراءات القرآنية في الهامش وتوثيقها من مصادرها الأصلية.
- تخريج الأحاديث والآثار من مصادرها الأصلية بذكر الكتاب والقم الحديث مع الحرص على بيان درجة الحديث .
- سلوك المنهج العلمي في توثيق النصوص بعزوها لقائليها من كتبهم مباشرة، إلا مع تعذر الأصل.
 - شرح غريب الألفاظ من المعاجم اللغوية وكتب غريب القرآن.

التمهيد

وفيه مبحثان:

الأول: نعمت القرآن والغاية من إنزاله الثاني:فضل تعلم القرآن وتعليمه

المبحث الأول نعمة القرآن والغاية من إنزاله

كانت البشرية قبيل بعثة النبي - في ضلال مبين كما بين القرآن، وانحدرت إلى أدنى دركات الانحطاط في شتى مجالات الحياة، وانطمست معالم الدين الحق، وانطفأت أنوار النبوات، وانحسر المعروف، وساد المنكر، وظهر الفساد في البر والبحر، فكان نزول القرآن على النبي محمد - في البر والبحر، فكان نزول القرآن على النبي محمد - في المرافق الأرض.

قال الله تعالى: ﴿ لَقَدْ مَنَّ ٱللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُواْ عَلَى اللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُواْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِمْ ءَايَتِهِمْ ءَايَتِهِم وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنْبَ وَٱلْحِكْمَةُ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَفِي عَلَيْهِمْ ءَايَتِهِمْ ءَايَتِهِمْ عَلَيْهِمْ مَالَكِنْبَ وَٱلْحِكْمَةُ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّهِينٍ ﴾ آل عمران: ١٦٤.

وقال تعالى في الحديث القدسي: (خلقت عبادي حنفاء كلهم وإنهم أتنهم الشياطين فاجتالتهم عن دينهم، وحرمت عليهم ما أحللت لهم، وأمرتهم أن يشركوا بي ما لم أنزل به سلطانا، وإن الله نظر إلى أهل الأرض فمقتهم عربهم وعجمهم إلا بقايا من أهل الكتاب، وقال: إنها بعثتك لأبتليك وأبتلي بك وأنزلت عليك كتابا لا يغسله الماء تقرؤه نائها ويقظان) الحديث أخرجه مسلم من حديث عياض بن حمار رضى الله عنه (۱).

وقوله تعالى: (لا يغسله الماء): أي أنه محفوظ في الصدور، لا يتطرق إليه الذهاب، بل يبقى على مر الأزمان، وأما قوله تعالى: (تقرؤه نائما ويقظان): فمعناه أنه يكون محفوظا لك في حالتي النوم واليقظة، وقيل: تقرؤه في يسر وسهولة (٢).

⁽١) صحيح مسلم ٤/ ٢١٩٧ - باب الصفات التي يعرف بها في الدنيا أهل الجنة وأهل النار - حدث ٢٨٦٥ .

⁽٢) انظر غريب الحديث للخطابي ١/ ٣٤٩، وشرح النووي على صحيح مسلم ١٩٨/١٧.

ولما كان القرآن بهده المثابة كان من يؤتى هذه النعمة هو المغبوط حقا.

أخرج البخاري عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله - عليه و الله عليه الله القرآن فهو يتلوه آناء الليل وآناء الليل وآناء النهار) الحديث (١).

وأخرج مسلم عن عبد الله بن عمر - رضي الله عنها - عن النبي - عليه - قال: (لا حسد إلا في اثنتين رجل آتاه الله القرآن فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار) الحديث (٢). والمراد بالقيام به العمل به تلاوة وطاعة (٣).

الغاية من إنزاله:

إن الغاية من إنزال القرآن هي أن يكون كتاب هداية، ومنهج حياة، ومنقذا من الضلالة.

قال الله تعالى: ﴿ وَمَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَنَبَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَمُدُمُ ٱلَّذِى ٱخْنَلَفُواْ فِيلِهِ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِقَوْمٍ يُوْمِنُونَ ﴾ النحل: ٦٤.

وصيغة القصر في الآية لقصد الإحاطة بالأهم من غاية القرآن وفائدته التي أنزل لأجلها، أي: وما أنزلنا عليك يا محمد هذا القرآن إلا لغايات سامية ومقاصد عظيمة هي تبيين الحق للناس فيها كان موضع اختلافهم من التوحيد والقدر وأحكام الأفعال وأحوال المعاد، فالقرآن لا يترك للباطل مسلكا إلى

⁽١) صحيح البخاري ٤/ ١٩١٩ - باب اغتباط صاحب القرآن - حديث رقم ٤٧٣٨ .

رم الخيطة مسلم ١/ ٥٥٨ - باب فضل من يقوم بالقرآن ويعلمه - حديث رقم ١٨٥ . المراد بالحسد هنا الغبطة، قال النووي: "الغبطة هو أن يتمنى مثل النعمة التي على غيره من غير زوالها عن صاحبها فإن كانت من أمور الدنيا كانت مباحة، وإن كانت طاعة فهي مستحبة، والمراد بالحديث لا غبطة محبوبة إلا في هاتين الخصلتين وما في معناهما". شرح النووي على صحيح مسلم ٢/ ٩٧. ويؤيد أن المراد بالحسد الغبطة ما جاء في بعض طرق هذا الحديث عند البخاري، فقال فيه: (ليتني أوتيت مثل ما أوتي فلان فعملت مثل ما يعمل). انظر عمدة القاري ٢/ ٥٧.

⁽٣) انظر فتح الباري ٩/ ٧٣.

النفوس، وهو مفصح عن الهدى إفصاحا لا يترك للحيرة مجالا في العقول، وهو هداية تامة ورحمة عامة، الناس محتاجون إليها ومضطرون لها أشد الاضطرار (١).

وقال تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا ۚ إِلَيْكَ ٱلذِّكَرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَنَفَكَّرُونَ ﴾ النحل: ٤٤.

قال السعدي في تفسيرها: "﴿ وَأَنزَلْنَاۤ إِلْيَكَ الدِّكِرَ ﴾ أي القرآن الذي فيه ذكر ما يحتاج إليه العباد من أمور دينهم ودنياهم الظاهرة والباطنة، ﴿ لِتُبَيِّنَ لِلتَاسِ مَا نُزِّلَ إِلْيَهِمْ ﴾: وهذا شامل لتبيين ألفاظه وتبيين معانيه، ﴿ وَلَعَلَّهُمْ يَنَفَكُّرُونَ ﴾ فيه، فيستخرجون من كنوزه وعلومه بحسب استعدادهم وإقبالهم عليه" (٢).

ولما كانت حاجة الناس إلى هذا الذكر بهذا القدر أتم الله النعمة بأن تكفل بحفظه من التبديل والتحريف والتغيير والزيادة والنقصان .

قال تعالى: ﴿ إِنَّا نَحَنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَوَإِنَّا لَهُۥ لَحَنِظُونَ ﴾ الحجر: ٩ ، والضمير في قوله: لَهُ, عائد على الذكر، على الصحيح في تفسير هذه الآية (٣).

وهذا الحفظ المذكور في الآية له وجوه عديدة شاملة للفظه ومعناه في جميع الأحوال .

قال الإمام السعدي: " ﴿ وَإِنَّا لَهُ لَكِفِظُونَ ﴾ : أي في حال إنزاله وبعد إنزاله، ففي حال إنزاله حافظون له من استراق كل شيطان رجيم، وبعد إنزاله أودعه الله في قلب رسوله، واستودعه في قلوب أمته، وحفظ الله ألفاظه من التغيير فيها والزيادة والنقص، ومعانيه من التبديل، فلا يحرف محرف معنى من معانيه إلا وقيض الله له من يبين الحق المبين، وهذا من أعظم آيات الله ونعمه على عباده المؤمنين، ومن حفظه أن الله يحفظ أهله من أعدائهم ولا يسلط عدوا يجتاحهم " (3).

⁽١) انظر تفسير السعدي ص ٤٤٣ ، والتحرير والتنوير ١٤/ ٢٣٦٣ .

⁽٢) تفسير السعدي ص ٤٤١.

⁽٣) انظر أضواء البيان ٢/ ٢٥٥.

⁽٤) تفسير السعدي ص ٤٢٩.

ومن أدلة حفظه: قوله عز وجل: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِٱلذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمُ ۚ وَإِنَّهُۥ لَكِنْنَبُ عَزِيزٌ ﴿ اللهُ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ۗ تَبْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ جَمِيدٍ ﴾ فصلت: ٤١ - ٢٤ (١).

قال قتادة والسدي: الباطل هو الشيطان لا يستطيع أن يغيره أو يزيد فيه أو ينقص منه (٢).

وقال الزجاج: "في تفسيرها وجهان أحدهما: أن الكتب التي تقدمت لا تبطله، ولا يأتي بعده كتاب يبطله، والوجه الثاني: معناه أنه محفوظ من أن ينقص منه فيأتيه الباطل من بين يديه أو يزاد فيه فيأتيه الباطل من خلفه، والدليل على هذا قوله: ﴿ إِنَّا نَحَنُ نَزَّلْنَا ٱلدِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَكُوظُونَ ﴾ "(٣)، وكلا القولين من معاني الحفظ، فلا إشكال.

ومعنى قوله: ﴿عَزِيزٌ ﴾ أي منيع من كل من أراده بتحريف أو سوء، ولهذا أكد هذا المعنى بقوله: ﴿ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ۗ ﴾ أي: لا يقربه شيطان من شياطين الإنس والجن، لا بسرقة ولا بإدخال ما ليس منه به، ولا بزيادة ولا نقصان، فهو محفوظ في تنزيله محفوظ في ألفاظه ومعانيه (٤).

و من أدلة حفظه أيضا: قوله تعالى: ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ، وَقُرْءَانَهُ ﴾ القيامة: ١٧.

وقد نقل الإمام الزركشي الإجماع على أن المراد بهذه الآية هو حفظ الله للقرآن، فقال عند إيراده لها: "وأجمعت الأمة أن المراد بذلك حفظه على المكلفين للعمل به، وحراسته من وجوه الغلط والتخليط" (٥٠).

ومن تمام النعمة - أيضا - إضافة إلى حفظه- أي الذكر - أن يسره الله للناس. .

⁽١) تفسير ابن أبي حاتم ٧/ ٢٢٥٨.

⁽٢) انظر تفسير الطبري ٢٤/ ١٢٥ ، تفسير البغوي ٤/ ١١٦ ، والدر المنثور ٧/ ٣٣٢ .

⁽٣) معاني القرآن وإعرابه ٤/ ٣٨٨.

⁽٤) انظر تفسير السعدي ص ٧٥٠.

⁽٥) البرهان في علوم القرآن ٢/ ١٢٧.

قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ يَسَرَّنَا ٱلْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلَ مِن مُّدَّكِرٍ ﴾ القمر: ١٧،٢٢،٣٢،٤٠

أي سهلنا لفظه، ويسرنا معناه لمن أراده والانتفاع به؛ لأنه أحسن الكلام لفظا وأصدقه معنى وأبينه تفسيرا، وهذه الآية يفسرها قوله تعالى: ﴿ كِتَنَبُّ أَنزَلَنَهُ إِلَيْكَ مُبُرُكُ لِيَدَّبُونُ اَيْنَاتِهِ وَلِيَنَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَ ﴾ ص: ٢٩ ، وقوله: ﴿ فَإِنَّمَا يَسَرْنَنُهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَقِينَ وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لَّذًا ﴾ مريم: ٩٧، وقوله: ﴿ فَإِنَّمَا يَسَرْنَهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَقِينَ وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لَّذًا ﴾ مريم: ٩٧، وقوله: ﴿ فَإِنَّمَا يَسَرْنَهُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ الدخان: ٥٨ (١١).

وقال مجاهد: ﴿ وَلَقَدْ يَسَرُنَا ٱلْقُرْءَانَ لِلذِكْرِ ﴾ يعني هونا قراءته، وقال السدي: يسرنا تلاوته على الألسن (٢٠).

وقال سعيد بن جبير: يسرناه للحفظ والقراءة، وليس شيء من كتب الله يقرأ كله ظاهرا إلا القرآن (٣). يعني عن ظهر قلب .

وقال الضحاك عن ابن عباس: لو لا أن الله يسره على لسان الآدميين ما استطاع أحد من الخلق أن يتكلم بكلام الله عز وجل (١٤).

وقال القرطبي:" ولولا أنه سبحانه جعل في قلوب عباده من القوة على حمله ما جعله؛ ليتدبروه وليعتبروا به وليتذكروا ما فيه من طاعته وعبادته وأداء حقوقه وفرائضه لضعفت ولاندكت بثقله أو لتضعضعت له، وأنى تطيقه، وهو يقول تعالى جده وقوله الحق: ﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَىٰ جَبَلِ لَرَّأَيْتَهُۥ خَشِعًا مُتَصَدِعًا يقول تعالى جده وقوله الحق: ﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَىٰ جَبَلِ لَرَّأَيْتَهُۥ خَشِعًا مُتَصَدِعًا يَقُول تعالى جده وقوله الحق: ﴿ لَوَ أَنزَلْنَا هَذَا ٱللَّهُ رَءَانَ عَلَىٰ جَبَلِ لَرَّأَيْتَهُۥ وَلَكُن الله تعالى رَزق عباده من القوة على حمله ما شاء أن يرزقهم فضلا منه ورحمة" (٥٠).

⁽١) انظر تفسير ابن كثير ٤/ ٢٦٥، وتفسير السعدي ص ٨٢٤.

⁽٢) انظر صحيح البخاري ٤/ ١٨٤٤ ، وتفسير الطبري ٩٦/٢٧ ، وتفسير ابن كثير ٤/ ٢٦٥ .

⁽٣) انظر الوسيط للواحدي ٤/ ٢٠٩، وتفسير البغوي ٤/ ٢٦١.

⁽٤) تفسير ابن كثير ٤/ ٢٦٥.

⁽٥) تفسير القرطبي ١/٤.

" والذكر شامل لكل ما يتذكر به العاملون من الحلال والحرام وأحكام الأمر والنهي وأحكام الجزاء والمواعظ والعبر والعقائد النافعة والأخبار الصادقة ولهذا كان علم القرآن حفظا وتفسيرا أسهل العلوم وأجلها على الإطلاق وهو العلم النافع الذي إذا طلبه العبد أعين عليه" (١).

قال قتادة في قول الله: ﴿ فَهُلَّ مِن مُكَكِّرٍ ﴾ ، قال: هل من طالب خير يعان عليه (٢). وهذا اليسر المذكور في الآية حاصل في القرآن من وجوه متعددة في مبانيه ومعانيه وحروفه ولغته والمتلقين له (٣).

فأما المباني فلكونها في أعلى درجات الفصاحة؛ في ألفاظها وتراكيبها، وكذا انتظام مجموعها بحيث يخف حفظها وأداؤها على الألسنة.

وأما اليسر في معانيه فحاصل بوضوح انتزاعها من التراكيب ووفرة ما تحتوي عليه تلك التراكيب من مقاصد سيقت لغرض معين، وبتولد معان من معان أخر كلما كرر المتدبر تدبره في فهمه .

ووسائل تحقيق يسر معانيه لا يحيط بها الوصف، ومن أهمها: إيجاز اللفظ لأجل سرعة تعلقه بالحفظ. ومنها إجمال المدلولات لتذهب نفوس السامعين في انتزاع المعاني منها كل مذهب يسمح به اللفظ والغرض والمقام . ومنها الإطناب بالبيان إذا كان في المعاني بعض الدقة والخفاء .

وأما اليسر في حروفه؛ فإن القرآن أنزل على سبعة أحرف تيسيرا لتلاوته. عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - عن رسول الله - على الله على الله على الله عنه أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه) متفق عليه (أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه) متفق عليه (أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه) متفق عليه (أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه) متفق عليه (أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه) متفق عليه (أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه) متفق عليه (أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه) متفق عليه (أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه) متفق عليه (أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه) متفق عليه (أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه) متفق عليه (أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه) متفق عليه (أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه) متفق عليه (أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه) متفق عليه (أن منه أن منه أن

(٢) تفسير الطبري ٢٧/ ٩٧.

⁽۱) تفسير السعدي ص ۸۲٤.

⁽٣) هذه الوجوه مستفادة من تفسير ابن كثير ٤/ ٢٦٥ ، وتفسير السعدي ص ٨٢٤ ، والتحرير والتنوير ٢٢/ ٤٢٦ .

⁽٤) صحيح البخاري ١٩٠٩/ - باب أنزل القرآن على سبعة أحرف - حديث رقم ٢٠٠٦، وصحيح مسلم ١/ ٥٦٠ - باب بيان أن القرآن على سبعة أحرف وبيان معناه - حديث رقم ٨١٨.

وعن أبي بن كعب أن النبي - على الترا الله على حرف، فقال: والله على حرف، فقال: جبريل عليه السلام، فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتُك القرآن على حرف، فقال: إن الله معافاته ومغفرته وإن أمتي لا تطيق ذلك)، ثم أتاه الثانية، فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على حرفين، فقال: (أسأل الله معافاته ومغفرته وإن أمتي لا تطيق ذلك)، ثم جاءه الثالثة، فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على ثلاثة أحرف، فقال: (أسأل الله معافاته ومغفرته، وإن أمتي لا تطيق ذلك)، ثم جاءه الرابعة، فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على سبعة أحرف فأيها حرف قرؤوا عليه فقد أصابوا) رواه مسلم (١).

وأما اليسر في لغته فقد جاء تأليف نظم القرآن بلغة هي أفصح لغات البشر، وأسمحها ألفاظا وتراكيب، وأغزرها معان ودلالات. فهذا القرآن خيار من خيار، كما قال تعالى: ﴿ بِلِسَانِ عَرَبِي مُبِينِ ﴾ الشعراء: ١٩٥.

وأخيرا فإن من كمال هذا اليسر أن الله جعل المتلقين لهذا القرآن أمة هي أذكى الأمم عقولا وأسرعها أفهاما وأشدها وعيا لما تسمعه وأطولها تذكرا له، دون نسيان، وأفرادها على تفاوتهم في هذه الخلال إذا اجتمع أصحاب الأفهام منهم على مدارسة القرآن وتدبره بدت لمجموعهم معان لا يحصيها الواحد منهم وحده.

ولذا فقد مدح الله كتابه ومجده وعظمه؛ لما فيه من الكمالات، فقال عز شأنه: ﴿ وَإِنَّهُ لَنَا نِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ ثَنَ لَا بِهِ الرَّوْحُ الْأَمِينُ ﴿ عَلَى عَلَى

يقول السعدي عند تفسيره لهذه الآيات:" وتأمل كيف اجتمعت هذه الفضائل الفاخرة في هذا الكتاب الكريم: فإنه أفضل الكتب، نزل به أفضل الملائكة، على أفضل الخلق، على أفضل الخلق، على أفضل الألسنة وأفصحها وأوسعها وهو اللسان العربي المبين" (٢).

⁽١) صحيح مسلم ١/ ٥٦٢ - باب بيان أن القرآن على سبعة أحرف وبيان معناه - حديث رقم ٨٢١.

⁽٢) تفسير السعدي ص ٥٩٨ .

المبحث الثاني فضل تعلم القرآن وتعليمه

الأصل في هذا المبحث من القرآن آيات عدة:

منهاقول الله تعالى: ﴿ كُمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ يَتْلُوا عَلَيْكُمْ ءَايَنِنَا وَيُكُمْ مَالَمْ تَكُونُواْ تَعْلَمُونَ ﴾ البقرة: ١٥١.

وقوله عز وجل: ﴿ لَقَدْ مَنَّ ٱللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتُلُوا عَلَيْهِمْ ءَايَكِتِهِ وَيُرْكِيمِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِئنَبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَيَعْمَ عَايَكِتِهِ وَيُرْكِيمِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِئنَبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَيْهِمْ عَايَكِتِهِ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِئنَبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَيْهِمْ مَاكِلِهُمْ مَالِكِ ثَبِينٍ ﴾ آل عمران: ١٦٤.

وقوله: ﴿ هُوَ الَّذِى بَعَثَ فِي ٱلْأُمِيِّانَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتَـٰلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَـٰذِهِـ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنَابَ وَٱلْحِكَمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ ثَمِينٍ ﴾ الجمعة: ٢.

فهذه الآيات الثلاث سيقت على سبيل الامتنان وتعداد النعم، ولهذا عقب على الآية الأولى بقوله: ﴿ فَانَكُرُونِ أَذَكُرُكُمْ وَالشَّكُرُوا لِى وَلَا تَكُفُرُونِ ﴾ البقرة: ١٥٢، وصُدِّرت الآية الثانية بقوله: ﴿ لَقَدْ مَنَّ اللهُ عَلَى ٱلمُؤمِنِينَ ﴾ والثالثة بقوله: ﴿ هُو ٱلَّذِى بَعَثَ فِي ٱلْأُمِتِينَ وَسُولًا مِنْهُمْ ﴾ على سبيل الامتنان، فبعثة الرسول بقوله: ﴿ هُو ٱلَّذِى بَعَثَ فِي ٱلْأُمِتِينَ رَسُولًا مِنْهُمْ ﴾ على سبيل الامتنان، فبعثة الرسول ويهي ألا نعمة، وتلاوته الآيات علينا نعمة، وتزكيته إيانا نعمة، وتعليمنا الكتاب والحكمة نعمة، فهذه هي أصول النعم على الإطلاق، وهي أكبر نعم ينعم الله بها على عباده (۱).

ودلت هذه الآيات على عظيم فضل تعليم القرآن، وكيف لا يكون كذلك وهو وظيفة سيد الخلق أجمعين.

⁽١) انظر تفسير السعدي ١/ ٧٤.

ومن الأدلة من القرآن أيضا: قوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُؤْتِيهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْكِن كُونُوا عِبَادًا لِي مِن دُونِ اللّهِ وَالْكِن كُونُوا رَبّينيّينَ بِمَا كُنتُم تُعَلِّمُونَ الْكِئنَبُ وَبِمَا كُنتُم تَدُرُسُونَ ﴾ آل عمران: ٧٩ (١).

وسيأتي الحديث عن هذه الآية مفصلا في الفصل القادم ، وأكتفي هنا بالإشارة إلى الشاهد من الآية، وهو قوله: ﴿ رَبُنِيْتِنَ ﴾ ، والمراد بهم سادات الناس من العلماء الذين انتصبوا لتعليم الناس القرآن والحكمة، وهذا الوصف لا يتحقق إلا لمن قامت فيه صفتان؛ الأولى: التعليم المشار إليها بقوله: ﴿ تُعَلِّمُونَ ﴾ ، والصفة الثانية: القراءة والمقارأة المشار إليها بقوله: چِرْچ، ومعناه تقرؤون وتحفظون.

ومنها قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتْلُونَ كِنْبَ ٱللَّهِ وَأَفَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنفَقُواْ مِمَّا رَزَقْنَهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ بِجَنَرَةً لَن تَجُورَ ﴾ فاطر: ٢٩ (٢).

فمدح الله القراء العاملين بها يحملون من قرآن. قال قتادة: "كان مطرف بن عبد الله - رحمه الله - إذا قرأ هذه الآية يقول هذه آية القراء" (٣). وقال القرطبي: "هذه آية القراء العاملين العالمين النين يقيمون الصلاة؛ الفرض والنفل، وكذا في الإنفاق" (٤).

ومنها قوله تعالى: ﴿ يُؤْتِي ٱلْحِكَمَةَ مَن يَشَاءً وَمَن يُؤْتَ ٱلْحِكَمَةَ فَقَدْ أُوتِي خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ البقرة: ٢٦٩.

وقد ذهب كثير من المفسرين إلى أن المراد بالحكمة في الآية هو القرآن واستظهاره والفقه فيه.

⁽١) انظر فضائل القرآن لمحمد بن عبد الوهاب ص٣.

⁽٢) انظر التبيان في آداب حملة القرآن للنووي ص١١.

⁽٣) تفسير الطبرى ٢٢/ ١٣٢ ، وتفسير ابن كثير ٣/ ٥٥٥ .

⁽٤) تفسير القرطبي ١٤/ ٣٤٥.

فعن ابن عباس ومجاهد وأبي العالية وقتادة أن المراد بالحكمة هنا الفقه في القرآن، وعن أبي الدرداء أنه فسرها بـ "قراءة القرآن والفكرة فيه"، وفسرها كل من مقاتل بن حيان وقتادة والحسين ابن واقد بأنها استظهار القرآن، أي حفظه وقراءته عن ظهر قلب (۱). وقال مقاتل بن سليان في تفسيرها: "يقول ومن يعط الحكمة وهي علم القرآن والفقه فيه" (۲).

ومنها قوله تعالى: ﴿ فَتَعَلَّوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِن كُنْتُمْ لاَ تَعَلَّمُونَ ﴾ النحل: ٤٣. قال السعدي عند تفسيرها: "وعموم هذه الآية فيها مدح أهل العلم، وأن أعلى أنواعه العلم بكتاب الله المنزل؛ فإن الله أمر من لا يعلم بالرجوع إليهم في جميع الحوادث، وفي ضمنه تعديل لأهل العلم وتزكية لهم؛ حيث أمر بسؤالهم،

فدل على أن الله ائتمنهم على وحيه وتنزيله، وأنهم مأمورون بتزكية أنفسهم والاتصاف بصفات الكمال" (٣).

ومنها قول الله تعالى: ﴿ ٱلرَّحْمَنُ ﴿ عَلَمَ ٱلْقُرْءَانَ ۚ ﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَـــٰنَ ﴿ عَلَمَهُ ٱلْمُعَانَ ۚ اللهِ تعالى: ﴿ ٱلرَّحْنَ اللهِ عَلَمَهُ ٱلْمُعَانَ ۚ ﴾ الرحمن: ١ - ٤ .

فقدم تعليم القرآن على خلق الإنسان؛ لأن نعمة الدين مقدمة على سائر النعم؛ مما يدل على شرف تعليم القرآن وأهميته (٤).

ومنها قوله تعالى: ﴿ يَرْفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ دَرَجَنتِ ﴾ المجادلة: ١١ (٥).

وأما الأحاديث، فمنها حديث عثمان - رضي الله عنه - عن النبي - علم النبي - علم القرآن وعلمه) رواه البخاري^(١).

⁽١) انظر تفسير الطبري ٣/ ٨٩ ، وتفسير ابن أبي حاتم ٢/ ٥٣٣ ، والدر المنثور ٢/ ٦٦ .

⁽۲) تفسير مقاتل ۱۲،۱٤٦.

⁽٣) تفسير السعدي ص٤٤١.

⁽٤) انظر التحرير والتنوير ٢٧/ ٤٢٤٢ .

⁽٥) انظر فضائل القرآن لمحمد بن عبد الوهاب ص٣.

⁽٦) صحيح البخاري ٤/ ١٩١٩ -باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه- حديث رقم ٤٧٣٩ .

وكفى بهذا الحديث دليلا، فقد حاز معلم القرآن به الخيرية المطلقة.

ومنها: حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - وفيه: (وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وحفتهم الملائكة، وذكرهم الله فيمن عنده) رواه مسلم (١).

ومنها: حديث عقبة بن عامر قال خرج رسول الله - على و ونحن في الصفة، فقال: (أيكم يحب أن يغدو كل يوم إلى بطحان أو إلى العقيق (٢) فيأتي منه بناقتين كوماوين (٣) في غير إثم ولا قطع رحم)، فقلنا: يا رسول الله نحب ذلك، قال: (أفلا يغدو أحدكم إلى المسجد فيعلم أو يقرأ آيتين من كتاب الله عز وجل خير له من ناقتين وثلاث خير له من ثلاث وأربع خير له من أربع ومن أعدادهن من الإبل) (٤).

⁽١) صحيح مسلم ٤/ ٢٠٧٤ - باب فضل الاجتهاع على تلاوة القرآن وعلى الذكر - حديث رقم ٢٦٩٩ .

⁽٢) بُطْحان والعَقيق واديان بالمدينة. انظر أخبار المدينة لعمر بن شبة ص١٠٧.

⁽٣) الناقة الكَوْمَاء : بفتح الكاف عظيمة السنام عاليته. انظر النهاية لابن الأثير ٢١١/٤ ، وشرح النووي على صحيح مسلم ٦/ ٨٩ .

⁽٤) صحيح مسلم ١/ ٥٥٢ - باب فضل قراءة القرآن في الصلاة وتعلمه - حديث رقم ٨٠٣. وانظر أخلاق حملة القرآن للآجري ص ٢٠٠.

الفصل الأول آيات إقراء القرآن وتعليمه وفقهها

وفيه مدخل، وخمست مباحث:

مدخل: أهمية إقراء القرآن وتعليمه المبحث الأول: إقراء القرآن لغة واصطلاحا المبحث الثاني: مرادفات الإقراء في القرآن القرآن المبحث الثالث: الوظائف الرئيسة المناطة بمقرئ القرآن المبحث الرابع: طريقة القرآن في الإقراء " العرض والسماع " المبحث الخامس: وَلَكِن كُونُوا رَبَّنِيَانَ

مدخل أهمية إقراء القرآن وتعليمه

يكتسب إقراء القرآن وتعليمه أهميته ومنزلته من موضوعه الذي يتعلق به، وبقدر قيمة هذا العلم وشرفه والحاجة إليه يكون إقراؤه وتعليمه.

ولما كان القرآن هو أشرف معلوم على الإطلاق، والخلق مضطرون إليه أشد الاضطرار كان إقراؤه وتعليمه والاشتغال به أشرف الأعمال وأزكاها وأرجاها ثمرة وأعظمها أجرا، لذا قال على : (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) (۱). وعن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - قال : قال رسول الله على : (يقول الرب عز وجل: من شغله القرآن وذكري عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين، وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه) . قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب (۱).

"والجامع بين تعلم القرآن وتعليمه مكمل لنفسه ولغيره، جامع بين النفع القياصر والنفع المتعدي، وهو من جملة من عنى سبحانه وتعالى بقوله: ﴿ وَمَنَ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَن دَعَا إِلَى ٱللّهِ وَعَمِلَ صَلِحًا وَقَالَ إِنّي مِن ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ فصلت: ٣، والدعاء إلى الله يقع بأمور شتى من جملتها تعليم القرآن وهو أشرف الجميع" (٣).

ولا غرو؛ فالقرآن حياة القلوب، ونور البصائر، وشفاء الصدور، ورياض العقول، ولذة الأرواح، وأنس المستوحشين، ودليل المتحيرين.

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَاءَتُكُم مَّوْعِظَةٌ مِّن زَيْكُمْ وَشِفَآ يُلِمَا فِي ٱلصُّدُورِ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ لِللَّهُ وَمِنْفَآ يُلِمَا فِي ٱلصُّدُورِ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ لِللَّهُ وَمِنْفَآ اللَّهُ لَا يَا لَمُؤْمِنِينَ ﴾ يونس: ٥٧ .

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه ٤/ ١٩١٩ - باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه - حديث رقم ٤٧٣٩.

⁽٢) أخرجه الترمذي في سننه ٥/ ١٨٤ - كتاب فضائل القرآن - حديث رقم ٢٩٢٦. قال ابن حجر في الفتح ٩/ ٦٦: "رجاله ثقات إلا عطية العوفي ففيه ضعف، وقد بين العسكري أنه من قول أبي عبد الرحمن السلمي، وقال البخاري في خلق أفعال العباد: وقال أبو عبد الرحمن السلمي، فذكره، وأشار في خلق أفعال العباد إلى أنه لا يصح مرفوعا" انتهى باختصار.

⁽٣) فتح الباري ٩/ ٧٦.

﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينٌ وَلَا يَزِيدُ ٱلظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا ﴾ الإسراء: ٨٢.

قال قتادة: "لم يجالس هذا القرآن أحد إلا قام عنه بزيادة أو نقصان" (١). وهو الميزان الذي به توزن الأقوال والأعمال والأحوال.

﴿ إِنَّ هَلَذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلَّتِي هِي أَقُومُ ﴾ الإسراء: ٩.

وهو الفرقان بين الشك واليقين، والحق والباطل، والغي والرشاد، والهدى والضلال.

﴿ تَبَارَكَ ٱلَّذِى نَزَّلَ ٱلْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَلَمِينَ نَذِيرًا ﴾ الفرقان: ١. وهو الصاحب في الغربة، والمحدث في الخلوة، والأنيس في الوحشة.

﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَطْمَيْنُ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ ٱللَّهِ أَلَا بِنِكْرِ ٱللَّهِ تَطْمَيِنُ ٱلْقُلُوبُ ﴾ الرعد: ٢٨ .

وهو الغنى الذي لا فقر على من ظفر بكنزه، والكنف الذي لا ضيعة على من آوى إلى حرزه.

تلاوته لذة وقربة، وترتيله علو وارتقاء، وتعليمه رحمة وسكينة، ومدارسته شرف وذكر في الملأ الأعلى، والحاجة إليه أعظم منها إلى الشراب والطعام؛ لأن الرجل يحتاج إلى الطعام والشراب في اليوم مرة أو مرتين وحاجته إلى العلم بعدد أنفاسه (٣).

⁽١) انظر أخلاق حملة القرآن لأبي بكر الآجري ص ٧٣، والدر المنثور ٥/ ٣٣٠.

⁽٢) تفسير ابن كثير ٢/ ٥٥٨ . وانظر تفسير القرطبي ١٠/٥٦ .

⁽٣) ما تقدم من وصف للقرآن، جله مقتبس من حديث رواه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله ١/ ٥٥ عن معاذ بن جبل، ثم قال:" وهو حديث حسن جدا، ولكن ليس له إسناد قوي ورويناه من طرق شتى موقوفا "اه، وانظر مدارج السالكين لابن القيم ٢/ ٤٦٩.

المبحث الأول إقراء القرآن لغة واصطلاحا

إقراء القرآن مركب إضافي مكون من كلمتين: إقراء، والقرآن، وهو من باب إضافة المصدر إلى مفعوله.

أما القرآن، فيأتي بمعنى المفعول، ويراد به نفس الكلام المقروء، أي القرآن كعَلَم على كتاب الله، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْمَانُ فَأَسْتَمِعُوا لَهُ وَالْمَا الله ومنه قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْمَانُ فَأَسْتَمِعُوا لَهُ وَالْمَا الله ومنه قوله على كتاب الله، وقوله: ﴿ إِنَّ هَذَا ٱلْقُرْمَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا

وياتي بمعنى المصدر، أي القراءة، وهذا هو الأصل فيه، مشل كفران وغفران، يقال: قرأ القرآن يقرقه قراءة وقرآنا، أي تلاه تلاوة،،ومنه قوله تعالى: ﴿ وَقُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ ﴾ الإسراء: ٧٨ ، أي قراءته، وقوله: ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمَعُهُ، وَقُرْءَانَهُ ﴿ فَإِذَا قَرَأَنَهُ فَالَيْعَ قُرْءَانَهُ ﴾ القيامة: ١٧ – ١٨.

والقراءة: مصدر قرأ يقرأ، واسم الفاعل: قارِئ، ويجمع على قَرَأَة وقُرَّاءٍ، وهما جَمعا تكسير، وعلى قَارِئينَ، وهو جمع مذكر سالم، وأما قارَأَهُ مُقَارَأَة وقرَاءً، فمعناه: دَارَسَه، واسْتَقْرَأَه طَلَب إليه أَن يَقْرأً، والقَرَّاءُ على وزن فَعَّال هو الحَسَنُ القِرَاءَة، وجمعه قَرَّاؤونَ ولا يُجْع جَمْعَ تكسير، والقُرَّاءُ على وزن فُعَّال هو الناسِك المُتعبِّد، ويقال قرأْتُ أَى صِرْتُ قارئاً ناسِكاً (٢).

⁽١) انظر لسان العرب ١/ ١٢٨ ، ومجموع فتاوى ابن تيمية ١٩٨/١٢ . وقد تكرر لفظ القرآن في القرآن في القرآن سبعين مرة، وهذا اللفظ كعلم هو الغالب في القرآن، ولم يأت لفظ القرآن بمعنى المصدر، أي القراءة إلا في خمسة مواضع من القرآن في أربع آيات: الآية: ٧٨ من سورة الإسراء، والآية: ١١٤ من سورة طه، والآيتان: ١١، ١٨، من سورة القيامة، وسيأتي بيانها في ثنايا البحث .

⁽٢) انظر المفردات للراغب ص ٤٠٢، ولسان العرب ١/ ١٢٩، وتاج العروس ١/ ٣٦٥.

وأصل القراءة عند أهل اللغة على قولين:

الأول: أن أصلها الجمع والضم، أي ضم الحروف والكلمات بعضها إلى بعض في الترتيل (١).

والثاني: أن القراءة أصلها هو الإظهار والبيان، وهذا القول محكي عن قطرب (٢).

وسبب الخلاف في أصل هذا الحرف أن طائفة من العلماء لم يفرقوا بين قرأ المهموز، وقرى غير المهموز؛ فالذي بمعنى الجمع هو قرى غير المهموز، ومنه القرية؛ لاجتماع الناس بها، ويقال: قريت الضيف أقريه أي جمعته وضممته إليك، وقريت الماء في الحوض جمعته، ومنه استقرى الشيء أي تتبعه وجمعه.

وأما قرأ المهموز، فمشتق من الظهور والخروج والبيان، ومنه قولهم: ما قرأت الناقة سلا جزور قط، أي ما أظهرته، وأخرجته من رحمها، والقارئ هو الذي يظهر القرآن ويخرجه مقدارا محدودا، لا يزيد ولا ينقص، قال تعالى: ﴿ إِنَّ عَلَيٰنَا جَمْعَهُ، وَقُرْهَانَهُ ﴾ ، ففرق بين الجمع والقرآن، ولهذا فسر ابن عباس - رضي الله عنها - في هذه الآية - في إحدى الروايتين عنه - القراءة بالبيان، فقال: ﴿ فَإِذَا عَمْلُ اللهُ وَاللهُ ﴾ أي: بيناه، ﴿ فَأَنَّعُ قُرْءَانَهُ ﴾ : اعمل به" (٣). ومن هذا الباب قولهم: قرأت المرأة أي حاضت، والمراد خروج دم الحيض وظهوره (١٠).

وهذا القول هو الأرجح فيها يظهر، ورجحه عدد من المحققين، منهم شيخ الإسلام ابن تيمية (٥)، وابن القيم (٦)، والشنقيطي (٧).

⁽١) انظر المفردات للراغب ص ٤٠٢، والنهاية لابن الأثير ٤/٢٥، ولسان العرب ١/ ١٢٨، وتاج العروس ١/ ٣٦٤.

⁽٢) ذكره الزجاج في معاني القرآن ١/ ٣٠٥ ، والسيوطي في الإتقان ١/ ١٤٤ .

⁽٣) صحيح البخاري ٤/ ١٨٧٦ - باب قوله: ﴿ فَإِذَا قَرَأَنَهُ فَأَنِّعَ قُرَءَانَهُ, ﴾ القيامة: ١٨.

⁽٤) أفاده شيخ الإسلام ابن تيمية في مجموع الفتاوي ٢٠ / ٤٧٨ ، وابن القيم في زاد المعاد ٥/ ٦٣٥ .

⁽٥) مجموع الفتاوي ٢٠ / ٤٧٨.

⁽٦) زاد المعاد ٥/ ١٣٥.

⁽٧) أضواء البيان ٦/ ٣٢٥.

وإذا كانت معاني الظهور والبيان ألصق بمعنى القراءة؛ فهذا لا يعني استبعاد معنى الجمع ؛ لأن القارئ عند القراءة يلفظ بالحروف والكلمات مجموعة ومتصلة. قال الزجاج: "قولك قرأت القرآن أي لفظت به مجموعا" (١).

وخلاصة القول: أن القرآن في اللغة مصدر قرأ، ويأتي بمعنى القراءة أحيانا وبمعنى المفعول - وهو الغالب - أي الكلام المقروء، وسمي قرآنا؛ لأن القارئ يخرج القرآن من فيه ويظهره ويبينه.

وأما أقرأ فمعناه حمل غيره أن يقرأ عليه، يقال: أَقْرَأْتُه أَنا وأَقْرَأْ غيرَه يُقْرِئه إِقراءً ، ومنه: فُلانٌ المُقْرِئ ، وإذا قَرأ الرّجُلُ القُرآنَ على الشيْخِ يقول أَقْرَأنِي فُلانٌ ، أَى حَمَلَنى على أَنْ أَقْرَأَ عليه (٢).

قال البخاري: "ويقرأ على المقرئ فيقول القارئ أقرأني فلان" (٣).

وعليه فيكون إقراء القرآن اصطلاحا هو: أن يحمل الشيخ تلميذه على أن يقرأ عليه القرآن؛ ليسمع قراءته؛ ليقومها، أو يجيزه عليها .

⁽١) معاني القرآن ١/ ٣٠٥.

⁽٢) انظر لسان العرب ١/ ١٣٠ ، وتاج العروس ١/ ٣٦٦.

⁽٣) صحيح البخاري ١/ ٣٤.

المبحث الثاني مرادفات الإقراء في القرآن

المتأمل في الآيات التي تناولت إقراء القرآن يجد أنها جاءت بألفاظ متعددة تعود في جملتها إلى خمس كلمات أو أفعال، هي: أقرأ، علم ، درَّس، ربّى، زكّى .

وحيث بينت في المبحث السابق معنى : " أقرأ "، وأصلها في اللغة، فلعل من المناسب هنا أن أقف عند بقية الكلمات المرادفة لها في القرآن؛ ليتبين ما بينها من ترادف وفروق.

١- علم:

التعليم: تفعيل من العلم، وهو نقيض الجهل، وقد وَقَع خِلافٌ طَويلٌ فِي تعريفه حتى ذهب جماعةٌ من العلماء إلى أَنّهُ لا يُحَدُّ لِظُهورِه وكونِه من الظّرورِيَّاتِ (١).

ولكن الباقلاني عرَّفه بأنه: "معرفة المعلوم على ما هو به" (٢). وقال الراغب: "العلم إدراك الشيء بحقيقته" (٣).

وذكر ابن فارس أن العين واللام والميم أصل صحيح واحد، يدل على أثرٍ بالشيء يتميز به عن غيره، ومن ذلك العلامة، والجبل، وتعلَّمْتُ الشيء إذا أخذت علمه (٤).

ويكون متعديا ولازما، يقال: علِمَ علما وعَلُمَ هو نفْسُه، والمتعدي يكون إلى مفعول واحد، ويراد منه إدراك ذات الشيء، كما ذكر الراغب، نحو قوله

⁽١) انظر تاج العروس للزبيدي ٣٣/ ١٢٦ .

⁽٢) تمهيد الأوائل صفحة ٢٥.

⁽٣) المفردات في غريب القرآن ص ٣٤٣.

⁽٤) انظر معجم المقاييس لابن فارس ٤/ ١٠٩. قال ابن القيم في بدائع الفوائد ٢/ ٢٩٥: "أصل وضع عرف لتمييز الشيء وتعيينه حتى يظهر للذهن منفردا عن غيره، وهذه المادة تقتضي العلو والظهور كعرف الشيء وهو أعلاه "اه بتصرف يسير.

تعالى: ﴿ لَا نَعْلَمُونَهُمُ ٱللَّهُ يَعْلَمُهُمْ ﴾ الأنفال: ٦٠، ويكون إلى مفعولين، ويراد منه العلم بأحوال الشيء، نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ عَلِمْتُمُونُنَّ مُؤْمِنَتِ ﴾ الممتحنة: ١٠ (١).

والعِلْم ليس هو المعرفة، بل بينها فروق من وُجُوه؛ لَفظًا ومَعْنَى، أما اللَّفْظُ فَفِعلُ المَعْرِفَة يَقَعُ على مَفْعولٍ واحِدِ وفِعْلُ العِلْم يقْتَضِي مَفْعولَيْنِ وإذا وَقَعَ على مَفْعولِ كان بِمَعْنَى المعْرِفَة. وأمَّا من جِهة المعْنى فمِنْ وُجوه؛ منها أنَّ المعرِفَة يَتَعَلَّقُ بذاتِ الشَّيء والعِلْمُ يَتَعَلَّقُ بأحوالِه، ومنها أنَّ المعرِفَة في الغالبِ تكونُ لِما غَابَ عن القَلْبِ بَعْدَ إدْراكِه، فإذا أدركه قيل عَرفه بِخِلافِ العِلْم، فالمعْرِفَة تُحضورُ ما كان غائِبًا عن الذَّاكِر، ولهذا كان ضِدُّها الإنْكارَ وضِدُّ العِلْمِ فإنَّه قَد الجَهْلَ، ومنها أنَّ المعْرِفَة عِلْمُ لعَيْنِ الشَّيءِ مُفَصَّلاً عَمَّا سِواهُ بخِلاف العِلْمِ فإنَّه قَد يَتعَلَّقُ بالشَّيءِ مُفَصَّلاً عَمَّا سِواهُ بخِلاف العِلْمِ فإنَّه قَد يَتعَلَّقُ بالشَّيءِ مُخَمَلاً عَمَّا سِواهُ بخِلاف العِلْمِ فإنَّه قَد يَتعَلَّقُ بالشَّيءِ مُخَمَلاً مَا الشَّيءِ مُخَمَلاً مَا المَّنْ الشَّيءِ مُعَلَّدًا واللَّهُ عَلَى الشَّيءِ مُعَلَّدًا والمَّلَم فإنَّه قَد يَتعَلَّقُ بالشَّيءِ مُحَمَلاً المَّالِقُ عَلْمُ لعَيْنِ الشَّيءِ مُقَلَّلاً عَمَّا سِواهُ بخِلاف العِلْمِ فإنَّه قَد يَتعَلَّقُ بالشَّيءِ مُحَمَلاً المَّلِهُ أَنَّهُ المَالِّ الْعَلِيمِ فالْهُ وَلَا المَّيْنِ الشَّيءِ مُعْمَلاً المَّيْ عَلَى الشَّيءِ المَّيْعِ المَالِقُ عَلْمُ المَالْعُ المَّيْعِ المَّيْعِ المَّيْعِ المَّيْعِ المَالِمُ المَالِقُ المَالِقُ المَالِمُ المَّيْعِ المَّيْعِ المَّلِي المَّيْعِ المَّيْعِ المَّيْعِ المَّيْعِ المَالِمُ المَالْمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالْمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالَّةُ عَلَى المَّلُولُ المَالْمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالَّةُ المَالَّةُ المَالَّةُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالَقِيْقِ المَالِمُ المَالْمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالَةُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالْمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالَمُ المَل

والمُعلِّم اسم فاعل من عَلَّم يُعلِّم، والمصدر هو التعليم، أي جعله ذا علم، مثل أدبه جعله ذا أدب (٣). وقال الراغب: "قال بعضهم: التعليم تنبيه النفس لتصور المعاني" (٤).

وأعلمته وعَلَّمْتُه في الأصل واحد، وقيل: لا يُسْتَعْمَلُ تَعَلَّمْ بِمَعْنَى اعْلَمْ إلاّ فِي الأَمْرِ، ومِنْهُ حَدِيثُ الدَّجَال (تَعَلَّمُوا أَنَّ رَبَّكُمْ لَيْسَ بِأَعْوَرَ) (٥)(٢).

⁽١) انظر المفردات للراغب الأصفهاني ص ٣٤٣، ولسان العرب لابن منظور ١٢/١٧، ومدارج السالكين لابن القيم ٣/ ٣٢٥، وتاج العروس ٣٣/ ١٢٨.

⁽٢) انظر تاج العروس للزبيدي ٣٣/ ١٢٧. قال ابن القيم في مدارج السالكين ٢/ ٤٧٢: "والفرق بين العلم وبين المعرفة من وجوه ثلاثة أحدها أن المعرفة لب العلم ونسبة العلم إليها كنسبة الإيان إلى الإحسان، وهي علم خاص متعلقها أخفى من متعلق العلم وأدق، والثاني أن المعرفة هي العلم الذي يراعيه صاحبه بموجبه ومقتضاه فهي علم تتصل به الرعاية، والثالث أن المعرفة شاهد لنفسها وهي بمنزلة الأمور الوجدانية التي لا يمكن صاحبها أن يشك فيها ولا ينتقل عنها"اه.

⁽٣) انظر التحرير والتنوير لابن عاشور ١/ ٤١٠.

⁽٤) المفردات ص ٣٤٣.

⁽٥) ذكره ابن الأثير في غريب الأثر ٣/ ٥٦٠ ، ولم أقف عليه في كتب السنة بهذا اللفظ.

⁽٦) انظر معاني القرآن للزجاج ١/ ١٨٣، والمفردات للراغب الأصفهاني ص ٣٤٣، ولسان العرب لابن منظور ١١/ ١١)، وتاج العروس ٣٣/ ١٢٨.

وفرق الراغب بينهما فذكر أن الإعلام اختص بها كان بإخبار سريع والتعليم اختص بها يكون بتكرير وتكثير حتى يحصل منه أثر في نفس المتعلم (۱). مما تقدم أخلص في تعريف التعليم لغة إلى أنه: جعل المتعلم ذا علم، وذلك بتنبيه النفس مرارا لتصور المعاني حتى يحصل منه أثر في نفس المتعلم.

وإذا قارنا الفعل: "علّم" بالفعل: "أقرأ " نجد أن بينها ترادفا؛ لأن علّمه معناه ترك فيه أثرا هو التعلم، كما أن أقرأه معناه حمله أن يقرأ عليه؛ كي يعلمه القراءة، فالتعليم يتضمن الإقراء، وكذلك العكس: الإقراء يتضمن التعليم، فالترادف بينها من باب التضمن لا المطابقة . والفرق بين التعليم والإقراء: أن الأول أعم لشموله الإقراء وغيره، وأما الإقراء فهو مقصور على تعلم القراءة فحسب .

۲-درٌس:

درَّس على وزن فعَّل، والتفعيل هنا للتكرار، ومادة درس في كلام العرب تحوم حول معاني التأثر من تكرر عمل يُعمل. ويأتي لازما ومتعديا، يقال: دَرَسَ الشيْءُ والرَّسْمُ يَدْرُسُ دُرُوساً عَفَا، ودَرَسَتْهُ الرِّيحُ دَرْساً مَحَتْه إِذَا يَقال: دَرَسَ الشَيْءُ والرَّسْمُ يَدْرُسُ دُرُوساً عَفَا، ودَرَسَ الثَّوْبَ يَدْرُسُه دَرْساً أَي خَلَق، ودَرَسَ الثَّوْبَ يَدْرُسُه دَرْساً أَي خَلَق، ودَرَسَ الثَّوْبَ يَدْرُسُه دَرْساً أَي خَلَقَه، وطَرِيقٌ مَدْرُوسُ كَثُر طارِقوه حتَّى ذَلَّلوه، ودَرَسَ الكِتابَ يَدْرُسُه ويَدْرِسُه دَرْساً ودِرَاسة ودِرَاساً، أي قَرَأَه والمراد كَرَّرَ قِرَاءَتَه باللِّسَان، فذَللهُ بكثرة ويَدْرِسُه دَرْساً ودِرَاسَة ودِرَاساً، أي قَرَأَه والمراد كَرَّرَ قِرَاءَتَه باللِّسَان، فذَللهُ بكثرة القِرَاءَة حَتّى خَفَّ حِفْظُه عليه، ومن ذلِكَ أن يقال أيضا: دارَسَهُ، كأَنَّه عالجه عتى انْقَادَ لِخفْظِه، والمُدَرِّسُ الكَثِيرُ الدَّرْسِ أي التِّلاَوَة بالكِتَابة والمُكرِّر له، ويسمى – أيضا – المُقارِئُ، وهو الذي قَرَأُ الكُتُب، والمُدارَسَة والدِّرَاسَة والدَّرَسَة والدِّرَاسَة والدَّرَسَ القَرْآنَ ومادة وراه والته قَدَارَسَ القرْآنَ والتعهَّدُ للشَّيْء، ومادة وراه وتعَهَدَهُ لِئلاً يَنْسَاهُ، وأَصْل المُدَارَسَةِ الرِّياضةُ والتعهُّدُ للشَّيْء، ومادة وراه والتعهَّدُ للشَّيْء، ومادة

⁽١) المفردات ص ٣٤٣.

"درس" تستلزم التمكن من المفعول فلذلك صار قولنا: " دَرَسَ الكتابَ " مجازا في فهمه وإتقانه (١).

وعند مقارنة هذا اللفظ بلفظ الإقراء نلحظ أن بينها ترادفا من حيث إن التدريس -كالتعليم - أعم من الإقراء . كما أن الإقراء أخص؛ فهو من لوازم تعليم القرآن .

بيد أن الترادف بين التعليم والتدريس أظهر؛ فقد تقدم أن التعليم في اللغة : هو تنبيه النفس مرارا لتصور المعاني حتى يحصل منه أثر في نفس المتعلم، فهو تكرار للعلم في نفس المتلقي كي يبقى أثره في نفسه، وكذلك التدريس؛ لأن "درس" في كلام العرب تحوم حول معاني التأثر من تكرر عمل يعمل كها تقدم.

لكن هناك فرق لغوي بين التعليم والتدريس، وهو أن التعليم نقل العلم إلى المتعلم، وأما التدريس فلا يقف عند نقل العلم بل يتعداه إلى النظر والتدبر في هذا العلم كي يتولد منه علم آخر من خلال البحث والاستنباط.

والحاصل أن تدريس القرآن وإقراءه لا ينفك أحدهما عن الآخر؛ فالمدارسة تتضمن الإقراء، كما أن من لوازم الإقراء المدارسة، كما سيأتي بيانه في المبحث القادم.

٣- ربَّى:

الأصل في كلمة: "رب" يعود إلى إصلاح الشيء وتنميته شيئا فشيئا أنّ الراغب: "الرب في الأصل التربية، وهو إنشاء الشيء حالا فحالا إلى حد التهام، يقال رَبَّهُ ورَبَّاهُ ورَبَّبَهُ" اهـ (٣)، وقال الأصمعي: "رَبَوْت في بني فلان أَرْبُو إذا نَبَتّ فيهم ونَشأت، ورَبَّيْت فلاناً أُربِّيه تَرْبِية وتَربَّيْته ورَبَيْته ورَبَيْته بمعنى واحد" (٤).

⁽١) انظر المفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني ص١٦٧، وتاج العروس للزبيدي ١٦/ ١٠ ١ والتحرير والتنوير لابن عاشور ٣/ ٧٧٧.

⁽٢) انظر معجم مقاييس اللغة لابن فارس ٢/ ٣٨١.

⁽٣) المفردات ص ١٨٤.

⁽٤) نقلا عن تهذيب اللغة للأزهري ١٩٨/١٥.

إذاً فهذا اللفظ - أيضا - أقرب في معناه إلى لفظ التعليم؛ فالتربية تقوم على معنيين: الإنشاء والتدرج، وهما موجودان في التعليم، وهذا وجه الترادف، ولذا صارت التربية شق التعليم، لا ينفك أحدهما عن الآخر، فإذا كان التعليم هو أس التربية، فالتربية - أيضا - هي ثمرة التعليم ،وإذا كان التعليم يُعنى بالجانب النظري المعرفي في النفس، فالتربية تُعنى بالجانب العملي السلوكي، فالتربية والتعليم من الألفاظ المشتركة، يشتركان في المعنى عند الافتراق، وعند الاجتماع يتهايزان، كالإسلام والإيهان، والفقير والمسكين، والبر والتقوى، ونحوها، إذا اجتمعا افترقا وإذا افترقا اجتمعا.

والخلاصة أنه إذا كان الإقراء لا ينفك عن التعليم؛ فهو - أيضا - لا ينفك عن التربية .

٤-زكي:

هذا الفعل مشتق من الزكاء، وهو الزيادة، وكلُّ شيءٍ يَزْدَادُ ويسمَنُ فهو يَزْدُادُ ويسمَنُ فهو يَزْدُادُ ونا، وكل شيء ازداد ونها فهو يَزْكُو زَكَاءً، قال الخليل: "زكا الزرع يزكو زكاء ازداد ونها، وكل شيء ازداد ونها فهو يزكو زكاء" اهد(۱)، وقال ابن فارس: "الزاء والكاف والحرف المعتل أصل يدل على نهاء وزيادة" اهد(۲).

وزكّى الرجل نفسه إذا وصفها وأثنى عليها، وزكى الرجل ماله بالتشديد تزكية أخرج زكاته، فالزكاة اسم منه، وهي في الأصل زكوة على وزن فعلة كالصدقة، فلما تحركت الواو وانفتح ما قبلها انقلبت ألفا، والزكاة تأتي بمعنى الصلاح والإصلاح، يقال: زكا الرَّجُلُ يَزْكُو زكواً: صَلُحَ، وبه فُسِّر قوْلُه تعالى: ﴿ مَازَكَ مِنكُم مِن أَحَدٍ ﴾ النور: ٢١، أي ما صَلُحَ، وقوله: ﴿ خَيرًا مِنهُ وَوَلَه عَرْ وَجَلَ الرَّعُونَ الله الله منى التطهير، وزكاة المال هو تطهيره، يقال: زكّى يزكي أي: صلاحا، وتأتي بمعنى التطهير، وزكاة المال هو تطهيره، يقال: زكّى يزكي

⁽١) العين للخليل بن أحمد ٥/ ٣٩٤.

⁽٢) معجم مقاييس اللغة ٣/ ١٧.

تزكية (1). وهي من الأسهاء المشتركة، فتطلق على القدر المخرج من المال المزكى بها، وتطلق على المصدر، وهو التزكية، وتسمية القدر المُخْرَجِ مِن المالِ زَكاةً؛ لأنه تطهير للهال وتثمير وإصلاح ونهاء (٢).

والقول بأن الزكاة تطهير وإصلاح لا يعارض أصل معناها وهو النهاء؛ لأن النفوس-في أصل خلقها- فيها كهالات وطهارات تعترضها أرجاس ناشئة عن ضلال أو تضليل، فتهذيب النفوس وتقويمها وتطهيرها وإرشادها إلى الصلاح والكهال يزيدها من ذلك الخير المودع في الفطرة وينميه (٣)، قال ابن القيم: "الزكاة في اللغة: هي النهاء والزيادة في الصلاح وكهال الشيء يقال: زكا الشيء إذا نها، قال الله تعالى: ﴿ خُذِمِنَ أَمْوَلِمُ مَكَفَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّهِم عِهَا ﴾ التوبة: الشيء إذا نها، قال الله تعالى: ﴿ خُذِمِنَ أَمْوَلِمُ مَكَفَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّهِم عِهَا ﴾ التوبة: والمعاصي في القلب بمنزلة الأخلاط الرديئة في البدن، والقلب إذا تخلص من الذنوب بالتوبة فقد استفرغ من تخليطه، فتخلصت قوة القلب وإرادته للخير؛ فاستراح من تلك الجواذب وزكا ونها وقوي واشتد"اه باختصار (٤).

إذاً فالتزكية: هي تطهير النفس من الرذائل؛ لتنمية الصلاح فيها وزيادته؛ للوصول بها إلى الكهال. وهي بهذا الوصف شبيهة بالتقوى، قال تعالى: ﴿ فَلا تُرَكُّوا أَنفُكُم مُو أَعَلَرُ بِمَنِ أَتَقَى ﴾ النجم: ٣٢، فدلت الآية على أن الزكاة هي التقوى، والتقوى تنتظم الأمرين جميعا؛ تطهير النفس من الرذائل، وهو ترك السيئات، وتنمية الصلاح فيها، وهو فعل الحسنات، كها أن إرادة الحسنات وفعلها مستلزم للبعد عن السيئات (٥).

وبعد هذا البيان لمعنى التزكية في اللغة، فهل بينها وبين الإقراء من ترادف؟

⁽١) انظر العين ٥/ ٣٩٤، وتهذيب اللغة للأزهري ١٠/ ١٧٥، وتاج العروس ٣٨/ ٢٢٠.

⁽٢) انظر المصباح المنير ١/ ٢٥٤ ، ولسان العرب ١٤/ ٣٥٨.

⁽٣) انظر التحرير والتنوير لابن عاشور ١/٤٥٤.

⁽٤) إغاثة اللهفان ١/ ٧٧ .

⁽٥) انظر مجموع فتاوي ابن تيمية ١٥/ ٣٩١.

أما من حيث اللغة فليس بينهما شيء من ذلك على ما يظهر. لكن هناك نوع ترادف من حيث إن التزكية تعد من لوازم الإقراء بمعناه الاصطلاحي كما سيأتي قريبا.

لكن من المفيد الإشارة إلى أن هناك ترادفا من حيث الجملة بين التزكية والتعليم، وهذا يتبين بالنظر في معنى اللفظين:

فالتعليم في اللغة كما تقدم: هو جعل المتعلم ذا علم، وذلك بتنبيه النفس مرارا؛ لتصور المعاني؛ حتى يحصل منه أثر في نفس المتعلم، ويلاحظ هنا معنيان: الزيادة والتكرار، وهما موجودان في اللفظين؛ إذ أن المتعلم يزداد علما مع تكرار التعليم، كما أن المتزكي يزداد صلاحا وتهذيبا بالتزكية وتكرارها، هذا وجه في الترادف. وهذا المعنى أو بعضه موجود في الإقراء.

ووجه ثان: أن الغرض من التعليم هو العمل، والتزكية تقع ضمنه، فهي من ثمرات التعليم. ويمكن القول أيضا: إنها من ثمرات الإقراء.

وأما وجه الافتراق، فالتزكية أخص من التعليم، وتُعنى بتهذيب السلوك بإصلاح القلب وتنمية الخير فيه، والجوارح من ثم تبع له، والتعليم أعم ويُعنى أكثر بالجانب التصوري المعرفي في النفس الإنسانية.

المبحث الثالث الوظائف الرئيسة المنوطة بمقرئ القرآن

الحديث عن إقراء وتعليم القرآن في القرآن كثير ومتنوع، وربها تجاوز عدد الآيات التي تناولت هذا الموضوع الثهانين آية، وتناولت بمجملها الوظائف التي ينبغي لمقرئ القرآن أن يتصدى لها، والأهداف التي ينبغي له أن يسعى لتحقيقها في طلابه.

والذي يعنينا في هذا المبحث أربع آيات جامعة نصت على الوظائف الرئيسة المنوطة بمقرئ القرآن:

الآية الأولى:

قال الله تعالى: ﴿ رَبَّنَا وَأَبْعَتْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِنَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُرْكِبُهِمْ إِنَّكَ أَنتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ البقرة: ١٢٩، ﴿ مِنْهُمْ ﴾ ، ﴿ مِنْ اَنفُسِهِمْ ﴾ - في الآية الأخرى - تشير إلى أهمية التجانس والتفاعل بين المعلم والمتعلمين؛ لأنه أحرى بقوة التأثير.

الآية الثانية:

قال الله تعالى: ﴿ كُمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنكُمْ مِيَّالُواْ عَلَيْكُمْ ءَايَنِنَا وَيُكُمْ ءَايَنِنَا وَيُكُمْ مَالَمْ مَكُونُواْ مَعْلَمُكُمْ مَالَمْ مَكُونُواْ مَعْلَمُونَ ﴾ البقرة: ١٥١. الآية الثالثة:

قال الله تعالى: ﴿ لَقَدْ مَنَّ ٱللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُواْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِن أَبْلُ لَغِي عَلَيْهِمْ عَايَنِهِم وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنْبَ وَٱلْحِصْمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن فَبْلُ لَغِي عَلَيْهِمْ عَالَيْتِهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنْبَ وَٱلْحِصْمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن فَبْلُ لَغِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ آل عمران: ١٦٤. وقوله: ﴿ مِنْ أَنفُسِهِمْ ﴾ جاءت على قراءة شاذة بفتح الفاء أي من أشر فهم (١). وهي تشير إلى أهمية أن يكون معلم القرآن معظما محترما.

⁽١) انظر روح المعاني ٤/١١٣، وفتح القدير للشوكاني ١/ ٣٩٥.

الآية الرابعة:

قال الله تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى بَعَثَ فِي ٱلْأُمِيِّتِينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَشَلُوا عَلَيْهِمْ ءَايَنِهِ، وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنْبَ وَٱلْحِكُمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالِ ثَمِينٍ ﴾ الجمعة: ٢.

نصت هذه الآيات الأربع على ثلاث وظائف رئيسة لمقرئ القرآن، لابد أن يقوم بها؛ كي يؤدي رسالته:

الوظيفة الأولى: التلاوة من خلال السماع والعرض .

أما السماع: فهو أن يتلو المقرئ القرآن على طلابه تلاوة صحيحة مؤثرة . وصفة هذه التلاوة مبينة في قوله تعالى: ﴿ وَرَقِلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾ المزمل: ٤ . قال ابن عباس: بينه بيانًا. وقال الحسن: اقرأه قراءة بينة. وقال مجاهد: تَرَسَّل فيه ترسلا (١).

فالمعنى: اقرأه على تمهل؛ فإنه يكون عونا على فهم القرآن وتدبره. وكذلك كان يقرأ صلوات الله وسلامه عليه. قالت عائشة رضي الله عنها: كَانَ يَقْرَأُ بِالسُّورَةِ فَيُرَتِّلُهَا حَتَى تَكُونَ أَطُولَ مِنْ أَطُولَ مِنْهَا. رواه مسلم (٢). وأخرج يَقْرَأُ بِالسُّورَةِ فَيُرَتِّلُهَا حَتَى تَكُونَ أَطُولَ مِنْ أَطُولَ مِنْهَا. رواه مسلم (٢). وأخرج البخاري بسنده عَنْ قَتَادَة قَالَ سُئِلَ أَنسُ كَيْفَ كَانَتْ قِرَاءَةُ النَّبِيِّ - عَيِّهِ - فَقَالَ: كَانتْ مَدَّا ثُمَّ قَرَأً: ﴿ بِنِ اللهِ عَنها - أَنَّهَا سُئِلَتْ عَنْ قِرَاءَةِ رَسُولِ الله قَلَ اللهِ عنها - أَنَهَا سُئِلَتْ عَنْ قِرَاءَةِ رَسُولِ الله قَلَ اللهِ عنها - أَنَهَا سُئِلَتْ عَنْ قِرَاءَةِ رَسُولِ الله قَلَ اللهِ عنها - أَنَهَا سُئِلَتْ عَنْ قِرَاءَةِ رَسُولِ الله قَلْمَ اللهِ عنها - أَنَهَا سُئِلَتْ عَنْ قِرَاءَةِ رَسُولِ الله قَلْمَ اللهِ مَنْ النَّهِ مَنْ النَّهِ اللهِ عَنْ النِيفِ عَنْ اللهِ مَامُ أَحَدُ الْإِمامُ أَحَد (٤).

⁽١) انظر هذه الأقوال في تفسير الطبري ٢٩/ ١٥١، وتفسير البغوي .

⁽٢) صحيح مسلم ١/ ٥٠٧ - كتاب صلاة المسافرين وقصرها - باب جواز النافلة قائم وقاعدا...- حديث رقم ٧٣٣.

⁽٣) صحيح البخاري ٦/ ٤٣٢ - كتاب فضائل القرآن - باب مد القراءة - حديث رقم ٥٠٤٦ .

⁽٤) المسند حديث رقم ٢٥٣٧١ . ورواه أيضا أبود داود والترمذي، وصححه الألباني في صحيح الجامع - حديث رقم ٥٠٠٠ .

وهذه التلاوة المجودة من المقرئ تحقق غرضين، أحدهما: تصحيح القراءة لدى المتعلمين بإسماعهم القراءة الصحيحة المجودة المتقنة من فم معلمهم، قال السعدي في تفسير الآية ١٢٩ من سورة البقرة: " ﴿ يَتَلُواْ عَلَيْمٍمَ عَلَيْمِمَ الْكَانِكُ ﴾ أي: لفظا وحفظا وتحفيظا "(١).

والغرض الآخر: هو تحقيق الجانب الدعوي التربوي بإسماعهم آيات القرآن لوعظ قلوبهم والتأثير فيها، لاسيما وهي حاضرة ومقبلة على ما يتلى من القرآن، مع كمال في الاستماع والإنصات، مما يعين على تحصيل المقصود، وهذا يكشف لنا سرا من أسرار قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْمَانُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنصِتُوا لَكُمُ مُرَّمُونَ ﴾ الأعراف: ٢٠.

وأما العرض؛ فيستمع المقرئ إلى تلاوة طلابه؛ لتقويمها، وتصحيحها، وإجازتها .

وجيء بالمضارع في قوله: ﴿ يَتُلُوا ﴾ ؛ للإشارة إلى أن هذا الكتاب تتكرر تلاوته (٢)، وهذا التكرار يحتاجه الطالب كي يتقن حفظه، كما أنه يعين على تدبر الآيات والانتفاع بها .

وسيأتي مزيد بيان لهذه الوظيفة في المبحث القادم.

الوظيفة الثانية: تعليمهم الكتاب والحكمة.

تعد هذه الوظيفة من أهم وظائف مقرئ القرآن. وقد عظم الله شأنها حين قال جل وعلا في أول سورة الرحمن: ﴿ ٱلرَّحْمَنُ اللهُ عَلَمَ ٱلْقُرْمَانَ اللهُ عَلَمَ ٱلْقُرْمَانَ اللهُ عَلَمَ ٱلْمُعَنَ اللهُ عَلَمَ ٱلْمُعَنَ اللهُ عَلَمَهُ ٱلْمُعَانَ اللهُ ﴾ الرحمن: ١ - ٤.

فافتتح الله سورة الرحمن باسمه الرحمن الدال على إحسانه وسعة رحمته، التي أعظمها: نزول القرآن، وتعليم عباده ألفاظه ومعانيه، وتيسيرها عليهم،

⁽١) تفسير السعدي ص ٦٦.

⁽٢) التحرير والتنوير ١/ ٤١٤.

فأنزل الله عليهم قرآنا عربيا، على أحسن الألفاظ، وأوضح المعاني، قد اشتمل على كل خير، وزجر عن كل شر، ولكي يتحقق هذا التعليم على أحسن الوجوه وأكملها؛ خلق الله الإنسان في أحسن تقويم، وعلمه البيان والإفصاح عما في ضميره، وهذا البيان شامل للنطق والخط(١).

ففي هذه الآيات تعظيم لإقراء القرآن وتعليمه ورفع لمنزلة أهله.

قال ابن عطية: " وقوله: ﴿ عَلَمَ ٱلْقُرْءَانَ ﴾ تعديد نعمه، أي هو منَّ به وعلمه الناس، وخص حفاظه وفهمته بالفضل، قال رسول الله ﷺ: (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) (٢).

وقد نصت الآيات الأربع السابقة على أن تعليم الكتاب والحكمة من وظائف مقرئ القرآن الرئيسة، فقال تعالى في كل آية: ﴿ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِئَبَ وَٱلْحِكُمَةَ ﴾.

والمراد بالكتاب هو القرآن، وأما الحكمة: فذهب ابن زيد واختاره مالك أنها الفقه في الدين ومعرفة التأويل والفهم الذي هو سجية ونور من الله تعالى، وذهب قتادة واختاره الشافعي إلى أنها سنة الرسول - على أربعة أوجه، أحدها: أن الحكمة مواعظ القرآن، مقاتل أن الحكمة معناها الفهم والعلم، وثالثها: الحكمة بمعنى النبوة، ورابعها: أن الحكمة هي القرآن، واستشهد بآيات لكل معنى، قال الرازي معقبا على ما نقل عن مقاتل: " وجميع هذه الوجوه عند التحقيق ترجع إلى العلم" اهد (٤)، وجمع الطبري بين ما قاله ابن زيد وقتادة، فرجح أنها العلم بأحكام الله التي لا يدرك علمها إلا ببيان الرسول - عليه المنتقبة وذكر ابن القيم أن الحكمة هي السنة باتفاق السلف (٥).

⁽١) انظر تفسير الرازي ٢٩/ ٧٦ ، وتفسير البيضاوي ٥/ ٢٧٢ ، وتفسير السعدي ص ٨٢٨ .

⁽٢) المحرر الوجيز ٥/ ٢٢٣ . والحديث تقدم تخريجه في التمهيد .

⁽٣) انظر تفسير الطبري ١/ ٦٠٦، والمحرر الوجيز لابن عطية ١/ ٢١٢، وتفسير القرطبي ٢/ ١٢٩، والتحرير والتنوير ١/ ٤١٥.

⁽٤) تفسير الرازي ٢/ ١٦٤.

⁽٥) الروح ص ٧٥.

والذي يظهر أن المراد بالحكمة في الآيات الأربع يحتمل جميع ما قيل في تفسيرها، وأقواها دخولا في معنى الحكمة قول من قال بأنها السنة، وكذا قول من قال بأنها الفقه في الدين ومعرفة التأويل .وعليه فمعلم القرآن يعتمد في تفسير الآيات وبيان دلالاتها على ثلاثة مصادر: القرآن نفسه، لأن خير ما يفسر به القرآن هو القرآن، وهذا أشار إليه قوله: ﴿ الْكِنْبُ ﴾ في قوله : ﴿ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِنْبُ وَلُغِكُمُهُ مُ

والمصدر الثاني هو السنة، وهي خير ما يفسر به القرآن بعد القرآن، كما قال تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْهُمْ مَنْفَكُمُ مُ يَنَفَكُمُ مَ يَنَفَكُمُ مَ يَنَفَكُمُ مَ يَنَفَكُرُونَ ﴾ النحل: ٤٤.

والمصدر الثالث: أقوال العلماء، لاسيما ما أثر عن الصحابة والتابعين. والمصدران: الثاني، والثالث، أشار إليهما قوله: ﴿ وَٱلْمِحْمَةَ ﴾ بناء على ما رجحت في تفسير الآية.

وقوله: ﴿ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِنْبَ وَالْحِكُمَةَ ﴾ عموم بعد خصوص ، فالتعليم هنا عام، يشمل تعليم القراءة الذي دل عليه قوله: ﴿ يَتَ لُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَنِهِ عَرضا وسماعا ، ويشمل - أيضا - تفسيرها وبيان مقاصدها وأسرارها .

الوظيفة الثالثة: تزكية الطلاب وتربيتهم .

والتزكية في الآيات الأربع تعني إصلاح القلب والجوارح وتطهيرها حتى تخضع لباريها، عن علي بن أبي طلحة عن ابن عباس - رضي الله عنها-: "
﴿ يَتْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنَابَ وَٱلْحِكَمَةَ وَيُزَكِّهِمْ ﴾،قال: يعني بالزكاة طاعة الله والإخلاص" (١).

والتزكية تعني - أيضا - التطهير من النقائص، وأكبر النقائص الشرك بالله ثم ما يليه من الكبائر والفواحش، قال السعدي في تفسير قوله:

⁽١) تفسير الطبري ١/ ٦٠٦.

﴿ وَيُزَكِيكُمُ ﴾ "أي يطهر أخلاقكم ونفوسكم بتربيتها على الأخلاق الجميلة وتنزيهها عن الأخلاق الرذيلة، وذلك كتزكيتهم من الشرك إلى التوحيد، ومن الرياء إلى الإخلاص، ومن الكذب إلى الصدق، ومن الخيانة إلى الأمانة، ومن الكبر إلى التواضع، ومن سوء الخلق إلى حسن الخلق، ومن التباغض والتهاجر والتقاطع إلى التحابب والتواصل والتوادد، وغير ذلك من أنواع التزكية"اهد (۱).

ولما كان المقام مقام دعاء وتضرع ختمت الآية الأولى بقوله: ﴿إِنَّكَ أَنتَ الْعَامِيرُ اللَّهِ عَجِيدا لله بأسمائه الحسنى، أي إنك أنت القاهر لكل شيء الذي لا يمتنع على قوته شيء، الحكيم الذي يضع الأشياء مواضعها، فبعزتك وحكمتك ابعث فيهم هذا الرسول، ولذا جاء ترتيب الجمل في الآية في الذكر على حسب ترتيب وجودها؛ لأن أول تبليغ الرسالة تلاوة القرآن، ثم يكون تعليم معانيه، قال تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتُهُ فَأُنِّعُ قُرُءَانَهُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ القيامة: ١٨ على معانيه، قال تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتُهُ وَهِي بالعمل بما أرشد إليه القرآن (٢٠).

أما الآيات الثلاث الباقية، فجاء ذكر التزكية فيها بعد التلاوة؛ لأن المقام فيها مقام امتنان وتعداد للنعم، كما تقدم في التمهيد (٣).

ولم يراع في هذه الآيات ترتيب هذه النعم حسب وجودها؛ حتى لا يوهم أنها نعمة واحدة، فقدمت التزكية؛ لأنها نعمة مقصودة لذاتها، والتعليم إنها هو وسيلة لتحصيلها، هذا من وجه. ومن وجه آخر يمكن أن يقال: إن تقديم التزكية على التعليم؛ لأن تعليم الكتاب وتفهيم ما انطوى عليه من الحكم الإلهية والأسرار الربانية إنها يكون بعد التخلي عن دنس الشرك ونجس الشك بالاتباع، وأما قبل ذلك فالكفر حجاب (3).

⁽١) تفسير السعدي ١/ ٧٤.

⁽٢) انظر تفسير أبي السعود ١/ ١٧٨، وروح المعاني للألوسي ٢/ ١٩، وتفسير السعدي ص٦٦، والتحرير والتنوير ١/ ٥١٥.

⁽٣) انظر التمهيد- المبحث الثاني من فضل تعلم القرآن وتعليمه.

⁽٤) انظر تفسير أبي السعود ١/ ١٧٩ ، وروح المعاني ٢/ ١٩ .

ووجه ثالث: أنه إذا كانت التلاوة بلاغ فالتزكية تعنى الاستجابة له.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية:" التلاوة هي تبليغ كلامه تعالى إليهم، وهذا لابد منه لكل مؤمن، وتزكيتهم هو جعل أنفسهم زكية بالعمل الصالح الناشئ عن الآيات التي سمعوها وتليت عليهم، فالأول سمعهم والثاني طاعتهم، والمؤمنون يقولون سمعنا وأطعنا، والأول علمهم والثاني عملهم والإيهان قول وعمل"اهد(1).

ويعني بالأول في الموضعين التلاوة، فهي سمعهم لما تلي عليهم من الآيات وعلمهم بها، ويعني بالثاني التزكية، فهي حاصلة بطاعتهم واستجابتهم لما اشتملت عليه تلك الآيات من أوامر وهدايات.

⁽١) مجموع الفتاوي ١٥/ ٣٨٩.

المبحث الرابع أصول الإقراء في القرآن "العرض والسماع"

تقدم في المبحث السابق أن الوظيفة الأولى لمقرئ القرآن هي التلاوة من خلال العرض والسماع.

وعندما جمعت الآيات المتعلقة بإقراء القرآن، لاحظت كثرتها وتنوعها، فبعضها جاء بلفظ القرآن أو مشتقاته (۱)، فبعضها جاء بلفظ القرآن أو مشتقاته وجدير أن معظم الآيات جاءت بلفظ التلاوة أو مشتقاته، وهذا أمر لافت، وجدير بالتأمل والنظر.

ولن يطول العجب إذا تسنى للناظر أن يستكشف بعضا من أسرار هذه الكلمة وبلاغتها؛ فالتلاوة مسلك مؤثر من أعظم مسالك نبينا محمد - على - في دعوته الناس وتبليغهم دين الله تعالى، كما أنها وسيلة تربوية بالغة استعملها في إصلاح قلوب أصحابه وتزكية نفوسهم، وما ذاك إلا لما للقرآن من سلطان على النفوس، حين تستمع وتنصت لحديثه الآذان وتلين لآياته قلوب الإنس والجان (٢).

والتلاوة واحدة من أهم الوظائف المنوطة بمقرئ القرآن، يعرض بها المتعلم قراءته على شيخه؛ ليسمع منه تلاوته، فيقومها له، كما أن المتعلم يحتاج إلى أن يسمع التلاوة من شيخه مشافهة؛ ليعرف منه القراءة الصحيحة المجودة. فسماع الشيخ من التلميذ والتلميذ من الشيخ سنة من سنن إقراء القرآن، يعبر عنها بالعرض والسماع، وهي سنة تلقوها من المعلم الأول نبينا محمد عليها.

⁽١) تكرر لفظ القرآن في ثلاثة وأربعين موضعا من القرآن في ثلاث وأربعين آية، بعضها جاء بمعنى المصدر أي القراءة وبعضها بمعنى المقروء أي القرآن كعلم .

⁽٢) يأتي الحديث عن وجه الإعجاز اللغوي في لفظ التلاوة ومشتقاته في مبحث التخلق بالقرآن في الفصل القادم.

وقد جاءت آيات عديدة تدل على أن المعلم الذي تلقى عنه النبي - عليه النبي - عليه السلام .

قال الله تعالى: ﴿ عَلَّمُهُ شَدِيدُ ٱلْقُونَى ﴾ النجم: ٥.

فدلت الآية على أن جبريل قد علَّم محمدا - عَلَيْ - القرآن، وأنه شديد القوى الظاهرة والباطنة، قوي في تعليم الرسول - عَلَيْ - وإيصال الوحي إليه ومنعه من اختلاس الشياطين له أو إدخالهم فيه ما ليس منه، وهذا من حفظ الله لوحيه وعنايته به أن أرسله مع هذا الرسول القوي الأمين (١).

وقال تعالى: ﴿ وَمَا عَلَمْنَكُ ٱلشِّعْرَ وَمَا يَلْبَغِي لَهُ ۚ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْءَانٌ مُّبِينٌ ﴾ يس: ٦٩

وإذا كانت الآية السابقة دالة بمنطوقها على تعليم القرآن، فهذه الآية كذلك بمفهومها تتضمن الدلالة نفسها، أي أن الله تعالى ما علم نبيه الشعر وإنها علمه الذكر والقرآن المبين عن طريق جبريل عليه السلام (٢).

وقال عز وجل: ﴿ وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ. بَشَرُّ لِسَاثُ الَّذِي الْمُعَدُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ. بَشَرُّ لِسَاثُ الَّذِي الْمُعَدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيًّ وَهَدَذَا لِسَانُ عَرَبِ مُنْ مَيْهِا فَي النحل: ١٠٣.

وهذه الآية كالآية السابقة تؤكد أن الذي علّم النبي - على الله تعالى الله تعالى، وهي تعرض شبهة أخرى من شبه المشركين، فالآية خبر من الله تعالى عن مقالة المشركين وزعمهم أن القرآن إنها يتلقاه محمد ويتعلمه من أحد الأعاجم في مكة، فالذي يشيرون إليه أعجمي اللسان، وهذا القرآن جاء بلغة ولسان عربي مبين، وهو قول ظاهر البطلان، وزعم في غاية التناقض والفساد (٣). وجاء في موضع آخر الإشارة إلى هذا الافتراء عند قوله تعالى: ﴿ مُمَا وَاللهُ عَلَمُ مُعَالَمُ اللهُ عَلَمُ الدحان: ١٤، فقوله: ﴿ مُعَالَمُ اللهُ عَلَمُهُ بِهُمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ علمه بشر (١٤).

⁽١) انظر تفسير السعدي ص ٨١٨.

⁽٢) انظر التحرير والتنوير ٢٣/ ٣٥٣٨.

⁽٣) انظر تفسير ابن كثير ٢/ ٥٨٧ ، وتفسير السعدي ص ٤٥٠ .

⁽٤) تفسير البغوى ٤/ ١٥٠.

والتعليم المذكور في الآيات مجمل تفسره آيات أخرى، تدل على أنه - والتعليم المذكور في الآيات مجمل بواسطة جبريل من خلال العرض والسماع (١).

فالإقراء في القرآن يقوم على هذين الأصلين.

أما السماع فدل عليه قول الحق تبارك وتعالى: ﴿ فَإِذَا قُرَأُنَّهُ فَأَنِّعَ قُرَّءَ انْهُر ﴾ .

أخرج ابن أبي حاتم عن السدي قال كان النبي - على - إذا أنزل عليه جبريل بالقرآن أتعب نفسه في حفظه حتى يشق على نفسه، يتخوف أن يصعد جبريل ولم يحفظه، فينسى ما علمه، فقال الله تعالى: ﴿ وَلَا تَعْجَلْ بِٱلْقُرْءَانِ مِن قَبْلِ جبريل ولم يحفظه، فينسى ما علمه، فقال الله تعالى: ﴿ وَلَا تَعْجَلْ بِٱلْقُرْءَانِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُكُم وَقُل رَّبِ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ طه: ١١٤، وقال: ﴿ لَا تُحَرِّفُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَل بِهِ القيامة: ١٦٥ (٢). ومعنى قوله: ﴿ وَلَا تَعْجَلْ بِٱلْقُرْءَانِ ﴾ أي لا تعجل بالقراءة (٣).

وأخرج البخاري في صحيحه عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: كان رسول الله - على الله عبالية من التنزيل شدة، فأنزل الله تعالى: ﴿ لَا تُحَرِّكُ بِهِ عَلَى الله تعالى: ﴿ لَا تُحَرِّكُ بِهِ السَّائِكُ لِتَعْجَلَ بِهِ الله عَلَيْنَا جَمْعُهُ وَقُوْانَهُ ﴿ الله الله عَلَيْنَا جَمْعُهُ وَانَهُ إِنَّ عَلَيْنَا بَمْعُهُ وَانَهُ إِنَّ عَلَيْنَا بَمْعُهُ وَوَانَهُ إِنَّ عَلَيْنَا بَمْعُهُ وَوَانَهُ إِنَّ عَلَيْنَا بَعْمُهُ وَوَرَانَهُ وَانْ الله عَلَيْنَا بَعْمُهُ وَوَرَانَهُ وَانَهُ وَانَا وَانَا وَانَا وَانَا وَانَا وَانَا وَانْ وَانَا وَانْ وَ

⁽١) انظر أضواء البيان للشنقيطي ٧/ ٤٦٥.

⁽٢) الدر المنثور ٥/ ٦٠٢.

⁽٣) انظر تفسير مقاتل ٢/ ٣٤٢، وتفسير البغوي ٣/ ٢٣٣.

⁽٤) صحيح البخاري ٤/ ١٨٧٧ - باب قوله: ﴿ فَإِذَا قُرَأَنَّهُ فَأَنِّعَ قُرْءَانَهُۥ ﴾ القيامة: ١٨ - حديث رقم ٤٦٤٥.

⁽٥) صحيح البخاري ١/١ - باب كيف كان بدء الوحي - حديث رقم ٥.

وقول ابن عباس: ﴿ ثُمُ إِنَّ عَلَيْنَا بِيَانَهُ ﴾ نبينه على لسانك، وقوله: "فإذا انطلق جبريل قرأه النبي - عَلَيْهُ - كما قرأه" - يعني كما قرأه جبريل يشير إلى تجويد النبي - عَلَيْهُ - للقراءة؛ لمطابقتها لقراءة جبريل عليه السلام، ولأن إبانتها على لسانه - عَلَيْهُ - لا تتحقق إلا إذا كانت مجودة (١).

ودل على السماع - أيضا - قوله تعالى: ﴿ سَنُقُرِثُكَ فَلَا تَسَى ﴾ الأعلى: ٦، قال البغوي: " أي سنعلمك بقراءة جبريل عليك " (٢). وعلى هذا القول يكون الإقراء قد فسر بالسماع ، أي سماع النبي - عَيْنَ - لقراءة جبريل عليه السلام، لاسيما عند نزوله بالوحي .

وأما العرض، فدل عليه قوله تعالى: ﴿ سَنُقُرِثُكَ فَلا تَسَى ﴾ الأعلى: ٦، فقد فسرها الواحدي بقوله: "﴿ سَنُقُرِثُكَ ﴾: سنجعلك قارئا لما يأتيك به جبريل عليه السلام من الوحي "(٣). وإذا كان القارئ هو النبي - عليه و النبي - عليه السلام، فهذا التفسير للآية يعني أنه بعد أن يسمع النبي - عليه الوحي من جبريل سيتمكن -بوعد الله له - من قراءته على جبريل، وهو العرض، ويؤيد هذا المعنى أن الإقراء في اللغة يعنى قراءة التلميذ على الشيخ، كما تقدم في المبحث السابق.

ودل على العرض - أيضا - قوله تعالى: ﴿ وَلَنكِنّا أَنشَأْنا قُرُونا فَنَطَاوَلَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ وَمَا كُنتَ قَاوِيًا فِي أَهْلِ مَدْيَكَ تَنْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَاينيِنا وَلَكِنّا كُنّا مُدّين مُرْسِلِين ﴾ القصص: ٤٥، بناء على ما ذهب إليه صاحب الكشاف في تفسيرها، وتبعه عليه عدد من المفسرين (٤٠). والشاهد من الآية هو قوله: ﴿ تَنْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَاينينا ﴾.

⁽١) انظر سنن القراء ومناهج المجودين للدكتور عبد العزيز القارئ ص٢٣.

⁽٢) تفسير البغوي ٤/٦/٤، وانظر تفسير السمرقندي ٣/ ٥٤٩، وتفسير الثعلبي ١٨٤/١٠.

⁽٣) الوجيز ٢/ ١١٩٤، وانظر تفسير الرازي ٣١/ ١٢٨.

⁽٤) منهم البيضاوي في تفسيره ٤/ ٢٩٥، وأبو حيان في البحر المحيط ٧/ ١١٧، والنسفي في تفسيره ٣/ ٢٠٠ ، وأبو السعود في تفسيره ٧/ ١٠ ، والألوسي في روح المعاني ٢٠/ ٨٧.

قال الزنخشري: " ﴿ وَمَا كُنتَ تَاوِيًا ﴾ أي مقيماً، ﴿ فِي آهُلِ مَدَّيَكَ ﴾ وهم شعيب والمؤمنون به، ﴿ تَنْلُواْ عَلَيْهِمْ الكِيْنَا ﴾ تقرؤها عليهم تعلماً منهم، يريد الآيات التي فيها قصة شعيب وقومه، ولكنا أرسلناك وأخبرناك بها وعلمناكها" (١١).

وأما الأحاديث الدالة على أن النبي - على الله - قله القرآن من الحكيم العليم بواسطة جبريل عليه السلام، من خلال العرض والساع - فكثيرة، في الصحيحين، وغيره:

منها حدیث ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: (كان رسول الله - علیه - أجود الناس، وكان أجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل، وكان يلقاه في كل ليلة من رمضان فيدارسه القرآن، فلرسول الله - علیه - أجود بالخير من الريح المرسلة) (۲).

وفي رواية: (كان النبي - على النبي - أجود الناس بالخير وأجود ما يكون في شهر رمضان؛ لأن جبريل كان يلقاه في كل ليلة في شهر رمضان حتى ينسلخ يعرض عليه رسول الله - عليه القرآن) (٣).

ومنها حديث عائشة رضي الله عنها، وفيه: (إن جبريل كان يعارضني القرآن كل سنة مرة وإنه عارضني العام مرتين ولا أراه إلا حضر أجلي) (٤).

وفي رواية عند الطيالسي في مسنده: (إن جبريل عليه السلام كان يعرض علي القرآن كل عام مرة فعرضه علي العام مرتين ولا أرى إلا أجلي قد اقترب) (٥).

(٢) صحيح البخاري ١/٦ - باب كيف كان بدء الوحي - حديث رقم ٦، وصحيح مسلم ١٠٠٠ البيع المرسلة - حديث رقم ١٠٠٠ النبي - صلى الله عليه وسلم - أجود الناس بالخير من الريح المرسلة - حديث رقم ٢٣٠٨ .

⁽١) الكشاف ٣/ ٤٢٢.

⁽٣) صحيح البخاري ١٩١١/٤ -باب كان جبريل يعرض القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم -حديث رقم ٤٧١١ .

⁽٤) صحيح البخاري ٣/ ١٣٢٦ - باب علامات النبوة في الإسلام -حديث رقم ٣٤٢٦، وصحيح مسلم ٤/ ١٩٠٤ - باب فضائل فاطمة عليها السلام - حديث رقم ٢٤٥٠.

⁽٥) مسند الطيالسي ١/١٩٦ - حديث رقم ١٣٧٣.

ومنها حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: (كان يعرض على النبي - ومنها حديث أبي هريرة - وضي الله عنه - قال: (كان يعرض عليه مرتين في العام الذي قبض فيه) (١).

فقوله: (يعرض عليه رسول الله - عليه - القرآن) في الرواية الثانية من حديث ابن عباس صريح في أن الرسول - عليه - كان يقرأ على جبريل عليه السلام، فهذا هو العرض . كما أن حديث أبي هريرة وحديث عائشة - رواية الطيالسي - صريحان في أن جبريل عليه السلام كان يقرأ والنبي - عليه - كان يسمع، وهذا هو السماع، وظاهر قوله: (فيدارسه) في الرواية الأولى من حديث ابن عباس يدل على أن كلا منهما كان يقرأ على الآخر، كما يقول ابن حجر، وهي موافقة لقوله: (يعارضني) في حديث عائشة (٢)، قال العيني: "لما كان النبي - وجبريل عليه السلام يتناوبان في قراءة القرآن كما هو عادة القراء بأن يقرأ مثلا هذا عشرا والآخر عشرا أتى بلفظة المدارسة أو أنهما كانا يتشاركان في القراءة أي يقرأان معا، وقد علم أن باب المفاعلة لمشاركة اثنين، نحو ضاربت زيدا وخاصمت عمرا "اه (٣). فالمدارسة والمعارضة على هذا الوزن لفظان دالان على العرض والسماع.

ومنها - أيضا - حديث الأحرف السبعة في بعض رواياته:

أخرج البخاري ومسلم عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أن رسول الله - على حرف فراجعته فلم أزل أستزيده ويزيدني حتى انتهى إلى سبعة أحرف) (١٤). فمعنى أقرأني، أي قرأت عليه، بدلالة حديث أبي بن كعب قال: قال رسول الله عليه: (يا أبي بن كعب إن ملكين أتياني فقال

⁽۱) صحيح البخاري 1911/8 - باب كان جبريل يعرض القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم حديث رقم <math>8011/8 .

⁽٢) انظر فتح الباري ٩/ ٤٥.

⁽٣) عمدة القاري ١/ ٧٥. وانظر سنن القراء ومناهج المجودين للدكتور القارئ ص ٢٦،٢٥.

⁽٤) صحيح البخاري ٤/ ١٩٠٩ - بأب أنزل القرآن على سبعة أحرف - حديث رقم ٤٧٠٥، وصحيح مسلم ١٩١١ - باب بيان أن القرآن على سبعة أحرف - حديث رقم ٨١٩.

أحدهما اقرأ القرآن على ستة أحرف فقال الآخر زده فقلت زدني فقال اقرأ القرآن على سبعة أحرف) (١). فقوله: (اقرأ القرآن) في الموضعين، أي: على جبريل، على ما يظهر، والله أعلم.

ومنها كذلك حديث أبي في الصحيحين.

عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ - رضي الله عنه - قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ - عَلَيْ - لَيْ يَكُنُ اللهُ أَمْسِرُ فَا النَّبِيُّ - عَلَيْ كَاللهُ عَنْ اللهُ أَمْسِرُ فِي أَنْ أَقْسِرَاً عَلَيْسِكَ: ﴿ لَمْ يَكُنُ اللّهُ أَمْسِرَ فِي أَمْلِ ٱلْكِتَٰبِ ﴾) لِأُبِيِّ اللهُ أَلَمُ اللّهُ أَمْسِرَ فِي قَالَ: (نَعَمْ)، فَبَكَى (٢). قَالَ: وَسَمَّانِي قَالَ: (نَعَمْ)، فَبَكَى (٣).

والحديث ظاهر الدلالة على أن عرض القرآن سنة . كما أن فيه دلالة على أن النبي صلى الله عليه كان يُعِدُّ جملة من نجباء الصحابة؛ ليكونوا أئمة في إقراء القرآن .

قال أبو عبيد القاسم بن سلام: "معنى هذا الحديث عندنا: أن رسول الله - على أبل أراد بذلك العرض على أبي أن يسمع منه القراءة، ويستثبت فيها، وليكون عرض القرآن سنة، وليس هذا على أن يستذكر النبي - على عنه شيئا بذلك العرض" اهد (٤).

وقال النووي: " وَاخْتَلَفُوا فِي الْحِكْمَة فِي قِرَاءَته - عَلَى أُبِيّ ، وَالْفَضْل، وَالْفَافْلُلُهُ وَالْفَافْلُمْل، وَالْفَرْدُونُ وَالْفَلْمُ وَالْفَلْمُ وَالْفَلْمُ وَالْفَلْمُ وَالْفَلْمُ وَالْفَلْمُ وَالْمُونُ وَالْفَلْمُ وَالْمُونُ وَالْفَلْمُ وَالْمُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُ وَالْمُونُ وَالْمُوالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ

⁽١) الأحرف السبعة لأبي عمرو الداني ١/ ١٥.

⁽٢) قال النووي في شرحه على صحيح مسلم :" وَأَمَّا تَخْصِيص هَذِهِ السُّورَة فَلِأَنَّهَا وَجِيزَة جَامِعَة لِقَوَاعِد كَثِيرَة مِنْ أُصُول الدِّين وَفُرُوعه وَمُهِمَّاته وَالْإِخْلاص وَتَطْهِير الْقُلُوب، وَكَانَ الْوَقْت يَقْتَضِي الإِخْتِصَار" اهد .

⁽٣) صحيح البخاري ٢٠٣/٤ - كتاب مناقب الأنصار - باب مناقب أبي بن كعب - حديث رقم ٣٨٠٩، وصحيح مسلم ١/ ٥٥٠ - كتاب صلاة المسافرين وقصر ها - باب استحباب قراءة القرآن على أهل الفضل والحذق فيه، وإن كان القارئ أفضل من المقروء عليه - حديث رقم ٧٩٩.

⁽٤) فضائل القرآن ص ٢١٥.

وَيَتَعَلَّمُوا آدَابِ الْقِرَاءَة، وَلَا يَأْنَف أَحَد مِنْ ذَلِكَ . وَقِيلَ : لِلتَّنْبِيهِ عَلَى جَلَالَة أُبِي وَأَهْلِيَّتِهِ لِأَخْذِ الْقُرْآن عَنْهُ، وَكَانَ يَعُدَّهُ - يَا اللهُ وَإَمَامًا فِي إِقْرَاء الْقُرْآن " اله (١).

وإقراء القرآن بمعنى عرض القارئ قراءته على الشيخ أمر مستقر عند العلماء، قال البخاري: "ويقرأ على المقرئ فيقول القارئ أقرأني فلان" (٢). وروى الخطيب في الكفاية من طريق ابن وهب قال سمعت مالكا وسئل عن الكتب التي تعرض عليه أيقول الرجل حدثني ؟ قال: نعم، كذلك القرآن، أليس الرجل يقرأ على الرجل، فيقول أقرأني فلان (٣).

⁽۱) شرح النووي على صحيح مسلم ٦/ ٣٣٣ .

⁽٢) صحيح البخاري ١/ ٣٤.

⁽٣) فتح الباري ١٤٩/١.

المبحث الخامس وَلَكِن كُونُواْ رَبَّكِنِيَّـِنَ

إقراء القرآن وتعليمه مهمة كبيرة، لا تؤتي أكلها إلا إذا سلك المقرئ المسالك الصحيحة في أدائها . وأهم من ذلك أن يملك في ذاته أسباب النجاح . وأعني بهذا أن يكون مؤهلا بالصفات التي كان عليها المعلم الأول محمد عليها .

وأعظمها: صفة نص عليها القرآن، جامعة لكثير من الخصال، هي: صفة الربانية:

والأصل في هذه الصفة قوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُؤْتِيهُ اللَّهُ الْكِتَبَ وَالْحُكُمُ وَالنَّبُوّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِى مِن دُونِ اللّهِ وَلَكِن كُونُوا رَبَّلِنِيِّنَ بِمَا كُنتُمْ تُدُرسُونَ ﴾ آل عمر ان: ٧٩.

سبب نزولها:

قيل المراد بالبشر في الآية هو عيسى عليه السلام، وقد جاءت الآية في سياق الحديث عن علماء أهل الكتاب وأن من عادتهم التحريف والتبديل فأتبعه بما يدل على أن من جملة ما حرّفوه ما زعموا من أن عيسى عليه السلام كان يأمر قومه بعبادته، فلهذا قال تعالى: ﴿ مَا كَانَ لِلشَرِ أَن يُؤْتِيكُ ٱللّهُ ٱلْكِتَبُ ﴾ الآية (١).

وقيل المراد بالبشر محمد - على ورد في سبب نزولها ما أخرجه ابن إسحاق بسنده والطبري وابن أبي حاتم عن ابن عباس قال: قال أبو رافع القرظي: حين اجتمعت الأحبار من اليهود والنصارى من أهل نجران عند رسول الله - على ودعاهم إلى الإسلام، قالوا: أتريد يا محمد أن نعبدك كها تعبد النصارى عيسى ابن مريم؟ فقال رجل من أهل نجران نصراني يقال له الرئيس أو ذاك تريد منا يا محمد وإليه تدعونا؟ -أو كها قال - فقال رسول الله عين معاذ الله أن نعبد غير الله أو أن نأمر بعبادة غير الله، ما بذلك بعثنى ولا

⁽١) انظر تفسير الرازي ٨/ ٩٦.

بذلك أمرني -أو كما قال على الله عنه الله في ذلك من قولهما ﴿ مَا كَانَ لِبَسَرٍ أَن لِبَسَرٍ أَن لِبَسَرٍ أَن لِبَسَرٍ أَن أَوْتِيكُ اللهُ الْكِتَنبُ وَٱلْحُكُمُ وَٱلنَّابُونَ ﴾ إلى قول الله في ذلك من قولهما ﴿ بَعْدَ إِذْ أَنتُم مُّسَلِمُونَ ﴾ آل عمران: ٧٩ - ٨٠ (١١).

ومعنى الآية: ما ينبغي لبشر آتاه الله الكتاب والحكمة والنبوة أن يقول للناس اعبدوني من دون الله أي مع الله، فإذا كان هذا لا يصلح لنبي ولا لمرسل فلأن لا يصلح لأحد من الناس غيرهم بطريق الأولى والأحرى، قال الحسن البصري: "لا ينبغي هذا لمؤمن أن يأمر الناس بعبادته، وذلك أن القوم كان يعبد بعضهم بعضا" (٢)، يعني أهل الكتاب كانوا يعبدون أحبارهم ورهبانهم كها قال الله تعالى: ﴿ التّحَكُدُوا التّوبة وَرُهُ بِكَنَهُمْ وَرُهُ بِكَنَهُمْ وَرُهُ بِكَنَهُمْ وَرُهُ بِكَنَهُمْ وَرُهُ بِكَنَهُمْ وَرُهُ بِكَنَهُمْ الله تعالى: ﴿ التّحِبَارهم ورهبانهم كها قال الله تعالى: ﴿ التّحَدَونَ الله عِنهُ التّوبة : ٣١ (٣).

وقد اشتملت هذه الآية كسابقاتها على الوظائف المناطة بمعلم القرآن، وهي المذكورة في قوله: ﴿ رَبِّنِنِيَّنَ ﴾ ، وقوله: ﴿ تُعَلِّمُونَ ﴾ ، وقوله: ﴿ تَعَلِّمُونَ ﴾ ، وقوله: ﴿ تَعَرَّمُونَ ﴾ ، وقوله: ﴿ تَدُرُسُونَ ﴾ ، ولابد من وقفة لتجلية السابقة، وهما قوله: ﴿ رَبِّنِنِيِّنَ ﴾ ، وقوله : ﴿ تَدُرُسُونَ ﴾ ، ولابد من وقفة لتجلية المراد بهؤلاء الكلمات عند أهل التفسير:

-أما قوله: ﴿ رَبُّنِيِّونَ ﴾ فهي جمع رباني منسوب إلى الرب وأصله ربي، فزيدت فيه الألف والنون للتأكيد والمبالغة في النسبة (٤)، وقال سيبويه: "زادوا ألفا ونونا في الرباني إذا أرادوا تخصيصا بعلم الرب دون غيره كأن معناه صاحب علم بالرب دون غيره من العلوم وهو كها يقال رجل شعراني ولحياني ورقباني إذا خص بكثرة الشعر وطول اللحية وغلظ الرقبة" (٥). وقال البغوى: "

⁽١) تفسير ابن كثير ١/ ٣٧٨، والدر المنثور للسيوطي ٢/ ٢٥٠.

⁽٢) تفسير ابن أبي حاتم ٢/ ٦٩١ ، والدر المنثور للسيوطي ٢/ ٢٥٠ .

⁽٣) انظر تفسير ابن أبي حاتم ٢/ ٦٩١ ، وتفسير ابن كثير ١/ ٣٧٨.

⁽٤) انظر معاني القرآن للنحاس ١/ ٤٢٨ ، وعمدة القاري للعيني ٢/ ٤٣ .

⁽٥) لسان العرب ١/ ٤٠٣.

﴿ كُونُواْ رَبَّكِنِيِّكِنَ ﴾ : تدينون لربكم، من الربوبية، كان في الأصل ربي، فأدخلت الألف للتفخيم ثم أدخلت النون لسكون الألف كما قيل صنعاني وبهراني" (١).

وقد جاء في تفسير قوله: ﴿ رَبِّنَيْكِيَ ﴾ عدة روايات عن ابن عباس وغيره تتفق في مضمونها مع القول بأن أصل رباني ربي (٢)، كما أنها تتفق - أيضا - مع سباق الآية وما ورد فيها من سبب نزول:

فعن ابن عباس من طريق سعيد بن جبير أنه فسرها بقوله: "فقهاء معلمين".

ومن طريق عكرمة عن ابن عباس أنه فسرها بقوله: "حلماء علماء حكماء". وبه قال مجاهد (٣).

ومن طريق الضحاك عن ابن عباس أنه فسرها بقوله: "علماء فقهاء". ومن طريق العوفي عن ابن عباس أنه فسرها بقوله: "حكماء فقهاء".

وعن ابن مسعود أنه فسرها بقوله: "حكماء علماء ". وهو موافق لقول ابن عباس السابق من طريق العوفي (٤).

وعن سعيد بن جبير أنه فسرها بقوله: "حكماء أتقياء".

وعن عباد بن منصور قال: سألت الحسن عن قوله: ﴿ وَلَكِن كُونُواً رَبَّنِيَّ ﴾ ، يقول: "كونوا أهل عبادة وأهل تقوى لله".

وقال مقاتل بن سليهان: ﴿ كُونُواْ رَبِّكِنِيَّ ﴾ يعني متعبدين لله عز وجل " (٥٠). وقيل الرباني منسوب إلى الربان أو إلى الرب وهو المصدر، بمعنى التربية (٢٠) قال المبرد: "الربانيون هم أرباب العلم، سموا به؛ لأنهم يربون العلم ويقومون

⁽۱) تفسير البغوي ۱/ ۳۲۱.

⁽٢) انظر تفسير الطبري ٣/ ٣٢٥ ، وتفسير ابن أبي حاتم ٢/ ٦٩١ ، والدر المنثور ٢/ ٢٥٠ .

⁽٣) تفسير مجاهد ص ١٢٩.

⁽٤) وصحح العيني إسناد رواية ابن مسعود، انظر عمدة القاري ٢/ ٤٣.

⁽٥) تفسير مقاتل بن سليهان ١/ ١٧٨ .

⁽٦) انظر المفردات للراغب ص ١٨٤.

به، ويربون المتعلمين بصغار العلوم قبل كبارها، وكل من قام بإصلاح الشيء وإتمامه فقد ربه يربه، واحدها ربان، كما قالوا ريان وعطشان وشبعان، ثم ضمت إليه ياء النسبة، كما يقال: لحياني ورقباني" (١).

وقال ابن الأعرابي: " الرباني العالم المعلم الذي يغذو الناس بصغار العلم قبل كبارها" (٢). وأورد البخاري هذا القول في صحيحه، ولم ينسبه لأحد (٣). وشرحه العيني فقال: "وهو من التربية أي الذي يربي الناس بجزئيات العلم قبل كلياته أو بفروعه قبل أصوله أو بمقدماته قبل مقاصده" (٤).

وبناء على هذا الأصل فسر ابن زيد الربانين، فذكر أنهم ولاة الأمر الذين يربون الناس، ويلونهم"، وقرأ: ﴿ لَوَلاَ يَنْهَا مُمُ ٱلرَّبَانِينُونَ وَٱلْأَحْبَارُ ﴾ المائدة: ٣٣، قال: "الربانيون الولاة والأحبار العلماء"، وظاهر كلام الطبري ترجيح هذا القول(٥٠).

وبناء على هذا الأصل - أيضا - روي عن مجاهد أنه قال: " الربانيون فوق الأحبار، فالأحبار العلماء، والربانيون الذين جمعوا مع العلم البصيرة بسياسة الناس " (1).

والمتأمل في الأقوال السابقة على كثرتها يلحظ أنها معان متنوعة، ولكن ليس بينها تضاد، وتحتملها كلمة: ﴿ رَبَّينِتِنَ ﴾ ، فهي من الكلمات الجامعة التي تحكي طرفا من إعجاز القران وبلاغته ، وعليه يمكن القول بأن المراد بالربانيين في الآية – والله أعلم – هم العلماء الحلماء الحكماء العباد الأتقياء الذين يعلمون الناس ويربونهم بصغار العلم قبل كباره (٧).

⁽١) نقلا عن تفسير البغوى ١/ ٣٢١، وانظر تفسير الثعلبي ٣/ ١٠٢.

⁽٢) لسان العرب ١/٤٠٤.

⁽٣) صحيح البخاري ١/ ٣٧.

⁽٤) عمدة القارى ٢/ ٤٣.

⁽٥) انظر تفسير الطبري ٣/ ٣٢٥، والدر المنثور ٢/ ٢٥٠.

⁽٦) انظر تفسير الطبري ٣/ ٣٢٥ ، وتفسير السمعاني ١/ ٣٣٦ .

⁽٧) انظر المحرر الوجيز لابن عطية ١/٤٦٣.

قال السعدي: "﴿ وَلَكِن كُونُواْ رَبَّنِيَتِينَ بِمَا كُنتُم تُعَلِّمُونَ ٱلْكِئنَب وَبِمَا كُنتُمُ تَدَّرُسُونَ ﴾ أي: ولكن يأمرهم بأن يكونوا ربانيين، أي: علماء حكماء حلماء معلمين للناس ومربيهم، بصغار العلم قبل كباره، عاملين بذلك " (١).

- وأما قوله: ﴿ تُعُلِمُونَ ﴾ ففيها قراءتان: قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو: " تَعْلَمُون "، بسكون العين وتخفيف اللام، من العلم، أي تفهمون، وقرأ عاصم وابن عامر وحمزة والكسائي: ﴿ تُعُلِمُونَ ﴾ مثقلا بضم التاء وكسر اللام، من التعليم، وهذا على تعدية الفعل بالتضعيف، والمفعول الثاني على هذه القراءة مخذوف، تقديره: تعلمون الناس الكتاب (٢). والقراءتان بمجموعها تؤكدان المعنى الراجح في قوله: ﴿ رَبُّنِيِّينَ ﴾ ؛ لأن قراءة التخفيف تفيد العلم والفقه، وقراءة التضعيف تفيد التعليم، وكلا المعنيين متحقق في الرباني كما تقدم.

- وأما قوله: ﴿ تَدُرُسُونَ ﴾: ففسره مقاتل بن سليمان بـ " تقرؤون " (٣)، وكذا قال الطبري والبغوي، وغير واحد (٤).

وذهب ابن عاشور إلى أن ﴿ تَدُرُسُونَ ﴾ معناه تقروون، لكنها قراءة بإعادة وتكرير؛ باعتبار أصل "درس" في اللغة - كما تقدم في المبحث السابق ومنه: درس الكتاب إذا قرأه بتمهل لحفظه أو للتدبر، واستدل بحديث أبي هريرة، وفيه: (وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم) رواه مسلم (٥)، حيث عطف التدارس على القراءة، فعلم أن الدراسة أخص من القراءة، وقال أيضا: إن مادة "درس" تستلزم التمكن من المفعول

⁽١) تفسير السعدي ص١٣٦.

⁽٢) انظر السبعة في القراءات لابن مجاهد ص ٢١٣، وتفسير البغوي ١/ ٣٢١، والمحرر الوجيز لابن عطية ١/ ٣٢، ، وتفسير ابن كثير ١/ ٣٧٨.

⁽٣) تفسير مقاتل ١/ ١٧٨ .

⁽٤) انظر تفسير الطبري ٣/ ٣٢٨ ، وتفسير الثعلبي ٣/ ١٠٣ ، وتفسير البغوي ١/ ٣٢١ .

⁽٥) صحيح مسلم ٤/ ٢٠٧٤ - باب فضل الآجتماع على تلاوة القرآن وعلى الذكر - حديث رقم ٢٦٩٩ .

فلذلك صار درس الكتاب مجازا في فهمه وإتقانه، ولذلك عطف في هذه الآية ﴿ وَيِمَا كُنتُم تَدُرُسُونَ ﴾ على ﴿ يِمَا كُنتُم تُعَلِّمُونَ الْكِئبَ ﴾ (١).

وما ذهب إليه ابن عاشور وجيه، ويؤيده تفسير ابن كثير للآية حيث قال: " ﴿ وَبِمَا كُنتُمُ تَدُرُسُونَ ﴾: أي تحفظون ألفاظه " (٢). والحفظ يلزم منه الإعادة والتكرار. ويؤيده - أيضا - أنه إذا كان الربانيون هم العلماء الفقهاء؛ فإنهم لن يقتصروا في دراستهم للقرآن على القراءة، بل يتعداها إلى الحفظ والفهم والتدبر. وقرأ سعيد بن جبير: " تُدرّسون " من التدريس، وروي أن أبا حيوة قرأ بها (٣). وهي تؤكد قوله: ﴿ تُعَلِّمُونَ ﴾ على قراءة التشديد، وتتفق - أيضا مع سياق الآية الدال على أن وظيفة الأنبياء والعلماء هي تعليم الناس القرآن ودعوتهم إلى التوحيد.

وصيغة المضارع في قوله: ﴿ تُعَلِّمُونَ ﴾ ، وقوله: ﴿ تَدُرُسُونَ ﴾ تشير إلى الاستمرارية في التعليم والمدارسة، فمن خصال المعلم الرباني أنه مداوم على تعليم القرآن ومدارسته.

وحاصل ما تقدم أن الربانية صفة جامعة لعدد من الخصال، وأهمها:

- ●العلم والفقه.
- والحكمة وحسن التدبير.
 - •والحلم والتحلم.
 - والتقوى والإخلاص.
- والمداومة على إقراء القرآن ومدارسته.

- أما العلم والفقه فيحتاجه مقرئ القرآن؛ ليبين لطلابه معاني الآيات ودلالاتها، والأحكام المتعلقة بها، وأسباب النزول، والناسخ والمنسوخ، والمكي

⁽١) انظر التحرير والتنوير ٣/ ٧٧٧.

⁽۲) تفسیر ابن کثیر ۱/۳۷۸.

⁽٣) تفسير الثعلبي ٣/ ١٠٣ ، والمحرر الوجيز ١/ ٤٦٣ .

والمدني، وكذلك أوجه القراءات والفروق بينها، وأحكام الوقف والابتداء، ونحو ذلك مما يحتاج إلى بيانه مما له علاقة بالتفسير أو علوم القرآن مما يعرض له وهو يؤدي رسالته.

- وأما الحكمة وحسن التدبير فهي سر النجاح، فبها يسوس مقرئ القرآن طلابه، فيغرس في قلوبهم محبة القرآن وتعظيمه، وينشط نفوسهم لحفظ القرآن ومدارسته، ويجنبهم أسباب الملل والسآمة، ويربيهم بالقرآن شيئا فشيئا، ويأخذهم في مدارج الكهال خطوة خطوة، ويختار لهم الأوقات المباركة والأماكن المناسبة، ويقتصر على بضع آيات في الدرس الواحد؛ كي يسهل إتقان حفظها وفهمها والعمل بها، ويبدأ طلابه بصغار العلم قبل كباره، وينظر إلى ما بينهم من فروق في الاستعداد وتفاوت في القدرات نظرة تقدير واعتبار، ويقترب منهم؛ ليعرف أحوالهم وحوائجهم ويَشْركهم في آمالهم وآلامهم.

قال الإمام النووي: "وينبغي له -يعني معلم القرآن- أن يُذَكِّر المتعلم فضيلة تعلم القرآن؛ ليكون سببا في نشاطه وزيادة في رغبته، ويزهده في الدنيا ويصرفه عن الركون إليها والاغترار بها، ويذكره فضيلة الاشتغال بالقرآن، وأن ذلك رتبة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، وينبغي أن يشفق على الطالب ويعتني بمصالحه كاعتنائه بمصالح ولده ومصالح نفسه.

وينبغي أن يؤدبه على التدريج بالآداب السنية والشيم المرضية، ويعوده الصيانة في جميع أموره الباطنة والجلية، ويحرضه بأقواله وأفعاله المتكررات على الإخلاص والصدق وحسن النيات ومراقبة الله تعالى في جميع اللحظات، وأنه لذلك تنفتح عليه أنوار المعارف وينشرح صدره وتتفجر من قلبه ينابيع الحكم واللطائف، ويبارك له في علمه وحاله، ويوفق في أفعاله وأقواله.

وينبغي أن يكون حريصا على تفهيمهم -يعني المتعلمين- وأن يعطي كل إنسان منهم ما يليق به، فلا يكثر على من لا يحتمل الإكثار، ولا يقصر لمن يحتمل الزيادة ويأخذهم بإعادة محفوظاتهم، ويثني على من ظهرت نجابته ما لم يخش

عليه فتنة بإعجاب أو غيره، ومن قصر عنفه تعنيفا لطيفا ما لم يخش عليه تنفيره، وينبغي أن يظهر لهم البشر وطلاقة الوجه، ويتفقد أحوالهم، ويسأل عمن غاب منهم" (١).

- وأما الحلم فمن الصفات الضرورية لمعلم القرآن لما قد يلقاه من بعض المتعلمين من صعوبة في الحفظ أو بطء في الفهم أو تلبس ببعض المعاصي أو سوء أدب -لاسيما صغار السن منهم- ونحوها من مثيرات الغضب، فتجيء صفة الحلم في المعلم لاستيعاب ذلك كله.

وإذا كانت هذه الصفة ضعيفة لدى المقرئ فعليه أن يجلبها لنفسه بالتحلم؛ لأنها وإن كانت صفة جبلية إلا أنه يمكن تعويد النفس عليها بكظم الغيظ حتى تقوى فيها مع الوقت .

قال الإمام الغزالي: "اعلم أن الحلم أفضل من كظم الغيظ؛ لأن كظم الغيظ عبارة عن التحلم أي تكلف الحلم، ولا يحتاج إلى كظم الغيظ إلا من هاج غيظه ويحتاج فيه إلى مجاهدة شديدة، ولكن إذا تعود ذلك مدة صار ذلك اعتيادا، فلا يهيج الغيظ، وإن هاج فلا يكون في كظمه تعب، وهو الحلم الطبيعي، وهو دلالة كال العقل واستيلائه وانكسار قوة الغضب وخضوعها للعقل، ولكن ابتداؤه التحلم وكظم الغيظ تكلفا، قال على (إنها العلم بالتعلم، والحلم بالتحلم، ومن يتخير الخير يعطه، ومن يتوق الشريوقه) (٢) "اه(٣).

- وأما التقوى والإخلاص فهي الصفة الأم؛ فهي التي من أجلها نزلت الآية، وهي التي يدل عليها لفظ: ﴿ رَبُّنِيِّئِنَ ﴾ ، كما قال مقاتل: متعبدين لله عز وجل، وكما قال الحسن: كونوا أهل عبادة وأهل تقوى لله .

⁽١) باختصار وتصرف من التبيان في آداب حملة القرآن ١/ ١٣.

⁽٢) أخرجه الطبراني في الأوسط ٣/ ١١٨ - حديث رقم ٢٦٦٣ ، والدارقطني في العلل ١١/ ٣٢٦ من حديث أبي الدرداء ، وحسنه الألباني في صحيح الجامع - حديث رقم ٢٣٢٨ .

⁽٣) إحياء علوم الدين ٣/ ١٧٦.

وتحقق التقوى والإخلاص لله تعالى في قلب المقرئ؛ سيحمله على الحرص على تعليم تلاميذه على أحسن وجه وأكمل طريقة، مؤثرا ذلك على مصالح نفسه الدنيوية التي ليست بضرورية. وسيحمله - أيضا - على تفريغ قلبه في حال جلوسه لإقرائهم من الأسباب الشاغلة كلها.

ولا عجب أن ترى المقرئ المخلص يحب لتلاميذه ما يحب لنفسه من الخير، ويكره لهم ما يكره لنفسه من النقص مطلقا؛ لأنه ممتثل لقول الرسول عليه الخير، ولا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه) (١١).

- وأما المداومة على تعليم القرآن ومدارسته فهي كذلك من أهم الخصال؛ لأن ثمرة الإقراء موقوفة عليها، ولهذا - كها تقدم - جاء وصف الربانيين بقوله: ﴿ تُعَرِّمُونَ ﴾ بصيغة المضارع ؛ للدلالة على الدوام والاستمرار.

بل إن المداومة على العبادة عموما مما يحبه الله ويرتضيه لعبده؛ فكيف بتعليم القرآن وإقرائه الذي يعد من أعظم وظائف نبينا محمد على الله .

عن عائشة - رضي الله عنها - قالت: قال رسول الله ﷺ: (أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى الله ﷺ: (أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى الله ۗ تَعَالَى أَدْوَمُهَا وَإِنْ قَلَّ). وكانت عائشة إذا عملت العمل لزمته (٢).

⁽۱) متفق عليه من حديث أنس رضي الله عنه . صحيح البخاري ١/ ١٤ - كتاب الإيهان - باب من الإيهان أن يحب لأخيه ما يحب لنفسه - حديث رقم ١٣ ، وصحيح مسلم ١/ ٦٧ - كتاب الإيهان - باب الدليل على أن من خصال الإيهان أن يحب لأخيه المسلم ما يحب لنفسه من الخير - حديث رقم ٤٥ .

⁽٢) متفق عليه . صحيح البخاري ٥/ ٢٣٧٣ - كتأب الرقاق - باب القصد والمداومة على العمل - حديث رقم ٢٠٩٩ ، وصحيح مسلم ١/ ٥٤١ - كتاب صلاة المسافرين وقصرها - باب فضيلة العمل الدائم من قيام الليل وغيره - حديث رقم ٧٨٣.

الفصل الثاني آيات التلاوة والقراءة وفقهها

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: التلاوة والقراءة والفرق بينهما عند أهل اللغمّ

المبحث الثاني : آيات التلاوة وفقهها

المبحث الثالث : التخلق بالقرآن

المبحث الرابع : آيات القراءة وفقهها

المبحث الأول التلاوة والقراءة والفرق بينهما عند أهل اللغة

تقدم أن القراءة مصدر قرأ يقرأ، وأن لفظ القرآن يأتي في القرآن بمعنى المصدر أي القراءة (١).

وأما التلاوة: فمصدر تلا أي قرأ، ويكون بمعنى تبع، قال الخليل: "تلا فلان القرآن يتلو تلاوة وتلا الشيء تبعه تلوا " (٢).

ولعل الأصل في معنى تلا هو تبع، وليس قرأ ، ويكون وجه إطلاق التلاوة على القراءة؛ لأن القارئ في قراءته كأنه يتبع الحروف والكلمات والجمل حرفا حرفا وكلمة كلمة وجملة جملة،أو لأن الآيات أو الكلمات أو الحروف يتلو بعضها بعضا في الذكر (٣).

قال القرطبي: "وأصل التلاوة الاتباع، ولذلك استعمل في القراءة؛ لأنه يتبع بعض الكلام ببعض في حروفه حتى يأتي على نسقه "(٤).

ومعنى التلاوة هو قراءة المكتوب أو استعراض المحفوظ، وهي تعني إعادة الكلام دون زيادة عليه ولا نقص منه، وهي كالقراءة اسم لحكاية كلام؛ لإرادة تبليغه بلفظه، إلا أن القراءة تختص بحكاية كلام مكتوب (٥).

وغلب استعمال لفظ التلاوة ومشتقاته في القرآن دون القراءة؛ لما يتضمنه هذا الحرف من بلاغة وفصاحة (٦).

⁽١) انظر ص ١٧.

⁽٢) العين ٨/ ١٣٤ ، وانظر تهذيب اللغة للأزهري ١٤/ ٢٢٥ .

⁽٣) انظر التبيان تفسير غريب القرآن لشهاب الدين المصري ، والتحرير والتنوير ٢٤/ ٧٠.

⁽٤) تفسير القرطبي ١/٨٠٤.

⁽٥) انظر التحرير والتنوير ٤/ ٨٠٣.

⁽٦) يأتي الحديث عنه بالتفصيل في المبحث القادم .

يضاف أن إسناد التلاوة للنبي - على الله مناسب؛ لكونه أميا، لا يقرأ، ولا يكتب، كما أن الأمة التي بعث بها وهم العرب قوم غلبت فيهم الأمية (١). وأما العلاقة بين القراءة والإقراء؛ فالأخير أعم؛ لأنه متضمن للقراءة . بيد أن القراءة أعم من حيث إنها تكون في الإقراء وخارجه .

⁽١) انظر التحرير والتنوير ٩/ ١٦٧٢ .

المبحث الثاني آيات التلاوة وفقهها

تجاوز عدد الآيات المشتملة على لفظ التلاوة أو مشتقاته الستين آية، منها الآيات الأربع التي سبق تناولها في الفصل الأول، وكانت - أيضا - إضافة إلى التلاوة - مشتملة على التعليم والتزكية من وظائف مقرئ القرآن.

وأما بقية الآيات، فكانت مشتملة على لفظ التلاوة أو مشتقاته، وجاءت منوعة في موضوعاتها. أستعرضها على النحو التالي:

النوع الأول من آيات التلاوة:

وموضوعه: التنويه بتلاوة القرآن وعظيم نفعها للتالي والمستمع.

فهي وظيفة الرسل في الدعوة إلى الله، كما سيأتي، وهي - أيضا - ركن من أركان تعليم القرآن وإقرائه؛ فإذا لم تكن معظمة لدى الداعية والمصلح والمعلم والمتعلم لم تؤت نتائجها المرجوة.

وهي تسع آيات: الآيت الأولى:

قال الله تعالى: ﴿ وَأَذْكُرْكَ مَا يُتَلَى فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ ءَايَتِ ٱللّهِ وَأَذْكُرْكَ مَا يُتَلَى فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ ءَايَتِ ٱللّهِ وَأَذْكُرْكَ مَا يُتَلَى فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ ءَايَتِ ٱللّهِ وَأَلْجِكُمَةً إِنَّ ٱللّهَ كَاكَ لَطِيفًا خَبِيرًا ﴾ الأحزاب: ٣٤.

جاءت هذه الآية ضمن الآيات التي وعظ الله بهن أمهات المؤمنين، وختمها بها؛ مبينا عظم آيات القرآن وكثرة بركاتها .

قال الإمام الطبري في تفسيرها: " يقول تعالى ذكره لأزواج نبيه محمد على واذكرن نعمة الله عليكن؛ بأن جعلكن في بيوت تتلى فيها آيات الله والحكمة، فاشكرن الله على ذلك، واحمدنه عليه" (١).

⁽١) تفسير الطبري ٢٢/ ٩.

وقوله: ﴿ وَٱذْكُرْبَكَ ﴾ لفظ جامع، يشمل التذكر بمعنى تعلم آيات القرآن وحفظها وتدبرها والعمل بها، كما يشمل تذكرها كنعمة من أجل النعم التي امتن الله بها على عباده؛ لأن هذه التلاوة صارت سببا في الثبات على دين الله والعصمة من الزلل (۱).

الآية الثانية:

قال الله تعالى: ﴿ أَعَدَّ اللَّهُ لَمُمْ عَذَابَا شَدِيدًا فَاتَقُوا الله يَتْأُولِي ٱلْأَلْبَ الَّذِينَ ءَامَنُوا فَدَّ أَنْزَلَ الله إِلَيْكُمْ وَكُولُوا الله عَلَيْكُمْ وَايَنتِ اللهِ مُبِيِّنَتِ لِيُخْرِجَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَتِ أَنْزَلَ اللهُ إِلَيْكُمْ وَكُولُوا الصَّلِحَتِ اللهِ مُبِيِّنَتِ لِيُخْرِجَ اللَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ مِنَ الظَّلُمَتِ إِلَى النُّورُ وَمَن يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيَعْمَلُ صَلِحًا يُدْخِلَهُ جَنَّتِ بَمِّرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَرُ خَلِدِينَ مِن اللَّهُ لَهُ وَلَا يَكُولُوا الطلاق: ١١.

فإن الله تعالى لما بين في الآيتين السابقتين ما حل بالأمم المكذبة لرسله بقوله: ﴿ وَكَالَيْن مِن فَرْيَةٍ عَنَتْ عَنْ أَمْنٍ رَبّّا وَرُسُلِهِ وَحَاسَبْنَهَا حِسَابًا شَدِيدًا وَعَذَّبَهُا عَذَابًا ثُكُرًا لَا بقوله: ﴿ وَكَالَتُ مَن فَرْيَةٍ عَنْ أَمْنٍ رَبّّا وَرُسُلِهِ وَخَاسَبْنَهَا حِسَابًا شَدِيدًا وَعَذَّبَهُا عَذَافَتُ وَيَالَ أَمْرِهَا وَكَانَ عَلِقبَةُ أَمْرِهَا خُمْرًا لَا الطلاق: ٨ - ٩ ، امتن الله على عباده في الآيتين بعدهما بأن شرفهم بإنزال أعظم كتبه إليهم على قلب أفضل رسله وحصر وظيفته الدعوية التي بعث من أجلها ؛ لإخراج الناس من الظلمات إلى النور في تلاوة القرآن على الناس ؟ تنويها بهذه التلاوة، وتعظيما لأثرها. بل جعلها سببا في تحقيق الإيمان وتحصيل العمل. والآية تشير - أيضا - إلى أن تعظيم تلاوة القرآن والاحتفاء بها هو دليل التقوى، وهو من أعظم أسباب النجاة من العذاب .

الآية الثالثة:

قال الله تعالى: ﴿ وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنتُمْ ثَتَلَى عَلَيْكُمْ ءَايَنتُ ٱللَّهِ وَفِيكُمْ رَسُولُهُۥ وَمَن يَعْنَصِم بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِى إِلَى صِرَطِ مُسْنَقِيمٍ ﴾ آل عمر ان: ١٠١.

⁽١) انظر المحرر الوجيز لابن عطية ٤/ ٣٨٤، وتفسير السعدي ص ٦٦٤، والتحرير والتنوير ١٨/٢٢.

وهنا عظَّم الله تلاوة آيات القرآن على المؤمنين، مشيرا إلى عظم بركتها لمن أقبل عليها وأنصت لها وتدبرها، وأنها حصن وعاصم من الوقوع في طاعة الكفار والافتتان بهم.

الآية الرابعة:

قال الله تعالى: ﴿ رَسُولُ مِنَ اللَّهِ يَنْلُواْ صُحُفًا مُّطَهَّرَةً ﴾ البينة: ٢.

جاءت هذه الآية عقب قوله تعالى في أول السورة: ﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَمْلِ اللَّهِ مَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّالَّا اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّه

أي: لم يكن الكفار من اليهود والنصارى والمشركين من سائر أصناف الأمم - منكفين عن كفرهم وضلالهم الذي هم عليه؛ ﴿ حَتَى تَأْنِيهُمُ الْبِيّنَةُ ﴾ الواضحة، والبرهان الساطع، ثم فسر تلك البينة بقوله: ﴿ رَسُولٌ مِّنَ اللهِ يَنْلُوا مُحُفًا مُطُهَّرةً ﴾ أي: أرسله الله، يدعو الناس إلى الحق، وأنزل عليه كتابًا يتلوه، ليعلم الناس الحكمة ويزكيهم، ويخرجهم من الظلمات إلى النور، وقوله: ﴿ مُطَهَّرةً ﴾ أي: محفوظة عن قربان الشياطين، لا يمسها إلا المطهرون، لأنها في أعلى ما يكون من الكلام (١).

فنوه بالقرآن وتلاوته، واعتبرها حجة على أهل الكتاب والمشركين.

الآية الخامسة:

قال الله تعالى: ﴿ فَالتَّلِيكِتِ ذِكْرًا ﴾ الصافات: ٣.

وهم الملائكة الذين يتلون كلام الله تعالى. وتنوين : ﴿ ذِكُرًا ﴾ للتفخيم ، وهو بمعنى المذكور المتلو^(٢).

وهذا القسم دليل على تعظيم الله تعالى لتلاوة القرآن وعلو شأنها. والدلالة جاءت من وجهين، الأول: من حيث هو قسم، والثاني: من حيث نوع التالين للذكر، وهم الملائكة الذين شرفهم الله وأعلى منزلتهم.

⁽١) انظر تفسير السعدي ص ٩٣١.

⁽٢) انظر روح المعاني للألوسي ٢٣/ ٦٥، وتفسير السعدي ص٧٠٠.

الآية السادسة:

قال الله تعالى: ﴿ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنِ وَمَا نَتْلُواْ مِنْهُ مِن قُرْءَانِ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّ مُولًا فِي اللهِ عَلَيْكُو مُن مَنْقَالِ ذَرَّةٍ فِ ٱلْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَآءِ وَلَا أَصْغَرَ مِن ذَلِكَ وَلَا أَكُبَرُ إِلَّا فِي كِنْ مِنْ مِنْ قَلْ إِلَى اللهِ عَلَيْكُمُ مِن ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِنْ مُنْ مِن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

فنصت الآية على أن أجل شأنه - ﷺ - ومعظمه هو تلاوة القرآن. قال الألوسي: "والتلاوة أعظم شؤونه - ﷺ - ولذا خصت بالذكر" (١).

الآية السابعة:

قال الله تعالى: ﴿ وَمَا كُنتَ لَتَلُواْ مِن قَبْلِهِ مِن كِنَابٍ وَلَا تَخُطُّهُۥ بِيَمِينِكَ ۚ إِذَا لَا تَعُلُهُ وَمِا كُنتَ لَتَلُواْ مِن قَبْلِهِ مِن كِنَابٍ وَلَا تَخُطُّهُۥ بِيَمِينِكَ ۗ إِذَا لَا تَمُطُورِ اللهِ عَلَى اللهِ الْمُؤْمِنَ اللهِ مُوَا يَجْمَعُهُ فِي صُدُورِ اللَّذِينَ أُوتُواْ الْعِلْمُ وَمَا يَجْمَعُهُ بِالْمَوْنِ اللهِ العنكبوت: ٤٨ - ٤٩.

فدلت الآية الأولى على أن من أعظم دلائل صدق النبي - عَلَيْ - كونه أميا لا يقرأ ولا يكتب، ثم أتى بهذا القرآن العظيم المعجز يتلوه على قومه أحسن تلاوة .

ودلت الآية الثانية على أن من دلائل إعجاز القرآن أمرين:

الأول: أنه آيات بينات باهرات.

والثاني: أنه محفوظ في صدور العلماء؛ لأنهم يتلونه آناء الليل والنهار، ويتدارسونه بينهم، ويتبعون ما جاء فيه. وهذا يدل على عظم شأن تلاوة القرآن والمداومة عليها، وأنها من أعظم أسباب حفظ القرآن في الصدور.

الآية الثامنة:

قال الله تعالى: ﴿ قُل لَوْ شَاءَ اللهُ مَا تَلَوْتُهُ، عَلَيْكُمْ وَلاَ أَدْرَكُمْ بِدِّ فَقَدُ لَيَكُمْ فِي قَالَ اللهُ تعالى: ﴿ قُل لَوْ شَاءَ اللّهُ مَا تَلَوْتُهُ، عَلَيْكُمْ وَلاَ أَدْرَكُمْ بِدِ فَقَدُ لَيَهُ فَي فَا اللّهِ اللّهُ أَفَلا تَعْقِلُونَ ﴾ يونس: ١٦. وهذه الآية بمعنى الآية الأولى السابقة .

⁽١) روح المعاني ١٤٣/١١ . وانظر الكشاف ٢/ ٣٣٧ .

الآية التاسعة:

قال الله تعالى: ﴿ أُوَلَمْ يَكُفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبَ يُتَلَى عَلَيْهِمْ الِكَ فِي ذَالِكَ لَرَحْكَةً وَذِكْرَى لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ العنكبوت: ٥١ .

لما طلب المشركون - في الآية السابقة - من نبينا - على - أن يأتيهم بالآيات الدالة على صدقه، كالأمم السابقة قبلهم، فقالوا: ﴿ لَوْلاَ أَنْزِكَ عَلَيْهِ عَلَيْكُ مِن رَّبِهِ عَلَى صدقه، كالأمم السابقة قبلهم، فقالوا: ﴿ لَوَلاَ أَنْزِكَ عَلَيْهِ مَن رَبِهِ عَلَى العنكبوت: ٥٠ ؛ أمره الله عز وجل بأن يجيبهم هنا بقوله: ﴿ أَوَلَمْ يَكُفِهِ مَ أَنَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبَ يُتَلَى عَلَيْهِ مَ ﴾ ، أي: أولم يكفهم آية مغنية على اقترحوه أنا أنزلنا عليك -وأنت رجل أمي لا تقرأ ولا تكتب، ولم تخالط أحدا من أهل الكتاب - هذا الكتاب العظيم، الذي فيه خبر ما قبلهم، ونبأ ما بعدهم، وحكم ما بينهم، تتلوه عليهم على الدوام، وتتحداهم به، فلا يزال معهم آية ثابتة، لا تضمحل، بخلاف سائر الآيات (١).

والمقصود أن هذه الآية قد نوهت بتلاوة الرسول - على القرآن على الكفار، وأنها وسيلة عظيمة من أنجع وسائل الدعوة، وهي تكشف عن إعجاز القرآن الدائم المتجدد.

ويـشير قولـه: ﴿ إِكَ فِي ذَلِكَ لَرَحْكَةً وَذِكَرَىٰ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ إلى عظم أثر تلاوة آيات القرآن على التالي والمستمع لها.

يقول الطاهر بن عاشور : " وقد أشار قوله : ﴿ يُتَّلَىٰ عَلَيْهِمْ ﴾ وما بعده إلى خمس مزايا للقرآن على غيره من المعجزات .

المزين الأولى: ما أشار إليه قوله: ﴿ يُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ ﴾ من انتشار إعجازه، وعمومه في المجامع والآفاق والأزمان المختلفة، بحيث لا يختص بإدراك إعجازه فريق خاص في زمن خاص، شأن المعجزات المشهودة، مثل عصا موسى، وناقة صالح، وبرء الأكمة، فهو يتلى، ومن ضمن تلاوته الآيات التي تحدّت الناس

⁽١) انظر تفسير ابن كثير ٣/ ١٩، وتفسير البيضاوي ٤/ ٣٢٠.

بمعارضته، وسجلت عليهم عجزهم عن المعارضة من قبل محاولتهم إياها، فكان كما قال، فهو معجزة باقية، والمعجزات الأخرى معجزات زائلة.

المزين الثانين عونه مما يُتلى، فإن ذلك أرفع من كون المعجزات الأخرى أحوالاً مرئية؛ لأن إدراك المتلق إدراك عقلي فكري، وهو أعلى من المدركات الحسية، فكانت معجزة القرآن أليق بها يستقبل من عصور العلم التي تهيأت إليها الإنسانية .

المزية الثالثة: ما أشار إليه قوله: ﴿ إِن فَراك رَحْمَةً ﴾ ؛ فإنها واردة مورد التعليل؛ للتعجيب من عدم اكتفائهم بالكتاب، وفي التعليل تتميم لما اقتضاه التعبير به ﴿ الْكِتَبُ ﴾ وب ﴿ يُتُلَى عَلَيْهِم ﴾ ؛ فالإشارة ب ﴿ ذَلِك ﴾ إلى ﴿ الْكِتَبُ ﴾ ؛ ليستحضر بصفاته كلها، وللتنويه به؛ بها تقتضيه الإشارة من التعظيم . وتنكير "رحمة"؛ للتعظيم ، أي لا يقدّر قدرها. فالكتاب المتلو مشتمل على ما هو رحمة لهم اشتهال الظرف على المظروف؛ لأنه يشتمل على إقامة الشريعة، وهي رحمة وصلاح للناس في دنياهم؛ فالقرآن مع كونه معجزة دالّة على صدق الرسول - على صدق الرسول - على من المعجزات - وهو - أيضا - وسيلة علم وتشريع وآداب للمتلو عليهم، وبذلك فضل غيره من المعجزات، التي لا تفيد إلا تصديق الرسول الآتي بها .

المزية الرابعة: ما أشار إليه قوله: ﴿ وَذِكَرَىٰ ﴾ ؛ فإن القرآن مشتمل على مواعظ ونذر وتعريف بعواقب الأعمال، وإعداد إلى الحياة الثانية، ونحو ذلك مما هو تذكير؛ بما في تذكره خيرُ الدارين، وبذلك فضَل غيره من المعجزات الصامتة، التي لا تفيد أزيد من كون الآتية على يديه صادقاً.

المزين الخامسة: أن كون القرآن كتاباً متلواً مستطاعاً إدراك خصائصه لكل عربي، ولكل من حذق العربية من غير العرب مثل أئمة العربية؛ يبعده عن مشابهة نفثات السحرة والطلاسم، فلا يستطيع طاعن أن يزعم أنه تخيلات، كما قال قوم فرعون لموسى: ﴿ يَتَأَيُّهُ ٱلسَّاحِرُ ﴾ الزخرف: ٤٩ " اهـ(١).

⁽١) التحرير والتنوير ٢١/ ١٥.

النوع الثاني من آيات التلاوة:

وموضوعه: التلاوة وسيلة رئيسة من وسائل الدعوة والتعليم والتربية.

يتناول هذا النوع بمجمله موضوع تلاوة القرآن باعتباره وسيلة من أهم وأنجع وسائل الدعوة إلى الله تعالى وتبليغ رسالته للعالمين، كما أنه أسلوب فاعل في تربية وتعليم المؤمنين.

بل إن الله عز وجل جعله الوظيفة الوحيدة لرسله؛ حجة على الظالمين.

قال تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ رَبُكَ مُهْلِكَ ٱلْقُرَىٰ حَتَىٰ يَبْعَثَ فِي أُمِّهَا رَسُولًا يَنْلُواْ عَلَيْهِمْ وَاللهِ عَلَيْهُمُ وَاللهِ عَلَيْهُمْ وَاللهِ عَلَيْهُمْ وَاللهِ عَلَيْهُمْ وَاللهِ عَلَيْهِمْ وَاللهِ عَلَيْهِمْ وَاللهِ عَلَيْهِمْ وَاللهُ وَاللهِ عَلَيْهُمْ وَاللهِ عَلَيْهِمْ وَاللهِ عَلَيْهُمْ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَالْمُواللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

وقال عزوجل: ﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا إِلَى جَهَنَّمَ رُمُرًّ حَتَى إِذَا جَآهُوهَا فَيَحَتُ أَبُوبُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَهُمَ ٱلْمَ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ عَاينَكُمْ عَاينِتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُونِكُمْ لِقَآءَ يَوْمِكُمُ هَذَأَ قَالُوا بَلِنَ وَلَكِنْ حَقّتْ كَلِمَةُ ٱلْعَذَابِ عَلَى ٱلْكَفِرِينَ ﴾ الزمر: ٧١.

وقال: ﴿ قَدُكَانَتْ ءَايَنِي نُتَالَى عَلَيْكُمْ فَكُنتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُو نَنكِصُونَ ﴾ المؤمنون: ٦٦. وقال: ﴿ أَلَمْ تَكُنْ ءَايَنِي تُنْلَى عَلَيْكُو فَكُنتُم بِهَا تُكَذِّبُونَ ﴾ المؤمنون: ١٠٥.

ويؤكد ذلك كثرة الآيات التي نصت على أن وظيفة الرسول في دعوة الكفار هي تلاوة القرآن عليهم، وقد قارب عددها الثلاثين آية، أو يزيد .

وهذا النوع وثيق الصلة بمقرئ القرآن، وسبق الحديث عنه عند تناول الآية الأولى من الآيات الأربع، في الفصل السابق، وأن الغرض من التلاوة لا يقتصر على التعليم، بل يتعداه إلى التربية والتزكية، وهي الثمرة المرجوة من التعليم.

وسأتناول في هذا النوع من آيات التلاوة أربع آيات رئيسة، وأشير إلى بقيتها.

الآية الأولى:

هي قول الله تعالى ﴿ إِنَّمَا أَمْرُتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هَلَاهِ ٱلْلَدَةِ ٱلَّذِى حَرَّمَهَا وَلَهُ وَكُلُهُ كُلُّ شَيْءٍ وَأُمِرْتُ أَنَّ أَكُونَ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ وَأَنْ أَتْلُواْ ٱلْقُرْءَانَ فَمَنِ ٱهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِى لِنَقْسِهِ وَمَن ضَلَّ فَقُلْ إِنَّمَا أَنَا مِنَ ٱلْمُنذِرِينَ ﴾ النمل: ٩١ - ٩٢. فصرحت هاتان الآيتان بأن ما أمر به النبي - على الثالث تلاوة القرآن على في ثلاثة أمور: عبادة الله وحده، والاستسلام لحكمه، والثالث تلاوة القرآن على الناس، فحصر وظيفة البلاغ والإنذار بتلاوة القرآن، قال ابن كثير: "وقوله: ﴿ وَأَنْ أَتَلُواْ الْقُرْءَانَ ﴾ أي على الناس، أبلغهم إياه، كقوله تعالى: ﴿ وَبُلِكَ نَتُلُوهُ عَلَيْكَ مِنَ الْآينَتِ وَالْذِكْرِ الْمَحْكِمِ ﴾ آل عمران: ٥٨ ، وكقوله تعالى: ﴿ وَنَلُو عَلَيْكَ مِن اللهُ مُوسَىٰ وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِ ﴾ القصص: ٣ الآية، أي: أنا مبلغ ومنذر " (١).

هي قول الله تعالى: ﴿ كَنَاكَ أَرْسَلْنَكَ فِي أُمَّةِ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهَا أُمَّمُ لِتَتَلُّواً عَلَيْهِمُ ٱلَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْهُ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ عَلَيْهِمُ ٱلَّذِي ٱلَّا إِلَهُ إِلَا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَلَيْهِمُ ٱلَّذِي مَنَابٍ ﴾ الرعد: ٣٠.

قال الإمام ابن جرير: " ﴿ لِتَتَلُّوا عَلَيْهِمُ ٱلَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ﴾ يقول: لتبلغهم ما أرسلتك به إليهم من وحيي الذي أوحيته إليك" (٢).

ودلت لام التعليل هنا أن الغرض من الإرسال هو دعوة الناس وإرشادهم، وأن المعجزة التي يطلبها الكفار هي في هذا القرآن الذي يتلى عليهم.

قال ابن عاشور: "وتضمن لام التعليل في قوله: ﴿ لِتَتَلُوا عَلَيْهِمُ ﴾ أن الإرسال لأجل الإرتصاب لخوارق الإرسال لأجل الإرشاد والهداية بها أمر الله، لا لأجل الانتصاب لخوارق العادات. والتلاوة: القراءة، فالمقصود لتقرأ عليهم القرآن، كقوله: ﴿ وَأَنْ أَتَلُوا الْقَرَءَانَ فَمَنِ الْمَتَدَىٰ فَإِنَّما يَهْتَدِى لِنَفْسِهِ * ﴾ النمل: ٩٢ الآية، وفيه إيهاء إلى أن القرآن هو معجزته؛ لأنه ذكره في مقابلة إرسال الرسل الأولين، ومقابلة قوله: ﴿ وَيَقُولُ مَن كَنْ مُن اللَّهِ عَلَيْهُ مَن وَيَهُولُ اللَّهِ الْمَل عَلَيْهُ مَن وَلِيهِ عَلَيْهُ مَن وَلِيهِ عَلَيْهِمْ ﴾ العنكبوت: ٥١ " (٣).

⁽۱) تفسير ابن كثير ۳/ ۳۷۹.

⁽٢) تفسير الطبري ١٥٠/١٣.

⁽٣) التحرير والتنوير ١٣/ ٢٢٤٥ .

والآية الثالثة:

هي قول الله تعالى: ﴿ وَٱتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِن كِتَابِ رَبِّكَ لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ عَلَى مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِن كِتَابِ رَبِّكَ لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ عَلَى فَكُومَ وَلِهِ مُلْتَحَدًّا ﴾ الكهف: ٢٧ .

والأمر بالتلاوة في الآية يعني قراءة القرآن وتبليغه للناس كما ذهب إليه ابن كثير (۱). ويعني - أيضا - اتباع القرآن والعمل بها جاء به كما ذهب إليه ابن جرير (۲). قال البغوي: "قوله عز وجل: ﴿ وَأَتَلُ ﴾ أي: واقرأ يا محمد، ﴿ مَا أُوحِى اللَّهُ فِي مِن كِتَابِ رَبِّك ﴾ يعني القرآن، واتبع ما فيه "(۲). فالأمر بالتلاوة شامل للقراءة والاتباع.

والآية الرابعة:

هي قول الله تعالى: ﴿ ٱتَّلُ مَا أُوحِى إِلَيْكَ مِنَ ٱلْكِئْبِ وَأَقِمِ ٱلصَّكَاوَةُ إِنَّ الصَّكَاوَةُ إِنَّ الصَّكَاوَةُ وَاللهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴾ الصَّكَاوَةُ تَنْهَىٰ عَرِن ٱلْفَحْشَاءِ وَٱلْمُنكِرُ وَلَذِكْرُ ٱللَّهِ أَكْبَرُ وَاللهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴾ العنكبوت: ٥٤.

والتلاوة المأمور بها في هذه الآية ليست قراءة مجردة، بل المراد التقرب إلى الله بالمداومة على قراءة القرآن وحفظه وتدبره واتباع أحكامه وهداياته.

قال البيضاوي: "﴿ أَتُلُ مَا أُوحِى إِلَيْكَ مِنَ ٱلْكِنْكِ ﴾: تقربا إلى الله تعالى بقراءته وتحفظا لألفاظه واستكشافا لمعانيه؛ فإن القارئ المتأمل قد ينكشف له بالتكرار ما لم ينكشف له أول ما قرع سمعه" (٤).

وقال أبو السعود: أمره عليه السلام بالمداومة على دراسته، فقال : (٥) مَنَ أُوجِيَ إِلَيْكَ مِنَ ٱلْكِنْبِ ﴾ " (٥).

⁽۱) انظر تفسير ابن كثير ٣/ ٨١.

⁽٢) انظر تفسير الطبري ١٥/ ٢٣٣.

⁽٣) تفسير البغوى ٣/ ١٥٨.

⁽٤) تفسير البيضاوي ٤/ ٣١٨.

⁽٥) تفسير أبي السعود ٥/ ٢١٨.

ويقول السعدي عند تفسيره لهذه الآية: "ومعنى تلاوته: اتباعه بامتثال ما يأمر به واجتناب ما ينهى عنه، والاهتداء بهداه، وتصديق أخباره، وتدبر معانيه، وتلاوة ألفاظه، فصارت تلاوة لفظه جزء المعنى وبعضه، وإذا كان هذا معنى تلاوة الكتاب علم أن إقامة الدين كلها داخلة في تلاوة الكتاب فيكون قوله: ﴿ وَأَقِمِ الصَّكَوْةُ ﴾ من باب عطف الخاص على العام؛ لفضل الصلاة وشرفها وآثارها الجميلة" (۱).

فقوله: ﴿ اَتُلُ مَا أُوحِى إِلَيْكَ ﴾ في هذه الآية كسابقتها، معناه اقرأ القرآن واتبع ما فيه من أحكام.

وإذا كانت الآيات الأربع السابقة تناولت الأمر بتلاوة القرآن من حيث العموم، فقد جاءت آيات أخرى بالأمر بتلاوة بعض القرآن، وهذا البعض على الأغلب يتناول قصة من قصص القرآن، مسوقة لأغراض دعوية وتعليمية وتربوية:

منها قول الله تعالى: ﴿ قُلُ تَعَالَوْا أَتَلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلَا تُشْرِكُواْ فِيهِ شَيْعًا وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا وَلَا تَقْنُلُواْ أَوْلَدَكُم مِنْ إِمْلَقِ خَنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيّاهُمْ وَلَا تَقْدُرُواْ أَلْفَوَحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلَا تَقْدُلُواْ النّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللّهُ إِلّا وَلَا تَقْدُلُواْ النّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللّهُ إِلّا فِي الْحَقِ ذَيْكُواْ النّفْسَ الّتِي حَرَّمَ اللّهُ إِلّا فَوَالْحَقِ ذَيْلُواْ النّفْسَ الّتِي حَرَّمَ اللّهُ إِلّا فَالْحَقِ ذَيْلُواْ النّفْسَ الّتِي حَرَّمَ اللّهُ إِلّا فَالْحَقِ ذَيْلِكُمْ وَصَنكُم بِهِ لَقَلَكُمْ نَقْقِلُونَ ﴾ الأنعام: ١٥١.

قال القرطبي: " هذه الآية أمر من الله تعالى لنبيه عليه السلام بأن يدعو جميع الخلق إلى سماع تلاوة ما حرم الله" (٢).

ومنها قول الله تعالى: ﴿ وَاتَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوجٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ يَنَقَوْمِ إِن كَانَ كَبُرُ عَلَيْكُمْ مَقَامِى وَتَذْكِيرِى بِحَايَنتِ اللّهِ فَعَلَى اللّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمُواْ أَمْرَكُمْ وَشُرَكَآءَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ثُمَّ اقْضُواْ إِلَى وَلَا نُنظِرُونِ ﴾ يونس: ٧١.

⁽١) تفسير السعدي ص ٦٣٢.

⁽٢) تفسير القرطبي ٧/ ١٣١.

ومن الأغراض الدعوية لتلاوة قصة نوح على الكفار: إثبات نبوته - ومن الأغراض الدعوية لتلاوة قصة نوح على الكفار: إثبات نبوته وهي الخبر عن قصص الأنبياء ولم يكن يقرأ الكتب، ومنها موعظة قومه وتخويفهم بذكر خبر قوم نوح وما حل بهم من العقوبة بسبب التكذيب، ومن الأغراض التربوية والتعليمية: تحريض النبي - على الصبر والثبات (۱).

ومنها قول الله تعالى ﴿ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ إِبْرَهِيمَ ﴾ إلى قوله: ﴿ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبِ سَلِيمٍ ﴾ الشعراء: ٦٩ – ٨٩.

وتضمنت هذه القصة جملة من المقاصد التعليمية والتربوية والدعوية النافعة للتالى والمستمع.

قال ابن كثير عند تفسيره لهذه الآية: "هذا إخبار من الله تعالى عن عبده ورسوله وخليله إبراهيم عليه السلام إمام الحنفاء أَمَرَ الله تعالى رسولَه محمدا ورسوله وخليله إبراهيم على أمته؛ ليقتدوا به في الإخلاص والتوكل وعبادة الله وحده لا شريك له والتبري من الشرك وأهله" (٢).

ومنها قوله تعالى في قصة ابني آدم: ﴿ وَأَتَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ اَبْنَى ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ إِذَ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَنُقُبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُنَقَبَّلُ مِنَ ٱلْآخَرِ قَالَ لَأَقْنُلُنَّكُ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ ٱللَّهُ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ ﴾ المائدة: ٢٧.

وقوله في قصة من لم ينتفع بعلمه: ﴿ وَأَقَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ٱلَّذِي ءَاتَيْنَهُ ءَايَٰنِنَا وَقَوْلُهُ فِي قصة من لم ينتفع بعلمه: ﴿ وَٱقَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ٱللَّذِي عَالَمُهُ مَا اللَّهِمْ اللَّهِمَ اللَّهُ عَلَىٰ مِنَ ٱلْغَاوِينَ ﴾ الأعراف: ١٧٥.

وقوله في قصة ذي القرنين: ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ عَن ذِى ٱلْقَرْنَكَيْنِ قُلْ سَأَتَلُواْ عَلَيْكُم مِّنْهُ ذِكْرًا ﴾ الكهف: ٨٣.

⁽١) انظر زاد المسير لابن الجوزي ٤/ ٤٧.

⁽۲) تفسير ابن كثير ۳/ ۳۳۸.

وقوله في قصة موسى عليه السلام: ﴿ وَلَكِئنَّا أَنشَأَنَا قُرُونًا فَنَطَاوَلَ عَلَيْهِمُ اللَّهِمُ وَمَا كُنتَ ثَاوِيًا فِي أَهْلِ مَدْيَكَ تَنْلُواْ عَلَيْهِمْ عَاينينَا وَلَنكِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴾ القصص: ٥٥.

ومن الآيات الدالة على هذا النوع - أيضا - تلك الآيات الخاصة بالنوع الخامس من آيات التلاوة، والتي تناولت حال الكفار عندما يتلى عليهم القرآن، كما سيأتي في موضعه.

النوع الثالث من آيات التلاوة:

وموضوعه: منهج المؤمنين في تلاوة القرآن: أنهم يجمعون بين العلم والعمل؛ بإقامة حروف القرآن وحدوده.

الآية الأولى:

قال الله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِئَبَ يَتُلُونَهُۥ حَتَّ تِلاَوَتِهِ ۗ أُولَيَهِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ۗ وَمَن يَكُفُرُ بِهِ ۚ فَأُولَيَهِكَ هُمُ ٱلْخَنِيرُونَ ﴾ البقرة: ١٢١.

جاء في تفسيرها (١)، عن ابن عباس وابن مسعود - رضي الله عنهم - وغير واحد من المفسرين أن معنى قوله: ﴿ يَتُلُونَهُ حَقَّ تِلاَوَتِهِ ﴾: أي يحلون حلاله ويحرمون حرامه ولا يحرفونه عن مواضعه.

قال ابن مسعود رضي الله عنه: والذي نفسي بيده إن حق تلاوته أن يحل حلاله ويحرم حرامه، ويقرأه كما أنزله الله، ولا يحرف الكلم عن مواضعه، ولا يتأول منه شيئا على غير تأويله.

وفي لفظ قال: يتبعونه حق اتباعه.

ومن طريق أخرى قال ابن عباس: ﴿ يَتُلُونَهُ وَتَى تِلاَوَتِهِ ﴾: يتبعونه حق اتباعه. وأخرج الخطيب عن مالك بسند فيه مجاهيل عن ابن عمر - رضي الله عنها - عن النبي - على قوله: ﴿ يَتُلُونَهُ وَتَى يَلاَوَتِهِ ﴾ ، قال: (يتبعونه حق اتباعه). وأورده ابن كثير وعقب على علة إسناده، فقال: " إلا أن معناه صحيح " (٢).

⁽١) انظر تفسير ابن أبي حاتم ١/ ٢١٨، وتفسير ابن كثير ١/ ١٦٤، والدر المنثور ١/ ٢٧٢.

⁽۲) تفسير ابن كثير ۱/ ١٦٥.

ورغم أن الآية قد جاءت ثناء على المؤمنين من أهل الكتاب الذين يتلون القرآن، فهم ﴿ يَتُلُونَهُ حَقَّ تِلاَوَتِهِ ٤ ؛ فيحلون حلاله، ويحرمون حرامه، ويعملون بمحكمه، ويؤمنون بمتشابهه، وهؤلاء هم السعداء من أهل الكتاب، الذين عرفوا نعمة الله وشكروها، وآمنوا بكل الرسل، ولم يفرقوا بين أحد منهم، وهم المؤمنون حقا، لا من قال منهم: ﴿ نُوْمِنُ بِمَا أُنزِلَ عَلَيْمَا وَيَكُفُرُونَ بِمَا وَرَآءَهُ. ﴾ المؤمنون حقا، لا من قال منهم: ﴿ نُوْمِنُ بِمَا أُنزِلَ عَلَيْمَا وَيَكُفُرُونَ بِمَا وَرَآءَهُ. ﴾ المقرة: ٩١ (١)

رغم ذلك، إلا أن مقصودها الأعظم هو الدلالة على أن منهج المؤمنين في تلاوة القرآن، هو أنهم يتلونه حق تلاوته، وهو برهان ساطع على صدق إيهانهم؛ فهم قد تخلقوا بالقرآن جملة وتفصيلا، كما سيأتي بيانه في المبحث القادم.

الآية الثانية:

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتْلُوكَ كِنَكَ ٱللَّهِ وَأَقَامُوا ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَهُمْ سِرًّا وَعَلانِيَةً يَرْجُونَ يَجَكَرَةً لَّن تَجُورَ ﴾ فاطر: ٢٩.

هذه الآية هي آية القراء العاملين العالمين، كما تقدم (٢). وهي تؤكد منهج المؤمنين في تلاوة القرآن، وتزيد في بيانه بالإشارة إلى أن من يتلو القرآن حق تلاوته لابد وأن تظهر فيه ثلاث صفات كبار دالة على صدقه في تلاوة الكتاب حق تلاوته، وهي:

إقامة الصلاة، وبها تقوم صلة العباد بربهم، وبها صلاح القلب والجوارح، وهي العبادة البدنية التي لا حظ في الإسلام لمن ضيعها.

الإنفاق في جميع الوجوه والأحوال، وبه تقوم صلة العباد فيها بينهم وتصلح، وهو برهان الإيهان. وأدنى درجات الإنفاق إيتاء الزكاة التي هي حق المال، وهي العبادة المالية التي عاقب الله تاركها بإيقاع النفاق في قلوبهم، ومن أجلها قاتل أبو بكر المرتدين.

⁽١) انظر تفسير السعدي ص ٦٥.

⁽٢) انظر ص ١٢.

حسن القصد، وهو دليل على صدق التوحيد وكماله، ومدار قبول العمل منوط بتحقيقه .

قال الإمام السعدي: "﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتَلُونَ كِنَكَ ٱللَّهِ ﴾ أي: يتبعونه في أوامره فيمتثلونها، وفي نواهيه فيتركونها، وفي أخباره فيصدقونها ويعتقدونها، ولا يقدمون عليه ما خالفه من الأقوال، ويتلون - أيضا - ألفاظه بدراسته، ومعانيه بتتبعها واستخراجها.

ثم خص من التلاوة بعد ما عم الصلاة التي هي عماد الدين، ونور المسلمين، وميزان الإيمان، وعلامة صدق الإسلام، والنفقة على الأقارب والمساكين واليتامي وغيرهم، من الزكاة والكفارات والنذور والصدقات، (سِرًا وَعَلانِيةً) ، في جميع الأوقات.

﴿ يَرْجُونَ ﴾ بذلك ﴿ يَحْدَرُةً لَن تَكُورَ ﴾ أي: لن تكسد وتفسد، بل تجارة، هي أجل التجارات وأعلاها وأفضلها، ألا وهي رضا ربهم، والفوز بجزيل ثوابه، والنجاة من سخطه وعقابه، وهذا فيه أنهم يخلصون بأعالهم، وأنهم لا يرجون بها من المقاصد السيئة والنيات الفاسدة شيئا "(١).

الآية الثالثة:

قال الله تعالى: ﴿ أَتَأْمُهُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبِرِ وَتَنسَوْنَ أَنفُسَكُمْ وَأَنتُمْ نَتْلُونَ ٱلْكِئنَبُ أَفَلا تَعْقِلُونَ ﴾ البقرة: ٤٤ .

وهذه الآية تأكيد - أيضا - لمنهج المؤمنين في تلاوة القرآن، لكنها تشير - أيضا - إلى أهمية القدوة في التأثير في المدعوين والمتعلمين لكتاب الله .

قال ابن جريج في تفسيرها: "أهل الكتاب والمنافقون كانوا يأمرون الناس بالصوم والصلاة، وَيَدَعُونَ العملَ بها يأمرون به الناس، فعيرهم الله بذلك، فمن أمر بخير فليكن أشد الناس فيه مسارعة" (٢).

⁽١) تفسير السعدي ص ٦٨٩.

⁽٢) تفسير الطبري ١/ ٢٥٨.

"والآية، وإن كانت نزلت في سب بني إسرائيل، فهي عامة لكل أحد؛ لقوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّا اللَّيْنَ ءَامَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لاَتَفْعَلُونَ ﴿ كَالْمَ مَقَتًا عِندَاللّهِ لَقُولُو مَا لاَ تَقُولُوا مَا لاَ تَقْعَلُونَ ﴾ الصف: ٢ - ٣، وليس في الآية أن من لم يقم بها أمر به أنه يسوغ له ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لأنها دلت على التوبيخ، وإلا فمن المعلوم أن على الإنسان واجبين: أمر غيره ونهيه، وأمر نفسه ونهيها، فترك أحدهما لا يكون رخصة في ترك الآخر؛ فإن الكهال أن يقوم الإنسان بالواجبين، والنقص الكامل أن يتركهها، وأما قيامه بأحدهما دون الآخر، فليس في رتبة الأول، وهو دون الأخير، وأيضا فإن النفوس مجبولة على عدم الانقياد لمن يخالف قوله فعله، فاقتداؤهم بالأفعال أبلغ من اقتدائهم بالأقوال المجردة" (١٠).

ويدل على خطورة هذا الخلل في منهج تلاوة القرآن حديث أسامة بن زيد رضي الله عنه، قال رسول الله على : (يُجَاءُ بِالرَّجُلِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيُلْقَى فِي النَّارِ فَيَدُورُ كَمَا يَدُورُ الْجِهَارُ بِرَحَاهُ فَيَجْتَمِعُ أَهْلُ النَّارِ عَلَيْهِ فَتَنْدَلِقُ أَقْتَابُهُ فِي النَّارِ فَيَدُورُ كَمَا يَدُورُ الْجِهَارُ بِرَحَاهُ فَيَجْتَمِعُ أَهْلُ النَّارِ عَلَيْهِ فَتَنْدَلِقُ أَقْتَابُهُ فِي النَّارِ فَيَدُورُ كَمَا يَدُورُ الْجِهَارُ بِرَحَاهُ فَيَجْتَمِعُ أَهْلُ النَّارِ عَلَيْهِ فَيَقُولُونَ أَيْ فُلانُ مَا شَأْنُكَ أَلَيْسَ كُنْتَ تَأْمُرُنَا بِالْمُعْرُوفِ وَتَنْهَانَا عَنْ المُنْكَرِ؟ قَالَ كُنْتُ آمُرُكُمْ بِالمُعْرُوفِ وَلَا آتِيهِ وَأَنْهَاكُمْ عَنْ المُنْكَرِ وَآتِيهِ) متفق عليه (٢).

ويدل عليه - أيضا - حديث أنس بن مالك - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله عليه : (مَرَرْتُ لَيْلَةَ أُسْرِيَ بِي عَلَى قَوْمٍ تُقْرَضُ شِفَاهُهُمْ بِمَقَارِيضَ مِنْ نَارٍ) قَالَ: (قُلْتُ مَنْ هَوُ لَاءِ يَا جِبْرِيلُ؟ قَالَ هَوُ لَاءِ خُطَبَاءُ مِنْ أُمَّتِكَ يَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ قَالَ: (قُلْتُ مَنْ هَوُ لَاءِ يَا جِبْرِيلُ؟ قَالَ هَوُ لَاءِ خُطَبَاءُ مِنْ أُمَّتِكَ يَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ قَالَ: (قُلْتُ مَنْ هَوُ لَاءِ يَا جِبْرِيلُ؟ قَالَ هَوُ لَاءِ خُطَبَاءُ مِنْ أُمَّتِكَ يَا مُمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ قَالَ هَوْ لَاءَ عَلَى اللهِ مَامَ أَحد (٣).

⁽١) منقول من تفسير السعدي ص ٥١، باختصار قليل وتصرف.

 ⁽۲) صحيح البخاري ٣/ ١٩١١ - كتاب بدء الخلق - باب صفة النار وأنها مخلوقة - حديث رقم ٣٠٩٤ ، وصحيح مسلم ٤/ ٢٢٩٠ - كتاب الزهد والرقائق - باب عقوبة من يأمر بالمعروف و لا يفعله وينهى عن المنكر ويفعله - حديث ٢٩٨٩ . ومعنى تندلق أقتابه أي تخرج أمعاؤه .

⁽٣) المسند ٣/ ٢٣٩ – حديث رقم ١٣٥٣٩، من طريق علي بن زيد جدعان، وأخرجه الضياء في المختارة ٦/ ١٦٠ من طريق آخر، وقال: إسناده صحيح، كما صحح إسناده الألباني في الصحيحة، حديث رقم ٢٩١.

ومعنى قوله: ﴿ وَأَنتُمْ نَتَلُونَ ٱلْكِئْبَ ﴾ أي تدرسونه وتقرؤونه، كما قال ابن عباس (١). فتلاوتهم للكتاب ناقصة؛ مقصورة على تتبع حروفه ومعانيه، دون إقامة حدوده واتباع ما يأمر به وينهى عنه .

الآية الرابعة:

قال الله تعالى: ﴿ وَقَالَتِ ٱلْمُهُودُ لَيْسَتِ ٱلنَّصَدَرَىٰ عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ ٱلنَّصَدَرَىٰ لَيْسَتِ ٱلنَّصَدَرَىٰ عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ ٱلنَّصَدَرَىٰ لَيْسَتِ ٱلْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتَٰلُونَ ٱلْكِئَبُ كَذَلِكَ قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ فَٱللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيدَمَةِ فِيمَا كَانُواْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴾ البقرة: ١١٣.

تحكي هذه الآية ما بين اليهود والنصارى من تجهيل وتضليل عظيمين؟ فكل فرقة تزعم أن الأخرى ليست على شيء من الحق البتة، مع أنهم جميعا أهل كتاب يتلونه، وهم على علم ودراية به؛ فقالت اليهود للنصارى: ما أنتم على شيء من الدين، وكفروا بعيسى والإنجيل، وقالت لهم النصارى: ما أنتم على شيء من الدين، وكفروا بموسى والتوراة (٢).

وقوله تعالى: ﴿ كَذَٰلِكَ قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ ﴾ يشير إلى أن الأميين من مشركي العرب وغيرهم قد قالوا مقالتهم، كما قال تعالى : ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللهُ عَنَى مَدْرُوا اللهُ عَلَى بَشَرِ مِن شَيْءٍ ﴾ الأنعام: ٩١ (٣).

والجملة تشير - أيضا وهو مقصودنا من الآية - إلى جهل اليهود

والنصارى مع أنهم يتلون الكتاب ويتدارسونه، لكن لما كان علمهم مجردا عن الإيهان والعمل؛ لم ينتفعوا بها علموه من التوراة والإنجيل؛ فنفى عنهم العلم (٤).

و لهذا وصف الله تعالى أهل القنوت والعبادة بأنهم هم أهل العلم؛ لما عملوا بها علموا، فقال تعالى : ﴿ أَمَنْ هُوَ قَننِتُ ءَانَآءَ ٱليَّلِ سَاجِدًا وَقَآبِمًا يَحْذَرُ ٱلْآخِرَةَ وَيَرْجُواْ رَحْمَةَ رَبِّهِ قُلْ هَلْ يَسْتَوى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الزمر: ٩ .

⁽١) تفسير الطبري ١/ ٢٥٩.

⁽٢) انظر تفسير الطبري ١/ ٤٩٥، وتفسير البغوي ١٠٦١.

⁽٣) انظر التحرير والتنوير ١/ ٦٧٧.

⁽٤) انظر تفسير ابن كثير ١/١٥٦.

الآية الخامسة:

قال الله تعالى: ﴿ لَيْسُوا سَوَآةً مِّنَ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ أُمَّةٌ قَآبِمَةٌ يَتْلُونَ ءَايَاتِ ٱللّهِ ءَانَآة ٱليّلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ ﴾ آل عمر ان: ١١٣.

روى العَوْفيّ عن ابن عباس - وهو قول جمهور المفسرين - أن هذه الآيات نزلت فيمن آمن من أحبار أهل الكتاب، كعبد الله بن سَلام وأسَد بن عُبيْد وثعلبة بن سَعْية وأسَيد بن سعْية وغيرهم، أي: لا يستوي من تقدم ذكرهم بالنذم من أهل الكتاب وهؤلاء الذين أسلموا، ولهذا قال تعالى: ﴿ مِّنَ أَهْلِ اللهِ عَلَى اللهِ وحدوده وفرائضه، كها قال الربيع بن أنس وقتادة، واختاره الطبري (۱).

وقوله: ﴿ يَتَلُونَ عَايَاتِ ٱللَّهِ عَانَاتَهُ ٱلْتَلِوَهُمْ يَسَجُدُونَ ﴾: حال أو صفة لـ ﴿ أُمَّةً ﴾ (٢)، أي: يقومون الليل، ويكثرون التهجد، ويتلون القرآن في صلواتهم، بخضوع وخشوع وتدبر (٣).

والتعبير عن الصلاة بالسجود؛ لأنه أدل على كمال الخضوع، وهو سر التعبير به عنها في قوله - على السبان يكون رفيقه في الجنة: (فَأَعِنِّى عَلَى نَفْسِكَ بِكَثْرَةِ السُّجُودِ) (٤)(٥).

وإيثار الجملة الاسمية؛ للدلالة على المداومة والاستمرار على هذه التلاوة. واختيار صيغة المضارع في قوله: ﴿ يَتَلُونَ ﴾ ، وقوله: ﴿ يَسَّجُدُونَ ﴾ ؛ للدلالة على التجدد (٦).

⁽١) انظر تفسير الطبري ٤/ ٥٣، وتفسير ابن كثير ١/ ٣٩٨، وتفسير السعدي ص ١٤٣.

⁽٢) انظر التبيان في إعراب القرآن لأبي البقاء ١/ ٢٨٦، والبحر المحيط لأبي حيان ٣/ ٣٧.

⁽٣) انظر تفسير الطبري ٤/ ٥٤، وتفسير ابن كثير ١/ ٣٩٨.

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه ١/ ٣٥٣ - كتاب الصلاة - باب فضل السجود والحث عليه - حديث رقم ٤٨٩ من حديث ربيعة بن كعب الأسلمي رضي الله عنه .

⁽٥) انظر رُوح المعاني للأوسي ٤/ ٣٤.

⁽٦) انظر تفسير أبي السعود $\tilde{7}/ 2$ ، وروح المعاني 3/ 2.

وإذا كانوا يقومون بكتاب الله، ويتلونه في صلاة الليل، وهي نافلة، في هذا الوقت الذي يشق على النفوس العمل فيه؛ فلا ريب أنهم سيكونون في بقية الأوقات لفريضة الصلاة ولسائر الفرائض أقوم وأحرص.

فهذه الصفة الدالة على إقامة القرآن واتباعه تبرهن على صدق هذه الأمة من أهل الكتاب في قيامها بكتاب الله تعالى .

ويؤيد هذا ما جاء في الصحيحين عن عبد الله بن عمر - رضي الله عنهما - قال : قال رسول الله على : (لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ؛ رَجُلٌ آتَاهُ اللهُ الْقُوْآنَ فَهُوَ يَقُومُ بِهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَآنَاءَ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللللللّهُ الللللللّهُ الللللللّهُ الللللللللللّهُ الللللللللللللللللللللللللللل

قال ابن حجر: "والمراد بالقيام به: العمل به مطلقا، أعم من تلاوته داخل الصلاة أو خارجها، ومن تعليمه، والحكم والفتوى بمقتضاه. ولأحمد من حديث يزيد بن الأخنس السلمي: (رَجُل آتَاهُ اللهُ الْقُرْ آن فَهُوَ يَقُوم بِهِ آنَاء اللَّيْل وَآنَاء النَّهَار وَيَتَبَع مَا فِيهِ) (٢) " اهـ(٣).

ثم ذكر في الآية التالية [آل عمران: ١١٤] أربع صفات لتلك الأمة القائمة بكتاب الله، وهي صفات جامعة، وكأنها ثمرة لهذا القيام، وترجمة، وبرهان له (٤):

الصفة الأولى: ﴿ يُؤْمِنُونَ إِللَّهِ وَٱلْيُؤْمِ ٱلْآخِرِ ﴾.

والإيمان بالله يوجب لهم الإيمان بكل أركانه، وعلى وجه الخصوص الإيمان بجميع كتب الله ورسله، الذي ينازع فيه أهل الكتاب، وإنها خص الإيمان

⁽۱) صحيح البخاري ٤/ ١٩١٩ - كتاب فضائل القرآن - باب اغتباط صاحب القرآن - حديث رقم ٤٧٣٧، وصحيح مسلم ١/ ٥٥٨ - كتاب فضائل القرآن وما يتعلق به - باب فضل من يقوم بالقرآن ويعلمه - حديث رقم ٨١٥ .

⁽۲) المسند ٤/٤ - حديث رقم ١٠٤٧ .

⁽٣) فتح الباري ١/١٦٧، باختصار.

⁽٤) انظر نظم الدرر للبقاعي ٥/ ٣٢.

باليوم الآخر بالذكر؛ لأنه يستلزم الحذر من المعاصي، وهؤلاء اليهود ينكرون أنبياء الله، ولا يحترزون عن معاصي الله، فلم يحصل لهم الإيهان بالمبدأ والمعاد (١).

الصفة الثانية : ﴿ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهُونَ عَنِ ٱلْمُنكِرِ ﴾.

وهذه الصفة الجامعة تشتمل على صفتين متلازمتين، تكمل إحداهما الأخرى، ولا تنفك عنها.

فحصل منهم بهذه الصفة تكميل أنفسهم بالإيهان ولوازمه، وتكميل غيرهم بأمرهم بكل خير، ونهيهم عن كل شر، ومن ذلك حثهم أهل دينهم وغيرهم على الإيهان بمحمد - على الإيهان بمحمد -

وبهاتين الصفتين - الإيهان والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر - تكون هذه الأمة من أهل الكتاب قد نالت الخيرية التي تميزت بها أمة محمد - على على سائر الأمم، كها قال تعالى: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَةٍ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعُرُوفِ عَلَى سائر الأمم، كها قال تعالى: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَةٍ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِاللَّمِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ﴾ آل عمران: ١١٠.

الصفة الثالثة :﴿ وَيُسْرِعُونَ فِي ٱلْخَيْرَتِ ﴾.

وهي تدل على هممهم العالية، وأنهم يستكثرون من الطاعات، ويبادرون إليها؛ خوف الفوت بالموت، محبين لها، غير متثاقلين لها، عارفين بفوائدها، موقنين بحسن عوائدها (٣).

⁽١) انظر التفسير الكبير للرازي ٨/ ١٦٦، وتفسير أبي السعود ٢/ ٧٣، وتفسير السعدي ص ١٤٣.

⁽٢) انظر تفسير الطبري ٤/ ٥٥، وتفسير السعدي ص ١٤٣.

⁽٣) انظر التفسير الكبير للرازي ٨/ ١٦٦ ، وتفسير السعدي ص ١٤٣ ، والتحرير والتنوير ٤/ .

الصفة الرابعة: ﴿ وَأُولَيْهِكَ مِنَ الصَّلِحِينَ ﴾.

وهذه الصفة بمثابة النتيجة للصفات السابقة.

يقول الطاهر بن عاشور: "وموقع اسم الإشارة التنبيه على أنَّهم استحقوا الوصف المذكور بعد اسم الإشارة بسبب ما سبق اسمّ الإشارة من الأوصاف" اه.

ووصفهم بالصالحين يدل على غاية المدح.

يقول الفخر الرازي: " واعلم أن الوصف بذلك - يعني الصلاح - غاية المدح، ويدل عليه القرآن، والمعقول.

أما القرآن: فهو أن الله تعالى مدح بهذا الوصف أكابر الأنبياء، عليهم الصلاة والسلام، فقال بعد ذكر إساعيل وإدريس وذي الكفل وغيرهم: ﴿ وَأَدْخَلْنَهُمْ فِى رَحْمَتِنَا أَإِنَّهُم مِّنَ ٱلصَّلِحِينَ ﴾ الأنبياء: ٨٦. وذكر حكاية عن سليان عليه السلام أنه قال: ﴿ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ ٱلصَّنلِحِينَ ﴾ النمل: ١٩. وقال: ﴿ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ ٱلصَّنلِحِينَ ﴾ النمل: ١٩. وقال: ﴿ وَقَالَ : ﴿ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ ٱلصَّنلِحِينَ ﴾ النمل: ١٩.

وأما المعقول: فهو أن الصلاح ضد الفساد، وكل ما لا ينبغي أن يكون فهو فساد، سواء كان ذلك في العقائد، أو في الأعمال، فإذا كان كل ما حصل من باب ما ينبغي أن يكون؛ فقد حصل الصلاح؛ فكان الصلاح دالاً على أكمل الدرجات " اهد (۱).

النوع الرابع من آيات التلاوة

وموضوعه: حال المؤمنين عندما يتلى عليهم القرآن

وقد جاءت في أربعة مواضع من القرآن:

الموضع الأول:

قَالَ الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ ٱللَّهُ وَجِلَتَ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتَ عَلَيْهُمْ ءَايَنَتُهُ. زَادَتُهُمْ إِيمَننَا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾ الأنفال: ٢.

⁽١) التفسير الكبير ٨/ ١٦٦.

والشاهد من الآية هو قوله: ﴿ وَإِذَا تُلِيتَ عَلَيْهِمْ ءَايَنتُهُ زَادَتُهُمْ إِيمَننًا ﴾.

وقد بين الإمام السعدي وجه هذه الزيادة بأنهم يلقون له السمع ويحضرون قلوبهم لتدبره؛ لأن التدبر من أعمال القلوب، ولأنه – أي التدبر – لا بد أن يبين لهم معنى كانوا يجهلونه، أو يتذكروا ما كانوا نسوه، أو يحدث في قلوبهم رغبة في الخير واشتياقا إلى كرامة ربهم، أو يحدث فيها وجلا من العقوبات وازدجارا عن المعاصى. وكل هذا مما يزداد به الإيمان (1).

وهذه الزيادة في الإيمان إنها تتحقق للمؤمنين، المتلمسين لأسباب رحمة الله؛ فتراهم عندما يتلى عليهم كلام الله معظمين له، مستمعين، منصتين، ذلك؛ لأنهم يحملون قلوبا توجل عند ذكر الله، كها وصفهم في الجملة الأولى، في ألَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ ٱللهُ وَجِلَتَ قُلُوبُهُم ﴾.

وذكرُ الله يكون : بذكر الله بأسهائه وصفاته وعظمته، وبذكر عقابه وسطوته، وبذكر ثوابه ورحمته .

واستحضار جلال الله وشدة بأسه وسعة ثوابه يحمل المؤمن على الاستكثار من الخير وتوقي ما لا يرضي الله تعالى، ويدفعه إلى ملاحظة الوقوف عند حدود الله في أمره ونهيه (٢).

الموضع الثاني :

قال الله تعالى: ﴿ أُولَيَهِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِم مِّنَ النَّبِيِّنَ مِن ذُرِّيَةِ ءَادَمَ وَمِمَّنَ حَمَلْنَا مَعَ نُوجٍ وَمِن ذُرِّيَةِ إِبْرَهِيمَ وَإِسْرَهِ يَلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَأَجْنَبَيْنَا ۚ إِذَا نُنْكَى عَلَيْهِمْ ءَايَنتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَيُكِيًّا ﴾ مريم: ٥٨.

هذه الآية الكريمة تبين لنا جانبا آخر من حال المؤمنين عندما يتلى عليهم كلام الرحمن، ممثلا بخيار خلق الله، وهم الأنبياء، الذين خصهم الله بإنعامه

⁽۱) تفسير السعدي ص ۳۱۵.

⁽٢) انظر التحرير والتنوير ٩/ ٢٥٦.

وكراماته، ورفع منزلتهم وأعلى شأنهم في الدارين؛ فكانوا كما قال جل وعلا: ﴿ إِذَا نُنْكَ عَلَيْمٍ اَيَنْتُ الرَّمَنِ خَرُوا سُبِّكُ اللهِ عَلَيْهِم آيات الرحمن ويستمعون لكلام الله المتضمن لصفاته وحججه ودلائله وبراهينه خشعوا له، وأثّر في قلوبهم من الإيمان والرغبة والرهبة؛ ما أوجب لهم السجود لربهم، والبكاء، والإنابة؛ استكانة، وخضوعا، وحمدًا، وشكرًا، على ما هم فيه من النعم العظيمة (۱).

أخرج البيهقي في الشعب بسنده أن عمر - رضي الله عنه - قرأ سورة مريم فلما قرأ آية السجدة سجد، ثم قال: « هذا السجود فأين البكاء؟ » (٢). الموضع الثالث:

قال الله تعالى: ﴿ قُلْ عَامِنُواْ بِهِ اَوْلَا تُؤْمِنُواْ إِنَّ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ مِن قَبَلِهِ إِذَا يُشَكَى عَلَيْمٍ مِيْخُونَ لِللَّذَاقَانِ سُجَّدًا ﴿ فَكُو مُنْوَالُونَ سُبْحَنَ رَبِنَا ٓ إِن كَانَ وَعَدُرَيِّنَا لَمَفْعُولًا ﴿ فَكُ وَيَخُولُونَ سُبْحَنَ رَبِنَاۤ إِن كَانَ وَعَدُرَيِّنَا لَمَفْعُولًا ﴿ فَكُورُونَ وَيَعُولُونَ سُبْحَنَ رَبِنَاۤ إِن كَانَ وَعَدُرَيِّنَا لَمَفْعُولًا ﴿ فَكُورُونَ وَيَعُولُونَ سُبْحَنَ رَبِنَاۤ إِن كَانَ وَعَدُرَيِّنَا لَمَفْعُولًا ﴿ فَكُورُونَ وَيَعْرَدُونَ اللهِ مِنْ فَعَلَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

إذا كانت الآية السابقة في بيان حال الأنبياء عندما تتلى عليهم آيات الرحمن؛ فهذه الآيات في حال ورثتهم من العلماء .

وهي امتداد للآيات التي سبقتها، والتي كان حديثها عن القرآن. وقد أجمل الطبري تفسيرها، مبينا صلتها بها قبلها، فقال: "يقول تعالى ذكره لنبيه محمد على العلم عمد على المعمد المعمد

⁽١) انظر تفسير ابن كثير ٣/ ١٢٨، وتفسير السعدي ص ٤٩٦.

⁽٢) شعب الإيمان ٥/ ٦٩ - حديث رقم ١٩٩٩ .

الكتابين إذا يتلى عليهم هذا القرآن يخرّون - تعظيما له وتكريما، وعلما منهم بأنه من عند الله - لأذقانهم (١)؛ سجدا بالأرض" اهـ (٢).

لكن الصلة المباشرة هي في آيتين سبقت هذه الآيات، وهما قوله تعالى: ﴿ وَبِالْغَقِّ أَنزَلْنَهُ وَبِالْخَقِّ نَزَلُّومَا آرَسَلْنَكَ إِلَا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللّ الإسراء: ١٠٥ - ١٠٦.

وهاتان الآيتان كالمقدمة لقوله: ﴿ قُلُ عَامِنُواْ بِهِ عَا أُولَانُوْمِمُواْ ... ﴾ الآيات. فقد وُصف القرآن في الآية الأولى بصفتين عظيمتين، كل واحدة منها تحتوي على ثناء عظيم، وتنبيه للتدبر فيها، الأولى: ﴿ وَبِالْغَقِ أَنزَلْنَهُ ﴾ ، فالذي أنزل القرآن هو الله تعالى؛ لأمر العباد ونهيهم، وثوابهم وعقابهم. والصفة الثانية: ﴿ وَبِالْغَقِ نَزَلَ ﴾ أي: بالحفظ من كل شيطان رجيم، مشتملا على الصدق والعدل، الذي به قوام صلاح الناس، وفوزهم في الدنيا والآخرة (٣).

وامتدح الله في الآية الثانية كتابه؛ لكونه مقروءا، منزلا على مهل؛ تسهيلا لفهمه وإتقانه (٤).

فإذا تبين أنه الحق، الذي لا شك فيه ولا ريب، بوجه من الوجوه؛ فقل لمن كذب به، وأعرض عنه: ﴿ وَامِنُوا بِهِ اَوْلا تُوْمِنُوا ﴾؛ فليس لله حاجة فيكم، ولستم بضاريه شيئًا، وإنها ضرر ذلك عليكم؛ فإن لله عبادًا غيركم، آتاهم الله العلم النافع والعمل الصالح؛ فحالهم مع القرآن عندما يتلي عليهم حميدة، يعظمون الله بأفعالهم وأقوالهم؛ فهم ﴿ إِذَا يُشَلِّي عَلَيْهِمْ يَخِرُونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا ﴾؛ خاضعين له، متأثرين به غاية التأثر . بل وينزهون الله تعالى،

⁽۱) الأذقان جمع ذقن، بفتح الذال والقاف، وهو مجمع اللحيين من الوجه، وبه فسره الحس البصري . وذكر الذقن هنا؛ للدلالة على تمكينهم الوجوه كلها من الأرض؛ من قوة الرغبة في السجود؛ لما فيه من استحضار الخضوع لله تعالى . انظر تفسير الطبري ١٥/ ١٨٠، والتحرير والتنوير ١٥/ ٢٣٤ . (٢) تفسير الطبري ١٥/ ١٨٠.

النارية المارية المارية

⁽٣) انظر تفسير السعدي ص٤٨٦، والتحرير والتنوير ١٥/ ٢٢٩.

⁽٤) سيأتي الحديث عنها بالتفصيل في موضعها من المبحث الرابع .

﴿ وَيَقُولُونَ سُبَحَن رَبِناً ﴾ عما لا يليق بجلاله، مما نسبه إليه المشركون، ومن ذلك زعمهم بأن لا بعث ولا حساب، ولذا أعلن المؤمنون بيقين: ﴿ إِن كَانَ وَعَدُرَيّنا ﴾ بالبعث والجزاء بالأعمال ﴿ لَمَفْعُولًا ﴾ ، لا خلف فيه، ولا شك . بل ﴿ وَيَخِرُونَ بِاللّعِث والجزاء بالأعمال ﴿ لَمَفْعُولًا ﴾ ، لا خلف فيه، ولا شك . بل ﴿ وَيَخِرُونَ لِللّا وَإِخباتا لله عز وجل، وإيمانًا، وتصديقًا بكتابه ورسوله، ﴿ وَيَزِيدُهُمْ ﴾ الله؛ بتعظيمهم القرآن، وسجودهم له، وبكائهم - ﴿ خُشُوعًا ﴾ ، وإيمانا وتسليما، كما قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ المَّندَوّا زَادَهُمْ هُدُى وَمَائنَهُمْ تَقُونَهُمْ ﴾ محمد: ١٧ (١٠).

قال الله تعالى: ﴿ اللَّذِينَ ءَانَيْنَهُمُ الْكِنْبَ مِن قَبْلِهِ عُمْ بِهِ عُوْمِنُونَ اللهُ وَإِذَا يُنْكَى عَلَيْهِمْ الْكِنْبَ مِن قَبْلِهِ عُمْ بِهِ عُوْمِنُونَ اللهُ وَإِذَا يُنْكَى عَلَيْهِمْ الْكَوْدُ وَالْمُوالُونُ وَهُمْ اللَّهِ عَلَيْهِمْ الْكُونُ وَالْقَصِصِ: ٥٣ .

جاءت هاتان الآيتان ضمن عدد من الآيات المتعلقة بموقف العلماء العارفين من أهل الكتاب؛ فموضوعها شبيه بموضوع الآيات السالفة في الموضع الثالث.

قال سعيد بن جبير: نزلت في سبعين من القسيسين بعثهم النجاشي، فلها قدموا على النبي - على - قرأ عليهم: ﴿ يَسَ ﴿ يَسَ ﴿ وَالْقُرْءَانِ اللَّهُ عَلَيْمِ ﴾ يس: ١-٢ حتى ختمها؛ فجعلوا يبكون، وأسلموا، ونزلت فيهم هذه الآية الأخرى: ﴿ اللَّذِينَ ءَانَيْنَهُمُ الْكِنْبَ مِن قَبْلِهِ مُم بِهِ عُرْمِنُونَ ﴿ وَإِذَا يُنْكُلُ عَلَيْمٍمْ قَالُواْ ءَامَنَا بِهِ إِنَّهُ الْحَقُ مِن رَبِّنَا إِنَّا كُنَا مِن قَبْلِهِ مُسْلِمِينَ ﴾ القصص: ٥٢ - ٥٣ (٢).

وذكر البغوي أنها نزلت في مؤمني أهل الكتاب، عبد الله بن سلام وأصحابه (٣).

⁽١) انظر تفسير ابن كثير ٣/ ٦٩، وفتح البيان لصديق حسن القنوجي ٧/ ٤٦٧، وتفسير السعدي ص ٨٦٨.

⁽٢) نقلا عن تفسير ابن كثير ٣/ ٣٩٤.

⁽٣) تفسير البغوي ٣/ ٤٤٩.

وظاهر قوله: ﴿ اللَّذِينَ ءَانَيْنَهُمُ الْكِنَبَ مِن تَبْلِهِ عُم بِهِ عَيْمِنُونَ ﴾ يدل على أنها في المؤمنين من أهل الكتاب .

وعن ابن عباس - رضي الله عنها - قال: قوله تعالى: ﴿ اللَّذِينَ اللَّهُ عَنها مَن اللهِ عَنها مِن اللَّهِ عَنها الكتاب. الكيّنَ مِن قَبِلِهِ مُم بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴾ قال: يعني من آمن بمحمد - عليه من أهل الكتاب. وعن مجاهد قال: قوله: ﴿ اللَّذِينَ ءَانَيْنَهُمُ الْكِنْبَ مِن قَبِلِهِ مُم بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴾ ... وعن مجاهد قال: قوله: ﴿ اللَّذِينَ ءَانَيْنَهُمُ الْكِنْبَ مِن قَبِلِهِ مُم بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴾ ... إلى قوله: ﴿ لَانَبْغَنِي الْجَهِلِينَ ﴾ القصص: ٥٢ - ٥٥ في مسلمة أهل الكتاب.

وعن قتادة: قوله: ﴿ اللَّذِينَ ءَانَيْنَهُمُ ٱلْكِنْبَ مِن قَبْلِهِ مُم بِهِ يُؤْمِنُونَ ﴾ ، قال: كنا نُحدَّث أنها نزلت في أناس من أهل الكتاب كانوا على شريعة من الحق، يأخذون بها، وينتهون إليها، حتى بعث الله محمدا - عَلَيْ و فآمنوا به، وصدّقوا به؛ فأعطاهم الله أجرهم مرتين؛ بصبرهم على الكتاب الأوّل، واتباعهم محمدًا - عَلَيْ وصبرهم على ذلك، وذكر أن منهم سلمان، وعبد الله بن سلام (۱).

والمقصود أن القرآن قد وصف حال هذه الطائفة المؤمنة من أهل الكتاب - عندما يتلى عليها القرآن - بقوله : ﴿ وَإِذَا يُنْكِنَ عَلَيْهِمْ قَالُوٓا ءَامَنَا بِهِ اِنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن زَيِّنَا إِنَّا كُنّا مِن قَبْلِهِ مُسْلِمِينَ ﴾ .

يقول السعدي: "يذكر تعالى عظمة القرآن وصدقه وحقه، وأن أهل العلم بالحقيقة يعرفونه ويؤمنون به ويقرون بأنه الحق، ﴿ وَلِذَا يُنَالُ عَلَيْم ﴾ استمعوا له وأذعنوا و ﴿ قَالُوا ءَامَنَا بِعِيم إِنّه الْحَق عَنْ مِن رَبِّنا ﴾؛ لموافقته ما جاءت به الرسل، ومطابقته لما ذكر في الكتب، واشتهاله على الأخبار الصادقة، والأوامر والنواهي الموافقة، لغاية الحكمة.

وهؤلاء الذين تفيد شهادتهم، وينفع قولهم؛ لأنهم لا يقولون ما يقولون إلا عن علم وبصيرة؛ لأنهم أهل الصنف وأهل الكتب، وغيرهم لا يدل ردهم

⁽١) انظر هذه الآثار في تفسير الطبري ٢٠/ ٨٩، وتفسير ابن أبي حاتم ٩/ ٢٩٨٨، والدر المنثور ٦/ ٤٢٢.

ومعارضتهم للحق على شبهة، فضلا عن الحجة؛ لأنهم ما بين جاهل فيه، أو متجاهل معاند للحق .

قال تعالى: ﴿ قُلْ عَامِنُواْ بِهِ ۚ أَوْلَا تُؤْمِنُواْ إِنَّ الَّذِينَ أُوتُواْ الْعِلْمَ مِن قَبْلِهِ ۚ إِذَا يُتَلَى عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَالَى اللّهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

وقوله: ﴿ إِنَّاكُنَّا مِن مَّلِهِ عَمُسِّلِمِينَ ﴾ ، أي : موحدين، مخلصين لله، مستجيبين له (٢).

وهذا يدل على سلامة قلوبهم من الأمراض التي تحول بينها وبين الإيهان، وأعظمها الكبر، كما سيأتي عند الحديث عن أحوال الكفار عندما يتلى عليهم القرآن.

وخلاصة القول: قد دلت الآيات السابقة في المواضع الأربعة على أن حال المؤمنين عندما تتلى عليهم آيات القرآن هي:

- أنهم معظمون للقرآن، فإذا قرئ عليهم ألقوا له أسماعهم، وأنصتوا، وأحضروا قلوبهم؛ لتدبر آياته، والفقه فيها، كما قال تعالى : ﴿ وَٱلَّذِينَ إِذَاذُكِ رُواً وَالْفِينَ إِذَاذُكِ رُواً وَالْفِينَ وَإِنَانَا ﴾ الفرقان: ٧٣ .

أي أنهم عقلوا عن الله، وانتفعوا بها سمعوا من كتابه، كها قال قتادة (٣). فهم ليسوا كالمنافقين الذين يخرون رياء، وهم في الحقيقة صم عمي عن فقه القرآن (٤).

وما فعل المؤمنون ذلك إلا طلبا لرحمة الله التي وعد بها المستمعين المنصتين لكتابه، كما قال تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْءَانُ فَأَسْتَمِعُواْ لَهُ، وَأَنصِتُواْ لَعَلَكُمُ تُرْحَمُونَ ﴾ الأعراف: ٢٠٤.

⁽١) تفسير السعدي ص ٢٢٠، باختصار.

⁽۲) تفسیر این کثیر ۳/ ۳۹٤.

⁽٣) انظر تفسير ابن أبي حاتم ٨/ ٢٧٤٠، وتفسير ابن كثير ٣/ ٣٣٠.

⁽٤) انظر الكشاف ٣/ ٣٠١.

- أن هذا الاستهاع والإنصات يورثهم خشوعا وخضوعا وتذللا لله تعالى في قلوبهم؛ فهم لشدة تأثرهم يخرون للأذقان سجدا وبكيا. وهو طرف من الرحمة الموعود بها.

- أن من الرحمة - أيضا - ما يحصل في القلوب من زيادة في الإيهان والإيقان . وفي ذلك تقوية وتربية للقلوب على العبودية لله تعالى. وفيه إصلاح وتطهير لها من أدران الشهوات والشبهات .

- أن ذلك يؤدي إلى سلامة القلب واستقامته على عبودية الله تعالى، وذلك بسببين: أحدهما استقرار محبة الله في قلبه؛ فلا يقدم محبوبات نفسه على محبوبات مولاه. والثاني: كمال الذل لله تعالى المصحوب بكمال التعظيم للرب جل جلاله، وعلامة ذلك: تعظيمه لأوامر الله واتباعها، وتعظيمه لنواهيه واجتنابها. وبهذا يستقيم القلب والجوارح، وتنقاد لحكم الله ورسوله (۱).

- أن أسعد الناس بالقرآن، وأشدهم تعظيم الآيات الله هم الأنبياء، ثم ورثتهم من العلماء العاملين، الذين يتلون القرآن حق تلاوته، ويخشعون لسماعه، فمن رام الكمال في الإيمان والانتفاع بآيات القرآن؛ فليطلبه في طريقة هؤلاء، الذين أنعم الله عليهم، وهداهم، واجتباهم.

النوع الخامس من آيات التلاوة:

وموضوعه: حال الكفار عندما يتلى عليهم القرآن.

وحيث بينت الآيات في النوع السابق حال المؤمنين عندما يتلى عليهم القرآن؛ يحسن أن أتبعها بالآيات التي بينت حال الكافرين عندما يتلى عليهم، كما هي عادة القرآن، في ذكره لأحوال المؤمنين، مقرونا بأحوال الكافرين.

وقد بلغت الآيات التي تناولت حال الكفار عندما يتلى عليهم القرآن ثلاث عشرة آية، ودلت بمجموعها على أن الوصف المجمل لحالهم هو: الاستكبار والإعراض والتكذيب.

⁽١) انظر الوابل الصيب لابن القيم ص ٢٤.

والناظر في هذه الآيات يجد أنها - أيضا - قد بينت تفاصيل حالهم تجاه ما يتلى عليهم من القرآن على أحسن وجه.

ويمكن تقسيم هذه الآيات إلى ثلاث مجموعات:

الأولى: دلت على استكبارهم وإعراضهم عن القرآن، وسعيهم الشديد لصد الناس عن ساعه .

والثانية: دلت على تكذيبهم للقرآن عندما تتلى عليهم آياته. وقد تنوعت صور هذا التكذيب، كما سيأتي عند استعراض الآيات.

والثالثة : دلت وكشفت عما في نفوسهم من كره شديد لآيات القرآن وأهله المؤمنين به .

أما المجموعة الأولى فتضم ست آيات:

الآية الأولى:

قال الله تعالى: ﴿ قَدُكَانَتُ ءَايَتِي نُتَكَ مَايَكُمْ فَكُنتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُو نَنكِصُونَ ﴾ المؤ منون: ٦٦.

وقال بعدها: ﴿ مُسْتَكُبِينَ بِهِ عَسَيْمِرًا تَهَجُّرُونَ ﴾ المؤمنون: ٦٧.

فهي وصف لحالهم عند نكوصهم وإعراضهم عن آيات القرآن . أي أنهم قد أعرضوا حال كونهم مستكبرين، سامرين بالهجر من القول .

فقوله: ﴿ مُسَّتَكُبِرِينَ ﴾ حال من قوله: ﴿ نَنكِصُونَ ﴾ ، وقوله: ﴿ سَنمِرًا ﴾: مفرد، بمعنى الجمع، وهو حال - أيضا - والسامر المتحدث في ظلمة الليل، أو في ضوء القمر، وقوله: ﴿ تَهَجُرُونَ ﴾ صفة لـ ﴿ سَنمِرًا ﴾ ، يجوز أن تكون من الهجر بفتح الهاء، وهو الهذيان ، أي تهذون في شأن القرآن ، ويجوز أن يكون من المحر بالضم ، وهو الفاحش من الكلام (۱).

⁽١) انظر الفريد في إعراب القرآن للهمداني ٣/ ٥٧٦، والتحرير والتنوير ١٨/ ٨٦.

والضمير في قوله: ﴿ بِهِم ﴾ عائد إما إلى البيت؛ لأنهم يفتخرون به، ويعتقدون أنهم أولياؤه وليسوا كذلك . أو إلى الحرم؛ لأنهم كانوا يسمرون فيه بالهجر - يعني القبيح - من الكلام .

وإما إلى القرآن؛ باعتبار أنه المقصود بهذا الهجر، كقولهم: إنه سحر، إنه شعر، إنه كهانة، إلى غير ذلك من الأقوال الباطلة؛ لأن قوله: ﴿ قَدُكَانَتُ عَلَيْقِ لُتَكِي لَتُكُمُ ﴾ يشير إلى القرآن.

وإما إلى محمد - على - لأنهم كانوا يذكرونه في سمرهم بالأقوال الفاسدة، ويضربون له الأمثال الباطلة، من أنه شاعر أو كاهن أو ساحر أو كذاب أو مجنون، وتكون ﴿ بِعِم ﴾ على هذا القول للتعدية، وضمن قوله: ﴿ مُسْتَكْبِرِينَ ﴾ معنى مكذبين، أي مكذبين بالنبي ومستكبرين (١).

والحاصل أن الآيتين دلتا على أن هؤلاء الكفار قد جمعوا بين الإعراض والاستكبار والاستهزاء بالقرآن في أحاديث سمرهم .

الآية الثانية:

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا نُتَلَىٰ عَلَيْهِ ءَايَنُنَا وَلَىٰ مُسْتَكَيْرًا كَأَن لَمْ يَسْمَعْهَا كَأَنَ فِيَ أَذُنَيْهِ وَقَرًا فَبَشِّرَهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ لقهان: ٧.

الآية الثالثة:

قال الله تعالى: ﴿ يَتَمَعُ ءَايَنتِ ٱللَّهِ تُنَكَىٰ عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكَمِراً كَأَن لَرْ يَسْمَعُهَا فَبَشِّرَهُ بِعَذَابٍ اللهِ تعالى: ﴿ يَسْمَعُهَا فَبَشِّرَهُ بِعَذَابٍ اللهِ اللهِ تعالى: ٨ .

الآية الرابعة:

قال الله تعالى: ﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُوا أَفَامَ تَكُنَّ ءَايَنِي تُتَلَى عَلَيْكُمُ فَاسْتَكَبَرْتُمُ وَكُنُّمْ قَوْمًا لَقِينَ كَفَرُوا أَفَامَ تَكُنَّ ءَايَنِي تُتَلَى عَلَيْكُمُ فَاسْتَكَبَرْتُمُ وَكُنُّمْ قَوْمًا لَجُومِينَ ﴾ الجاثية: ٣١.

⁽۱) انظر الكشاف ٣/ ١٩٦، والمحرر الوجيز لابن عطية ٤/ ١٥٠، وتفسير ابن كثير ٣/ ٢٥٠، والتحرير والتنوير ٨٨/ ٨٨.

فدلت هذه الآيات الثلاث على إعراض الكفار عن سماع آيات القرآن واستهزائهم بها، كما قال تعالى بعد آية الجاثية : ﴿ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ مَا يَنِتَا شَيْعًا أَغَذَهَا هُزُوا ﴾ الحاثية: ٩ ، وكما قال عز وجل : ﴿ وَيُجُدِدُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِٱلْبَطِلِ لِيُدْحِضُواْ بِهِ ٱلْحَقَّ وَالْعَالَةُ وَالْمَا أَنْذِرُواْ هُزُوا ﴾ الكهف: ٥٦ .

ولذا كانوا يتواصون فيها بينهم على عدم سماع القرآن، كما قال عز شأنه: ﴿ وَقَالَ ٱللَّذِينَ كَفَرُواْلا تَسْمَعُوا لِلنَا ٱلْقُرْءَانِ وَٱلْغَوْافِيهِ لَعَلَّكُمْ تَغْلِبُونَ ﴾ فصلت: ٢٦ (١١).

ودلت هذه الآية على أنهم لم يكتفوا بالإعراض عن سماع القرآن، بل سعوا إلى صرف العامة - أيضا - عن سماعه؛ بالتشويش واللغو فيه عندما يتلى عليهم.

وقد نصت الآيات الأربع السابقة على أن الذي حملهم على الإعراض عن القرآن هو الكبر الذي استولى على قلوبهم؛ فطمسها، وحال دون قبولها للحق.

أما المجموعة الثانية فتضم سبع آيات:

الآية الأولى:

قال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَكُنْ مَاكِتِي تُنْكَ عَلَيْكُو فَكُمْتُم بِهَا تُكَذِبُونَ ﴾ المؤمنون: ١٠٥. وهذا التكذيب الذي نصت عليه الآية هنا هو ديدن الكفار عندما تتلى عليهم آيات القرآن. وقد جاء على صور متعددة، كما تفصله بقية الآيات.

الآية الثانية:

قال الله تعالى: ﴿ إِذَا تُتَلَىٰ عَلَيْهِ ءَاينَنُنَا قَالَ أَسْطِيرُ ٱلْأُوَّلِينَ ﴾ القلم: ١٥.

الآية الثالثة:

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا نُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَكُنَا قَالُواْ قَدْ سَمِعْنَا لَوْ نَشَآءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَنذَأْ إِنْ هَنذَآ إِلَّا أَسَطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴾ الأنفال: ٣١.

⁽١) انظر تفسير السعدي ص ٥٥٤.

فهذه الآية والتي قبلها دلتا على أن من صور تكذيب الكفار للقرآن عندما يتلى عليهم قولهم - بهتانا وزورا - بأنه أساطير الأولين، كما قال تعالى عندما يتلى عليهم : ﴿ وَقَالُواْ أَسَطِيرُ ٱلْأَوَلِينَ ٱكَتَبَهَا فَهِيَ ثُمُلُنَ عَلَيْهِ بُحَدَرَةً وَأَصِيلًا ﴾ الفرقان: ٥.

يقول السعدي: " وهذا القول منهم فيه عدة عظائم:

منها: رميهم الرسول الذي هو أبر الناس وأصدقهم بالكذب والجرأة العظيمة.

ومنها: إخبارهم عن هذا القرآن الذي هو أصدق الكلام وأعظمه وأجله بأنه كذب وافتراء.

ومنها: أن في ضمن ذلك أنهم قادرون أن يأتوا بمثله وأن يضاهي المخلوق الناقص من كل وجه للخالق الكامل من كل وجه بصفة من صفاته، وهي الكلام.

ومنها: أن الرسول قد علمت حالته وهم أشد الناس علما بها، أنه لا يكتب ولا يجتمع بمن يكتب له وقد زعموا ذلك" (١).

⁽١) تفسير السعدي ص ٥٧٨ .

روى سعيد بن جبير، والسدي، وابن جُريج، وغيرهم أن القائل لذلك هو النضر بن الحارث، كان قد ذهب إلى بلاد فارس، وتعلم من أخبار ملوكهم رُسْتم واسفنديار، ولما قدم وجد رسول الله - على الناس القرآن، فكان إذا قام - على - من مجلس، جلس فيه النضر؛ فيحدثهم من أخبار أولئك، ثم يقول: بالله أيها أحسن قصصا؟ أنا أو محمد؟ (١).

"فهذا القول الصادر من هذا القائل مجرد دعوى، كذبه الواقع، وقد علم أنه - عَلَيْ - أُمِّيٌ، لا يقرأ، ولا يكتب، ولا رحل؛ ليدرس من أخبار الأولين، فأتى بهذا الكتاب الجليل، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، تنزيل من حكيم حميد" (٢).

الآية الرابعة:

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا ثُنَالَى عَلَيْهِمْ ءَايَنْنُنَا بَيِّنَتِ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلْحَقِّ لَمَّاجَآءَهُمْ هَذَاسِحُرُّ مُّبِينُ ﴾ الأحقاف: ٧.

الآية الخامسة:

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا نُتَلَى عَلَيْهِمْ ءَايَنَنَا يَتِنَاتِ قَالُواْ مَا هَاذَاۤ إِلَّا رَجُلُّ يُرِيدُ أَن يَصُدُّكُمْ عَمَّاكُن يَعْبُدُ ءَابَآ وَكُمُ مَ وَقَالُ اللهِ عَمَّاكُمْ عَلَيْكُمْ عَمَاكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلِكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَل

فمن صور تكذيبهم للقرآن عندما يتلي عليهم وصفهم له بأنه سحر مبين .

الآية السادسة:

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا نُتُلِ عَلَيْهِمْ ءَايَنَتُنَا بَيِّنَتِ مَّاكَانَ حُجَّتَهُمْ إِلَّا أَن قَالُوا اَثْتُوا بِعَابَابِنَا إِن كُنتُدُ صَدِقِينَ ﴾ الجاثية: ٢٥ .

⁽١) انظر تفسير الطبري ٩/ ٢٣١، وتفسير ابن كثير ٢/ ٣٠٥.

⁽٢) تفسير السعدي ص ٣٢٠ .

الآية السابعة:

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا تُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَانُنَا بَيِنَاتِ قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِعَامَاءَنَا الله تعالى: ﴿ وَإِذَا تُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَانُنَا بَيِنَاتِ قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَامَاءَنَا اللهِ مِنْ مِنْ اللهُ مِن تِلْقَآيِ نَفْسِيَ إِنْ اللهِ مَا يَكُونُ لِيَ أَنْ أَبُدِلَهُ مِن تِلْقَآيِ نَفْسِيَ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ يونس: ١٥.

ودلت هذه الآية والتي قبلها على صورة أخرى من صور تكذيبهم، وهي المجادلة بالباطل .

الآية الثامنة:

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا نُتَلَى عَلَيْهِمْ ءَايَنُنَا بَيِّنَتِ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوَاْ أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مُقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًا ﴾ مريم: ٧٣.

ومن صور تكذيبهم التلبيس على العامة، بشبه ظاهرة البطلان، كما جاء في هذه الآية .

فهم حين تتلى عليهم آيات الله، ظاهرة الدلالة، بينة الحجة، واضحة البرهان؛ يعرضون عنها، ويموهون على الدهماء من الناس بشبه ساقطة؛ لصرفهم عن الحق الذي سطعت به آيات القرآن؛ فإنهم يقولون عن الذين آمنوا، مفتخرين عليهم، ومحتجين على صحة ما هم عليه من الدين الباطل – بأنهم أكثر أموالا وأولادا، وأن ناديهم أعمر وأكثر واردًا وطارقًا، وأنه دليل على أنهم على الحق، والمسلمون على الباطل؛ لأنهم فقراء، أراذل، مختفون، مستترون في دار الأرقم بن أبي الأرقم ونحوها من الدور.

وهذا دليل في غاية الفساد، وهو من باب قلب الحقائق، وإلا فكثرة الأموال والأولاد، وحسن المنظر والوجاهة في الدنيا، كثيرا ما يكون سببا لهلاك صاحبه، وشقائه، ولهذا قال تعالى رادًّا عليهم شبهتهم بقوله: ﴿ وَكُرَّا أَهْلَكُنَا فَلَهُم مِن فَرْنِهُمْ أَحْسَنُ أَثَناً وَرِغْياً ﴾ مريم: ٧٤ أي: أن الله أمضى فيهم سنته، فأهلكهم، وقد كانوا أحسن من هؤلاء أموالا وأمتعة ومناظر وأشكالا(١).

⁽١) انظر في تفسير هذه الآية تفسير ابن كثير ٥/ ٢٥٧، وتفسير السعدي ص ٤٩٩.

أما المجموعة الثالثة الدالة على بغض الكفار للقرآن، وشدة حنقهم على من يتلو آياته؛ فهي آية واحدة .

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا نُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَنتُنَا بَيِّنَتِ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِ ٱلَّذِيكَ كَفَرُواْ الله تعالى: ﴿ وَإِذَا نُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَنتُنَا بَيِّنَتِ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِ ٱلَّذِيكَ كَفَرُواْ اللهُ اللّهُ اللّهِ مَا يَكَتِنا قُلْ أَفَالُونَ عَلَيْهِمْ ءَايَنتِنا قُلْ أَفَالُونَكُم بِشَرِ مِن الْمُصِيرُ ﴾ الحج: ٧٧.

أي أنهم من شدة بغضهم للقرآن يلوح على وجوههم الغَيْظ والغضب عندما تُتلى عليهم آياته. وهذا كناية عن امتلاء نفوسهم من الإنكار والغيظ حتى تجاوز أثرُه بواطنهم، فظهر على وجوههم، حتى إنهم ليكادون أن يبسطوا إلى المؤمنين أيديهم وألسنتهم بالسوء (١).

والسطو: شدة البطش والوثوب، كما يقول الخليل وغيره (٢).

و ثما يدل على معنى هذه الآية قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحَدَهُ اَشَمَأَ زَتَ قُلُوبُ اللَّهِ وَمَا يدل على معنى هذه الآية قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهِ مَا يَسْتَ بَشِرُونَ ﴾ الزمر: ٤٥.

⁽١) انظر تفسير ابن كثير ٣/ ٢٣٥، والتحرير والتنوير ١٧/ ٣٣٤. وتنطبق هذه الآية أيضا على من شابه الكفار في مجافاة الكتاب والسنة من أهل الأهواء والبدع، يقول الإمام الشوكاني عند تفسيره لهذه الآية: "وهكذا ترى أهل البدع المضلة إذا سمع الواحد منهم ما يتلوه العالم عليهم من آيات الكتاب العزيز، أو من السنة الصحيحة مخالفاً لما اعتقده من الباطل والضلالة؛ رأيت في وجهه من المنكر ما لو تمكن من أن يسطو بذلك العالم لفعل به ما لا يفعله بالمشركين، وقد رأينا وسمعنا من أهل البدع ما لا يحيط به الوصف، والله ناصر الحق ومظهر الدين وداحض الباطل ودامغ البدع وحافظ المتكلمين بها أخذه عليهم، المبينين للناس ما نزل إليهم، وهو حسبنا ونعم الوكيل" اه. . فتح القدير 77/ ٢٤.

⁽٢) العين ص ٤٢٦، وانظر تفسير الرازي ٢٣/ ٥٩.

البحث الثالث التخلق بالقرآن

تقدم القول بأن معظم الآيات التي تناولت إقراء القرآن جاءت بلفظ التلاوة أو مشتقاته، وهو أمر لافت، يدعو إلى البحث والنظر في أسرار هذه الكلمة.

إن التلاوة لفظ معجز يتضمن معنيين عظيمين متلازمين، أشرت لهما في مبحث سابق عند تناول الأصل اللغوى لهذه الكلمة (١).

المعنى الأول: تلاوة القرآن بمعنى اتباعه، وهذا هو الأصل في هذا الحرف، فأتلو القرآن أو الوحي أي أتبع توجيهاته وإرشاداته وأعمل بمقتضى أحكامه.

المعنى الثاني: تلاوة القرآن بمعنى قراءته سواء كان مكتوبا أو محفوظا، وهي تعني إعادة الكلام دون زيادة عليه ولا نقص منه؛ لأن معنى التتبع متأصل في هذه الكلمة، ففعل (يتلو) أو (يتلى) أو (اتل) ونحوها مؤذن بأن المقروء كلام لا تبدل ألفاظه، وهو الوحي المنزل (٢). فالنبي - عليه السلام أوحي إليه قراءة مطابقة مهيئتها وكيفيتها وصفة أدائها لما سمعه من جبريل عليه السلام.

وأما التلازم فظاهر مما تقدم، فتلاوة القرآن تعني قراءته واتباعه، أي إقامته بإقامة حروفه وحدوده.

و لهذا مدح الله من يتلون الكتاب حق تلاوته، فقال: ﴿ الَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِتَبَ يَتَلُونَهُۥ حَقَّ تِلاَوَتِهِ ۚ أُولَئِهِ كَيُؤُمِنُونَ بِهِ ۚ وَمَن يَكُفُر بِهِ ۚ فَأُولَئِهِ كَهُمُ ٱلْخَسِرُونَ ﴾ البقرة: ١٢١ أي يتبعونه حق اتباعه كما تقدم في تفسيرها (٣).

⁽١) انظر ص ٤٥.

⁽٢) انظر التحرير والتنوير ٣٠/ ٤٨٧٩.

⁽٣) انظر ص .

وعاب الله على أهل الكتاب اقتصارهم في تناوهم للكتاب على القراءة فحسب دون الاتباع، فقال: ﴿ وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِئْبَ إِلَّا أَمَانِيَّ وَإِنْ هُمُ فَحسب دون الاتباع، فقال: ﴿ وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِئْبِ إِلَّا أَمَانِيَ وَإِنْ هُمُ إِلَّا يُظُنُّونَ ﴾ البقرة: ٧٨، والأماني هي القراءة على قول الأكثرين في تفسير الآية (١)، وهو الأرجح، ويدل عليه آية الحج: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا نَبِي إِلَّا وَهو الأرجح، ويدل عليه آية الحج: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا نَبِي إِلَّا إِلَا تَمْنَى اللهُ عَلِيمٌ كَبِيمُ اللهُ عَلِيمٌ مَكِيمٌ ﴾ الحج: ٥٢ .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: "التمني هو التلاوة والقرآن كما عليه المفسرون من السلف كما في قوله: ﴿ وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ ٱلْكِنْبَ إِلَّا أَمَافِئَ المفسرون من السلف كما في قوله: ﴿ وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِنْبَ إِلَّا أَمَافِئَ وَمِنْهُمْ إِلَّا يَظُنُونَ ﴾ (٢). ومراده بالقرآن القراءة .

إن أولى الناس بتلاوة القرآن حق تلاوته هو مقرئ القرآن، وله في رسول الله أعظم قدوة وأسوة. وإذا كانت خلاصة جهد معلم القرآن وثمرة بذله وسعيه هي إيجاد حملة للقرآن يحملونه بأفئدتهم وألسنتهم ويظهر أثره جليا في أخلاقهم وصفاتهم وسلوكهم؛ فإن هذا لا يتحقق إلا إذا كان المعلم في نفسه مثالا كاملا لحامل القرآن، متخلقا به في جميع أحواله.

وهاهو المعلم الأول الذي امتن الله به على هذه الأمة يحقق ما بعث من أجله، فيصنع جيلا فريدا متخلقا بالقرآن مستمسكا بحبله المتين، كما دلت عليه الآيات الأربع التي مضى الحديث عنها، والتي اشتملت على الأهداف الرئيسة لمعلم القرآن، ومنها قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ مَنَّ اللهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنَ اللهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنَ لَعَلَمُ اللهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِن لَعَلَمُ اللهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِن لَعَلَمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنْبُ وَٱلْحِصَمَةَ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ مُعِينٍ ﴾ آل عمران: ١٦٤، فأصبحوا بعد بعثته - عَلَيْ - وتربيته لهم وتزكيتهم بالقرآن في هداية تامة .

⁽١) انظر تفسير الرازي ٣/ ١٢٨.

⁽٢) مجموع الفتاوي ١٥/ ١٩٠ ، وانظر ١٦/ ١٢ من هذا المجموع .

والسر الأكبر في نجاحه - على الله عنه الحيل أنه كان هو في نفسه متخلقا بالقرآن، متمثلا به في جميع صفاته وأحواله.

لقد أوجز القرآن مهمته - على التي كلف بها في ثلاثة أمور، فقال عز وجل على لسان نبيه: ﴿ إِنَّمَا أَمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هَلَاهِ ٱلْبُلَدَةِ ٱلْبَلَدَةِ ٱلَّذِي حَرَّمَهَا وَلَمُوكُلُّ وَجل على لسان نبيه: ﴿ إِنَّمَا أَمُرْتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هَلَاهِ ٱلْفُرَءَانَ فَمَنِ ٱهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ مَنَ وَمُن ضَلَّ فَقُلْ إِنَّمَا أَنَا مِنَ ٱلْمُنذِرِينَ ﴾ النمل: ٩١ - ٩٢.

فصرحت هاتان الآيتان بأن ما أمر به النبي - عَلَيْ - من قبل ربه محصور في ثلاثة أمور: عبادة الله وحده، والاستسلام لحكمه، والثالث تلاوة القرآن.

والتلاوة هنا تعني تلاوة القرآن على الناس ودعوتهم إلى الخضوع لأحكامه والاستجابة لهداياته.

وتعنى أيضا -وهذا هو الشاهد- اتباع القرآن والتخلق به (١١).

وقد فعل على أكمل وجه، ولذا مدحه الله تعالى، وعظم شأنه بقوله عز وجل: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ القلم: ٤ ، وسبب هذا أنه اجتمع فيه - بقوله عز وجل: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ القلم: ٤ ، وسبب هذا أنه اجتمع فيه - عا تفرق في غيره من الفضائل؛ لأنه استجاب لأمر الله تعالى له بقوله: ﴿ أُولَيِّكَ ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ فَيِهُ دَنَّهُمُ ٱقْتَدِهُ ﴾ الأنعام: ٩٠ ، ولا بد لكل نبي من خصلة فاضلة، فاجتمع له - على - جميع خصال الفضل عند جميع الأنبياء (٢).

ولما سئلت أم المؤمنين عائشة رضي عنها عن خلقه صلى الله عليه وسم، أجابت بأن خلقه القرآن، واستشهدت بآية سورة القلم .

عن سعد بن هشام بن عامر قال: قلت يا أم المؤمنين أنبئيني عن خلق رسول الله - علي الله على الله

⁽١) انظر تفسير البيضاوي ٤/ ٢٨١ ، وتفسير النسفي ٣/ ٢٢٥ ، وفتح القدير ٤/ ١٥٦ .

⁽٢) انظر تفسير الرازي ٣٠/ ٧١، وأضواء البيان ٨/ ٢٥٢.

⁽٣) صحيح مسلم ١/ ٥١٢ - باب جامع صلاة الليل - حديث رقم ٧٤٦.

ورواه الإمام أحمد بلفظ: أتيت عائشة رضي الله عنها، فقلت: يا أم المؤمنين أخبريني بخلق رسول الله - على - قالت: (كان خلقه القرآن أما تقرأ القرآن قول الله عز وجل: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ (١). ومعنى الآية: أي وإنك لعلى دين عظيم، كما يقول ابن عباس وسعيد ابن جبير وغير واحد (٢). وتفسير الخلق بالدين مطابق لقول عائشة رضي الله عنه: (كان خلقه القرآن) ؛ لأن القرآن هو أصل الدين ومادته، والخضوع للقرآن خضوع للدين وكذلك العكس.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: " وأما الخلق العظيم الذي وصف الله به محمدا فهو الدين الجامع لجميع ما أمر الله به مطلقا هكذا قال مجاهد وغيره، وهو تأويل القرآن كما قالت عائشة رضي الله عنها: (كان خلقه القرآن)، وحقيقته المبادرة إلى امتثال ما يجبه الله تعالى بطيب نفس وانشراح صدر" اهد (٣).

ويؤيد هذا المعنى زيادة في رواية أبي عبيد والبيهقي لحديث عائشة، فقد أخرجا عن أبي الدرداء رضي الله عنه، قال: سئلت عائشة - رضي الله عنها - عن خلق رسول الله - على أله - فقالت : (كان خلقه القرآن يرضى لرضاه ويسخط لسخطه) (٤).

ويشير حرف الجر "على" في قوله: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ إلى تمكنه - ويشير حرف المحليم وبلوغه الغاية في مكارم الأخلاق (٥٠).

يقول ابن كثير معلقا على تفسير عائشة لهذه الآية:" ومعنى هذا أنه عليه الصلاة والسلام صار امتثال القرآن أمرا ونهيا سجية له وخلقا تطبعه، وترك

⁽١) مسند الإمام أحمد ٦/ ٩١ - حديث رقم ٢٤٦٤٥ ، قال شعيب الأرناؤوط: حديث صحيح .

⁽٢) انظر تفسير الطبري ٢٩/١٨، والدر المنثور ٨/٢٤٣.

⁽٣) مجموع الفتاوي ١٠/ ٦٥٨.

⁽٤) فضائل القرآن لأبي عبيد القاسم بن سلام ص ٥١، ودلائل النبوة للبيهقي ١/ ٢٤٦ - حديث رقم ٢٥٦.

⁽٥) انظر التحرير والتنوير ٢٩/ ٥١٥٤.

طبعه الجبلي، فمها أمره القرآن فعله ومها نهاه عنه تركه، هذا مع ما جبله الله عليه من الخلق العظيم من الحياء والكرم والشجاعة والصفح والحلم وكل خلق جميل" اهد (١).

إن التخلق بالقرآن صفة عظيمة الأثر كثيرة الفوائد، فحقيق بمعلم القرآن أن يتخلق بها وأن يسعى جهده إلى بلوغ مراقي الكهال فيها، وإن من أعظم الثهار التي سيجنيها معلم القرآن إذا تلبس بهذه الصفة ثمرتين:

الأولى: أنه بتخلقه بالقرآن سيكون قدوة حسنة لطلابه، ودعوة صامتة لهم؛ ليكونوا من أهل هذه الصفة. وسيغرس بسمته القرآني في قلوبهم محبة القرآن وتعظيمه والانقياد لأحكامه؛ لما يشاهدونه في معلمهم من تبجيل وتوقير للقرآن واستمساك بأوامره وتوجيهاته.

الثانية: الدين شطران، عبادة وخلق، والعبادة هي حسن العلاقة بالخالق، والخالق، والخلق حسن العلاقة بالخلق، وهذا المعنى قد دل عليه الكتاب والسنة، كقوله تعالى: ﴿ وَاعْبُدُوا اللّهَ وَلا نَشْرِكُوا بِهِ مَشَيْعًا وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا وَبِذِى الْقُرْبَى وَالْمَاسِكِينِ وَالْجَارِ ذِى الْقُرْبِي وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِدِ بِالْجَسَّ وَابْنِ وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِى الْقُرْبِي وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِدِ بِالْجَسَّ وَابْنِ وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِى الْقُرْبِي وَالْمَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِدِ بِالْجَسَّ وَابْنِ وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِى الْقُرْبِ وَاللّهُ لَا يُحِبُ مَن كَانَ مُخْتَالاً فَخُورًا ﴾ النساء: ٣٦، الساء: ٣٦، وقوله: ﴿ وَاتَقُوا الله النباء: ٣٦، وقوله : ﴿ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ فَأَى الرقابِ أَفْضَلِ قال: والله قال: فإن الله قال: (تعين صانعا أو تصنع المنعا عند أهلها وأغلاها ثمنا) قال: فإن الم أجد قال: (تعين صانعا أو تصنع النافية عند أهلها وأغلاها ثمنا) قال: فإن الم أجد قال: (تعين صانعا أو تصنع النافية عند أهلها وأغلاها ثمنا) قال: فإن الم أجد قال: (تعين صانعا أو تصنع

⁽۱) تفسير ابن كثير ٤٠٣/٤.

⁽٢) سنن الترمذي ٤/ ٣٥٥ – باب ما جاء في معاشرة الناس – حديث رقم ١٩٨٧ . قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح، وحسنه الألباني .

لأخرق) قال: فإن لم أستطع قال: (كف أذاك عن الناس فإنها صدقة تصدق بها عن نفسك) رواه الإمام أحمد (١). وعن عبد الله بن سلام عن رسول الله - على قال: (أيها الناس أفشوا السلام، وأطعموا الطعام، وصلوا الأرحام، وصلوا بالليل والناس نيام، تدخلوا الجنة بسلام) رواه الترمذي وابن ماجه، وقال الترمذي حديث حسن صحيح (٢).

ولا عجب أن يتبوأ حسن الخلق هذه المنزلة من الدين، فقد قال على المعثت المتعثقة والحاكم من حديث أبي هريرة (٣). فجعل إتمام مكارم الأخلاق غاية بعثته؛ تعظيما لها، وتنويها بشأنها.

وعن النواس بن سمعان الأنصاري - رضي الله عنه - قال: سألت رسول الله - عن البر والإثم، فقال: (البر حسن الخلق، والإثم ما حاك في صدرك وكرهت أن يطلع عليه الناس) رواه مسلم (3). فجعل الدين هو حسن الخلق. قال ابن القيم: " فقابل البر بالإثم وأخبر أن البر حسن الخلق والإثم حواز الصدور، وهذا يدل على أن حسن الخلق هو الدين كله" اهد (٥).

وبعد هذا الاستطراد في ذكر النصوص الدالة على مكانة مكارم الأخلاق من الدين، فحريٌّ بمقرئ القرآن أن يتسنم منها ذروتها وأن يصطبغ قلبا وقالبا بصبغتها؛ كي يقطف كل حين ثمرتها.

⁽١) مسند الإمام أحمد ٥/ ١٥٠ - حديث رقم ٢١٣٦٩ . قال الأرناؤوط: إسناده صحيح على شرط الشيخين .

⁽٢) سنن الترمذي ٤/ ٦٥٢ - باب ٤٢ -حديث رقم ٢٤٨٥ ، وسنن ابن ماجه ٢/ ١٠٨٣ - باب إطعام الطعام - حديث رقم ٣٢٥١ . قال الألباني: صحيح، انظر صحيح الترغيب والترهيب ١٠٥١ - حديث رقم ٦١٦ .

⁽٣) السنن الكبرى ١٠/ ١٩١- باب بيان مكارم الأخلاق -حديث رقم ٢٠٥٧١، والمستدرك ٢/ ٦٧٠ - حديث رقم ٤٢٢١ ، وقال الذهبي في التلخيص : على شرط مسلم .

⁽٤) صحيح مسلم ٤/ ١٩٨٠ - بابن تفسير البر والإثم - حديث رقم ٢٥٥٣.

⁽٥) مدارج السالكين ٢/ ٣٠٦.

ومن أظهر هذه المكارم: الرفق بالطلاب، والتواضع لهم، وإظهار محبتهم، والبشاشة في وجوههم، والبذل من أجلهم، وتفقد أحوالهم، والصبر على تعليمهم، وكف الأذى عنهم.

وبهذه الصفات الجليلة والأخلاق الجميلة يستطيع مقرئ القرآن أن يقيم جسرا متينا بينه وبين طلابه يعتمد على الثقة والمحبة والرحمة والاحترام.

وبهذه الأخلاق النبوية والمناقب السوية يستولي مقرئ القرآن على قلوب تلاميذه، ويأسرها طائعة رضية، ويرتقي بها بيسر وسهولة إلى أخلاق الكبار ومناقب الأبرار، فترى هؤلاء الطلاب معظمين لمعلمهم، محبين له، ساعين في توقيره وإكرامه، مصغين لنصحه وإرشاده، مستجيبين لوعظه وتوجيهاته.

وهذا الأثر يمتد إلى كتاب الله، فتراهم محبين للقرآن، معظمين له، باذلين كرائم أوقاتهم لحفظه وتعلمه، مغتبطين لفهمه ومدارسته، مسابقين لامتثاله والتخلق به.

المبحث الرابع آيات القراءة وفقهها

والمراد بها تلك الآيات التي اشتملت على فعل أو مصدر ونحوه من مشتقات القراءة.

وقد جاءت في ثمانية مواضع من القرآن:

الموضع الأول:

قَالَ الله تعالى: ﴿ وَإِذَا قَرَأَتَ ٱلْقُرْءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا الله تعالى: ﴿ وَإِذَا قَلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَن يَفْقَهُوهُ وَفِي َاذَانِهِمْ وَقُرًا ۚ وَإِذَا ذَكُرْتَ رَبَّكَ فِي الْقُرْءَانِ وَحْدَهُ، وَلَوْا عَلَى آذَبُرِهِمْ نَفُورًا ﴾ الإسراء: ٤٥ – ٤٦.

والمعنى: وإذا قرأت يا محمد على هؤلاء المشركين القرآن جعلنا بينك وبينهم حجابا مستورا. وللمفسرين في المراد بالحجاب المستور قولان (١):

الأول: ذهب إليه قتادة وابن زيد، وهو أن المراد بالحجاب المستور هو الأكنة على قلوبهم، وقوله: مستورا بمعنى ساتر، فهو مفعول بمعنى فاعل.

الثاني: قال زهير بن محمد (٢): ﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ ﴾ ذاك رسول الله - واذا قرأ القرآن على المشركين بمكة سمعوا صوته ولا يرونه . ومعنى مستورا على ظاهره، أي مستورا عن الأبصار، فلا تراه، واختاره الطبري والقرطبي (٣). ويؤيد هذا القول من القرآن قوله تعالى: ﴿ خَتَمَ ٱللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى

⁽١) انظر تفسير الطبري ١٥/ ٩٤، وتفسير ابن أبي حاتم ٧/ ٢٣٣٢، وتفسير ابن كثير ٣/ ٤٤.

⁽٢) هو زهير بن محمد بن قُمير المروزي، ثقة ثبت زاهد، من شيوخ ابن ماجه والبزار، ، مات سنة سبع وخسين ومائتين . انظر سير أعلام النبلاء ٢١/ ٣٦٠ .

⁽٣) انظر تفسير الطبري ١٥/ ٩٤، وتفسير القرطبي ١٠/ ٢٧٠. قال صاحب الدر المنشور ٥٥ / ٢٥٠: " وأخرج أبو يعلى وابن أبي حاتم وصححه وابن مردويه وأبو نعيم والبيهقي معا في الدلائل عن أسهاء بنت أبي بكر - رضي الله عنها - قالت: لما نزلت ﴿ تَبَتَّ يَدَا آلِي لَهَبِ وَتَبَّ ﴾ المدلائل عن أسهاء بنت أبي بكر وضي الله عنها - قالت: لما نزلت ﴿ تَبَتُ يَدَا آلِي لَهَبِ وَتَبَّ ﴾ المسد: ١ أقبلت العوراء أم جميل، ولها ولولة، وفي يدها فهر، وهي تقول: مذبما أبينا ودينه قلينا وأمره عصينا، ورسول الله - على - جالس وأبو بكر - رضي الله عنه - إلى جنبه، فقال أبو بكر: لقد أقبلت هذه وأنا أخاف أن تراك، فقال: إنها لن تراني، وقرأ قرآنا اعتصم به، كما قال تعالى: ﴿ وَإِذَا فَرَأْتَ الْمَرْءَانَ بَعَنَانَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ ٱلذِّينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا ﴾ الإسراء: ٤٥، فجاءت حتى قامت على =

سَمْعِهِم مَّ وَعَلَى أَبْصَنْرِهِمْ غِشَوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ البقرة: ٧ ، وقوله: ﴿ أَفَرَءَيْتَ مَنِ التَّخَذَ إِلْهَهُ هَوَنَهُ وَأَضَلَهُ اللهُ عَلَى عَلِم وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلِمِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِمِهِ غِشَوَةً ﴾ الجاثية: ٢٣، فالغشاوة في الآيتين هي الحجاب المستور المذكور في الإسراء.

والدرس المستفاد من هذه الآية أن قراءة القرآن طاردة لشياطين الإنس والجن عاصمة من أذاهم .

قال النووي في كتابه الأذكار: "باب ما يقول إذا عرض له شيطان أو خافه، قال الله تعالى: ﴿ وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ ٱلشَّيَطِنِ نَنْغُ فَالسَّعِذَ بِٱللَّهِ ۖ إِنَّهُ مُو ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ فصلت: ٣٦ ، وقال تعالى: ﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فَصلت: ٣٦ ، وقال تعالى: ﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فَاللَّهُ عَرَةٍ حِجَابًا مَسْتُورًا ﴾ ، فينبغي أن يتعوذ، ثم يقرأ من القرآن ما تيسر" اهد (١).

وأسعد الناس بهذه الآية وأوفرهم حظا منها هم حفظة القرآن وحملته، المكثرون من قراءته وترتيله، وفي مقدمة هؤلاء معلمو القرآن المنهمكون في إقرائه وتلاوته.

الموضع الثاني:

قال الله تعالى: ﴿ كَنَالِكَ سَلَكُنَاهُ فِي قُلُوبِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ الشعراء: ١٩٨ – ١٩٩.

جاءت هاتان الآيتان في سياق الحديث عن القرآن وتمجيده؛ لما تميز به من الصفات المعجزة والمفاخر العظيمة (٢). ومع ذلك قابله الكفار بأشد الجحود والتكذيب، لذا عاقبهم الله بقوله: ﴿ كَنَاكِكَ سَلَكُنَاهُ فِي قُلُوبِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ الشعراء:

⁼ أبي بكر رضي الله عنه، فلم تر النبي - على - فقالت: يا أبا بكر بلغني أن صاحبك هجاني، فقال أبو بكر رضي الله عنه، لا ورب هذا البيت ما هجاك، فانصر فت وهي تقول: قد علمت قريش أني بنت سيدها". ، قال القرطبي معلقا على هذه القصة و نحوها: "ولقد اتفق لي ببلادنا الأندلس بحصن منثور من أعال اقرطبة مثل هذا، وذلك أني هربت أمام العدو، وانحزت إلى ناحية عنه، فلم ألبث أن خرج في طلبي فارسان، وأنا في فضاء من الأرض، قاعد، ليس يسترني عنها شيء، وأنا أقرأ أول سورة يس وغير ذلك من القرآن، فعبرا علي، ثم رجعا من حيث جاءا، وأحدهما يقول للآخر: هذا ديبله، يعنون شيطانا، وأعمى الله عز وجل أبصارهم، فلم يروني، والحمد لله حمدا كثيرا على ذلك "اه.

⁽۱) الأذكار ۱/ ۹۹.(۲) انظر ص ۱۰.

⁻ Y+V -

وإذا كان الكفار قد بلغوا هذا المبلغ في تكذيبهم القرآن والكفر به حتى صار سجية من سجاياهم، فمفهوم الآيات يدل على أن المؤمنين على النقيض من ذلك، فهم على كل حال أهل إخبات وخضوع وخشوع عند سماعهم القرآن، كما قال تعالى: في وصف المؤمنين الكُمَّل: ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ ٱللَّهُ وَجِلَتَ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِينَ عَلَيْهِمْ ءَاينتُهُ وَادَاتُهُمْ إِيمَننا ﴾ الأنفال: ٢، فمحبتهم للقرآن

⁽۱) هو عبد الله بن مطيع بن الأسود بن حارثة العدوي، ولد على عهد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وله بئر على طريق مكة تعرف ببئر ابن مطيع ، قاتل الحجاج مع ابن الزبير في مكة وقتل معه . انظر الطبقات الكبرى لابن سعد ٥/ ١٤٤ ، وأسد الغابة لابن الأثير ٣/ ٨٠ .

⁽٢) انظر في تفسير هذه الآيات تفسير الطبري ١١٤/ ١١٤ ، والمحرر الوجيز ٤/ ٢٤٤ ، وتفسير ابن كثير 9 / ٣٤٩ ، والتسهيل لابن جزى 9 / 9 ، وتفسير أبي السعود 7 / ٢٦٥ .

واستبشارهم به وإقبالهم على تلاوته وسماعه والتفقه فيه والعمل به صفات مكينة لا تفارقهم، كما قال تعالى: ﴿ وَإِذَا مَا أَنزِلَتَ سُورَةً فَمِنْهُم مَن يَقُولُ أَيُكُمُ زَادَتُهُ مَا فَرَادَتُهُم إِيمَناً وَهُر يَسْتَبْشِرُونَ ﴾ التوبة: ١٢٤، فبين تعالى هنزوة إيمناً فأمّا الزين عامنون بأنهم يزدادون إيمانا بعلمهم بهذه السورة من القرآن وقلاوته وفهمها واعتقادها والعمل بها، وهم على الدوام يسرون بسماع القرآن وتلاوته وحفظه، ويبشر بعضهم بعضا بها من الله عليهم من آياته والتوفيق لفهمها والعمل بها، وهو دليل على انشراح صدورهم لآيات الله وطمأنينة قلوبهم وسرعة انقيادهم لما تحثهم عليه (١).

ولذا يتعين على مقرئ القرآن أن يلتزم منهج القرآن في تعليم القرآن، في فيربي في طلابه محبة القرآن، وتعظيمه، والأنس بتلاوته وسهاعه، ويؤصِّل فيهم صفات الراسخين في الإيهان التي من أهمها الخشوع عند تلاوته وسهاعه وتدبر آياته وفهمها والعمل بمقتضاها.

الموضع الثالث:

قال الله تعالى: ﴿ وَقُرْءَانَا فَرَقَتْهُ لِنَقَرَآهُۥ عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَى مُكَمْثٍ وَنَزَّلْنَهُ نَنزِيلًا ﴾ الإسراء: ١٠٦.

هذه الآية عطف على الآية السابقة، وهي قوله: ﴿ وَبِٱلْحَقِّ أَنزَلْنَهُ وَبِٱلْحَقِّ زَزَلٌ ﴾ الإسراء: ١٠٥، فالحديث في الآيتين عن القرآن والإشادة به.

وقوله: "قرآنا" منصوب على الحال من الضمير المنصوب في قوله: ﴿ فَرَقَنَّهُ ﴾ (٢)، والنكتة في تقديم الحال على صاحبه التنويه بكونه قرآنا، أي كونه كتابا مقروءا؛ فإن اسم القرآن مشتق من القراءة، وهي التلاوة؛ إشارة إلى أنه من

⁽۱) انظر تفسير السعدي ص ٣٥٦.

⁽٢) ذهب أكثر النحاة إلى أن " قرآنا " منصوب بفعل مقدر أي وفرقنا قرآنا فرقناه، وقيل فيه وجوه أخرى لا تخلو من تكلف، وقد رجحت قول ابن عاشور؛ لأنه لا يحتاج إلى تقدير، وهو متسق مع سياق الآيات .

جنس الكلام الذي يحفظ ويتلى، ولما كان أصل القراءة هو الظهور والبروز – كما تقدم $^{(1)}$ – أفاد هذا الحرف – أيضا – أن القرآن علاوة على أنه حق ومشتمل على الحق فهو ميسر للقراءة ودلالاته على هذا الحق واضحة ظاهرة $^{(1)}$.

وعامة القراء قرؤوا قوله: ﴿ فَرَقَتُهُ ﴾ بالتخفيف أي: بيناه، وأوضحناه، وفرقنا فيه بين الحق والباطل، ومنه قوله تعالى: ﴿ فِيهَا يُفَرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴾ الدخان: ٤، وقرأ بعض الصحابة ﴿ فَرَّقْناه ﴾ بالتشديد، أي أنزلناه مفرقاً شيئا بعد شيء بحسب الوقائع في ثلاث وعشرين سنة، ويدل على هذا قوله: ﴿ عَلَى مُكُو ﴾ (٣).

والذي يظهر أن قراءة العامة تدل - أيضا - على التفريق ؛ لأن أصل "فرق" في اللغة هو التمييز بين شيئين، ومن هذا الباب الفِرق في قوله تعالى: ﴿ فَأَنفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقِ كَالطَّوْدِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ الشعراء: ٦٣، ومنه الفرق من الغنم، أي القطيع، والفريق الجهاعة المتفرقة عن آخرين (٤٠).

وعليه فيكون معنى ﴿ فَرَقَتُهُ ﴾: جعلناه فِرَقا أي أنزلناه منجما مفرقا غير مجتمع، وأيضا - جعلناه بينا واضحا مفصلا، وإطلاق الفرق على البيان؛ لأن البيان يشبه تفريق الأشياء المختلطة المشتبهة. ولما كان قوله: "قرآنا" حالا من ضمير ﴿ فَرَقَتُهُ ﴾ آل المعنى إلى: أنا فرقناه وأقرأناه (٥).

وقوله: ﴿ لِنَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكُثِ ﴾ مشتمل على علتين، الأولى: ﴿ لِنَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ ﴾ ، وتلك علة لجعله قرآنا، والثانية: ﴿ عَلَى مُكُثِ ﴾ أي أن يقرأ على مهل وتؤدة وتثبت، وهي علة لتفريقه.

⁽۱) انظر ص

⁽٢) انظر التحرير والتنوير ١٥/٨/١٥.

⁽٣) انظر المحتسب لابن جني ٢/ ٦٨ ، وتفسير القرطبي ١٠/ ٣٣٩ ، وأضواء البيان ٣/ ١٨٨ .

⁽٤) انظر معجم مقاييس اللغة ٤/ ٤٩٣ ، ومفردات الراغب ص ٣٧٧ .

⁽٥) انظر تفسير ابن كثير ٣/ ٦٩ ، والتحرير والتنوير ١٥/٨/١٥ .

والحكمة في ذلك أن تكون ألفاظه ومعانيه أوضح وأثبت في نفوس السامعين، لذا فسر ابن عباس ومجاهد وابن جريج المكث بأنه الترسل في التلاوة والترتيل، فيعطي القارئ القراءة حقها، ويحسنها ويطيبها بالصوت الحسن ما أمكن من غير تلحين ولا تطريب مؤد إلى تغيير لفظ القرآن بزيادة أو نقصان، وقوله: ﴿ وَنَزَلْنَهُ نَبْزِيلًا ﴾ أي شيئا بعد شيء - جملة مؤكدة لما قبلها، دالة على التفريق المذكور، ومما يدل على معنى الآية قوله تعالى: ﴿ وَرَقِلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾ المؤريق المذكور، ومما يدل على معنى الآية قوله تعالى: ﴿ وَرَقِلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾ المؤريق المذكور، ومما يدل على معنى الآية قوله تعالى: ﴿ وَرَقِلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾ المؤريق المؤرّية وَلَهُ وَرَقِلُ الْقُرْءَانَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ

وهكذا ترسم هذه الآيات منهجا واضحا في قراءة القرآن وإقرائه يقوم على تحقيق الأغراض الأصيلة التي من أجلها نزل القرآن، وبها تتحقق العبودية، وهي قراءة القرآن بتؤدة، وترتيله، وتدبره، وفهمه، والعمل به.

الموضع الرابع:

قال الله تعالى: ﴿ فَإِذَا قُرَأْتَ ٱلْقُرُونَ فَأَسْتَعِدُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيَطُنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ النحل: ٩٨.

وهذه الاستعاذة أدب رفيع من آداب تعليم القرآن وتلاوته، وهي حرز من تسلط الشيطان، ومعينة على إتقان الحفظ، وصارفة للوساوس التي تحول بين القارئ والتدبر المشمر للتذكر والعمل، كما قال تعالى: ﴿ كِنْتُ أَنْزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِللَّهِ اللَّهِ مَا تَكُولُ مُبَرَكُ لَا يَكُولُ اللَّهُ وَلِيَدَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَبَرَكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَبَرَكُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

⁽۱) انظر تفسير ابن كثير ٣/ ٦٩، وتفسير القرطبي ١٠/ ٣٣٩، التحرير والتنوير ١٥/ ٢٥٠٨، وأضواء البيان ٣/ ١٨٨.

⁽٢) انظر التحرير والتنوير ٢٣/ ٣٦٢٦.

الموضع الخامس:

قــال الله تعــالى: ﴿ ٱقْرَأْ بِالسِّهِ رَبِكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ۞ خَلَقَ ٱلْإِنسَنَ مِنْ عَلَقٍ ۞ ٱقْرَأْ وَرَبُكَ ٱلْأَكْرَمُ ۞ ٱلَّذِى عَلَمَ بِٱلْقَلَمِ ۞ عَلَمَ ٱلْإِنسَنَ مَا لَمَ يَعْلَمُ ۞ ﴾ العلق: ١ – ٥ .

هذه الآيات الكريهات المباركات هي أول ما نزل من القرآن (١). وهن أول رحمة رحم الله بها العباد بعد طول ضلالة.

وتضمنت هذه الآيات أهم أغراض السورة، وهو تلقين محمد - على الكلام القرآني، وتلاوته؛ إذ كان لا يعرف التلاوة من قبل، وأشارت الآيات إلى أن الله سييسر له تعلم القرآن وحفظه وفهمه، وأن أمته ستصير إلى معرفة القراءة والكتابة والعلم (٢).

سبب نزول هذه الآيات:

عن عائشة أم المؤمنين - رضي الله عنها - أنها قالت: (أول ما بدئ به رسول الله - على - من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح ثم حبب إليه الخلاء وكان يخلو بغار حراء فيتحنث فيه وهو التعبد الليالي ذوات العدد - قبل أن ينزع إلى أهله ويتزود لذلك ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها حتى جاءه الحق وهو في غار حراء فجاءه الملك فقال: اقرأ قال: ما أنا بقارئ قال: فأخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال: اقرأ قلت ما أنا بقارئ فأخذني فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال: ﴿ اَقَرَأُ بِاللَّهِ ثُمُ السلني فقال: ﴿ اَقَرَأُ بِاللَّهِ ثُمُ اللَّهُ ثُمُ اللَّهُ ثُمُ اللَّهُ عَلَى الْإِنسَنَ مِنْ عَلَقٍ اللَّهُ الْأَكْرُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْإِنسَنَ مَنْ عَلَةٍ اللّهِ الله الله عنه والده فدخل على خديجة بنت مَا لَمْ يَقَمَ الله عنه والله الله - على خديجة بنت

⁽۱) وهذا على القول الصحيح الذي دلت عليه الأحاديث الصحيحة الصريحة، وعليه الجهاهير من السلف والخلف. انظر أحكام القرآن لابن العربي ٤/٧١ ، وشرح النووي على صحيح مسلم ٢/ ١٩٩ ، وزاد المعاد ١/ ٨٢ .

⁽٢) انظر تفسير ابن كثير ٤/ ٥٢٩ ، والتحرير والتنوير ٣٠/ ٤٨٦١.

خويلد - رضي الله عنها - فقال زملوني زملوني فزملوه حتى ذهب عنه الروع فقال لخديجة وأخبرها الخبر لقد خشيت على نفسي فقالت خديجة كلا والله ما يخزيك الله أبدا إنك لتصل الرحم وتحمل الكل وتكسب المعدوم وتقري الضيف وتعين على نوائب الحق) (١).

قال النووي: "غطني عصرني وضمني، وأما أرسلني فمعناه: أطلقني، قال العلماء: والحكمة في الغط شغله من الالتفات، والمبالغة في أمره بإحضار قلبه لما يقوله له، وكرره ثلاثا؛ مبالغة في التنبيه، ففيه أنه ينبغي للمعلم أن يحتاط في تنبيه المتعلم وأمره بإحضار قلبه" انتهى باختصار (٢).

وقوله تعالى: ﴿ اَفَرَأُ بِاللَّهِ رَبِّكَ الَّذِى خَلَقَ اللَّهِ عَلَقَ الْإِنسَنَ مِنْ عَلَقٍ اللهِ أَي اقرأ القرآن مفتتحا باسم ربك الذي رباك بنعمه، ومستعينا به على القراءة ؛ لكمال قدرته، فهو الخالق لكل شيء، فهو قادر على تلقينك القرآن كما أنزل – وقد فعل – رغم أنك أمي؛ ليكون حجة لك على قومك، وآية على صدقك، كما قال تعالى: ﴿ وَمَا كُنتَ نَتْلُواْ مِن قَبْلِهِ عِن كِنَبٍ وَلا تَخْطُهُ بِيمِينِكَ إِذَا لَآرَبّابَ ٱلمُبْطِلُون ﴾ العنكبوت: ٨٤ (٣).

⁽۱) وبقية الحديث: (فانطلقت به خديجة حتى أتت به ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى ابن عم خديجة وكان امرأ تنصر في الجاهلية، وكان يكتب الكتاب العبراني فيكتب من الإنجيل بالعبرانية ما شاء الله أن يكتب، وكان شيخا كبيرا قد عمي، فقالت له خديجة: يا ابن عم اسمع من ابن أخيك. فقال له ورقة: يا ابن أخي ماذا ترى؟ فأخبره رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خبر ما رأى. فقال له ورقة: هذا الناموس الذي نزل الله على موسى، يا ليتني فيها جذع، ليتني أكون حيا إذ يخرجك قومك. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أو مخرجي هم؟ قال نعم. لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودي، وإن يدركني يومك أنصرك نصرا مؤزرا. ثم لم ينشب ورقة أن توفي وفتر الوحي). صحيح البخاري ١ / ٤ - باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث رقم ٣، وصحيح مسلم ١ / ١٣٩ - باب بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث رقم ٣، وصحيح مسلم ١ / ١٣٩ - باب بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث رقم ٣، وصحيح مسلم ١ / ١٣٩ - باب بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث رقم ٣، وصحيح مسلم ١ / ١٣٩ - باب بدء الوحي ألى رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث رقم ٣٠ وصحيح مسلم ١ / ١٣٩ - باب بدء الوحي ألى رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث رقم ٣٠ وصحيح مسلم ١ / ١٣٩ - باب بدء الوحي ألى رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث رقم ٣٠ وصحيح مسلم ١ / ١٣٩ - باب بدء الوحي ألى رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث رقم ٣٠ و وصحيح مسلم ١٠ وصحيح مسلم ١ / ١٩٠ - باب بدء الوحي ألى رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث رقم ٣٠ و الله صلى الله عليه وسلم حديث رقم ٣٠ و الله صلى الله عليه و الله و تقل و تولي و ت

⁽٢) شرح النووي على صحيح مسلم ٢/ ١٩٩.

⁽٣) انظر أضواء البيان ٩/ ١٥.

ولما كان الإنسان أشرف مخلوقاته، وهو المتلقي للقرآن العظيم خصه بالذكر؛ إشارة إلى العناية به، وتدبيره بالأمر والنهي، وذلك بإرسال الرسل وإنزال الكتب، وكان تمام هذه العناية ببعثة أشرف الأنبياء محمد - عليه (۱).

والعلق جمع علقة، وهي القطعة اليسيرة من الدم، تأتي بعد النطفة وقبل المضغة، والاقتصار على ذكرها هنا دون النطفة أو الطين؛ لأن المخاطبين كانوا يشاهدون ذلك أحياناً فيها تلقى به الرحم، ويعلمون أنه مبدأ خلق الإنسان (٢).

وفي قوله: ﴿ مِنْ عَلَقٍ ﴾ إشارة إلى ما ينطوي في أصل خلق الإنسان من بديع الأطوار والصفات التي جعلته سلطان هذا العالم الأرضي (٣).

⁽١) انظر الكشاف ٤/ ٧٨١، وتفسير البيضاوي ٥/ ٩٠٥، وتفسير السعدي ص ٩٣٠.

⁽۲) انظر المحرر الوجيز لابن عطية ٥/ ٥٠٢ ، ومجموع الفتاوي لابن تيمية ١٦/ ٢٦٠ ، وأضواء البيان ٩/ ١٥ .

⁽٣) أفاده ابن عاشور في التحرير ٣٠/ ٤٨٦٣.

⁽٤) انظر تفسير السمرقندي ٣/ ٥٧٤ ، والمحرر الوجيز ٥/ ٢٠٥ ، والكشاف ٤/ ٧٨١ ، وتفسير القرطبي ٢/ ١٢٠ ، وتفسير السعدي ص ٩٣٠ .

وتقديم الأمر بقراءة القرآن وتكراره دليل على شرف القرآن وقراءته، كما قال تعالى: ﴿ ٱلرَّمْنُ اللهُ عَلَمَ ٱلْقُرْءَانَ اللهُ خَلَقَ ٱلْإِنسَدَنَ ﴾ الرحمن: ١ - ٣، فقدم التعليم على الخلق.

وفي الآيات إشارة إلى حفظ القرآن في الصدور والسطور.

أما الأول فلأن النبي - عليه - قد تلقى القرآن من جبريل مشافهة بالتلقين والتكرار، فحفظه ووعاه، فصار تلقى القرآن بهذه الطريقة سنة متبعة .

وأما الثاني فيشير إليه قوله: ﴿ اللَّذِي عَلَّمْ بِالْقَلَمِ ﴾ ، فدل على الاهتمام بعلم الكتابة، وبأن الله يريد أن يُكتب للنبي - عَلَيْهُ - ما ينزل عليه من القرآن، فمن أجل ذلك اتخذ النبي - عَلَيْهُ - كتابا للوحي من مبدأ بعثته (١).

ومما تقدم يتبين أن مدار هذه الآيات حول تعلم القرآن وإقرائه وتشريفه والإشادة به، وأنها أصل في طريقة تلقين القرآن وتلقيه بطريق المشافهة، كما أنزل دون زيادة أو نقصان (٢).

الموضع السادس:

قال الله تعالى: ﴿ أَقِمِ ٱلصَّمَلُوةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ ٱلَيْلِ وَقُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ لِنَّ قُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴾ الإسراء: ٧٨.

تتناول هذه الآية الصلوات الخمس المفروضة، والمراد بدلوك الشمس هو ميلها إلى الزوال. وغسق الليل هو ظهور ظلمته، فالآية جامعة لمواقيت الصلاة كلها، فقوله: ﴿ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ ﴾ يتناول صلاة الظهر والعصر وقوله:

⁽١) انظر التحرير والتنوير ٣٠/ ٤٨٦٥.

⁽٢) ومن اللطائف في هذه السورة أن الله أمر في أولها بالقراءة وفي آخرها بالسجود، ولهذا كان أعظم الأذكار التي في الصلاة قراءة القرآن وأعظم الأفعال السجود لله وحده لا شريك له . انظر مجموع الفتاوى لابن تيمية ٣/ ٤٢٦ .

﴿ إِلَىٰ غَسَقِ ٱلَّذِلِ ﴾ يتناول المغرب والعشاء، وقوله: ﴿ وَقُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ ۗ ﴾ هو صلاة الصبح (١). ومعنى قرآن الفجر، أي القرءاة في صلاة الفجر (١).

وعطف قوله: ﴿ وَقُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ ﴾ على قوله: ﴿ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ ﴾ ؛ إشارة إلى أن لكل صلاة من تلك الصلوات قرآنا، وكذلك النافلة سماها قرآنا، كما في قوله تعالى: ﴿ فَأَقْرَءُوا مَا تَيْسَرَ مِنَ ٱلْقُرَءَانِ ﴾ المزمل: ٢٠ ، أي قوموا من الليل ما تيسر، وعبر بالصلاة عن القراءة كما قال تعالى: ﴿ وَلَا تَجُهَرُ بِصَلَائِكَ وَلَا تَخُافِتُ بِهَا وَٱبْتَغِ بَهَا وَٱبْتَغِ بَهَا وَاللَّهُ سَبِيلًا ﴾ الإسراء: ١١٠، ﴿ بِصَلَائِكَ ﴾ أي بقراءتك (٤).

وإنها عبر عن صلاة الفجر بالقراءة دون غيرها من الصلوات ؛ لأنها جهرية، والقرآن يقرأ فيها أكثر من غيرها؛ فإنها تصلى بسورتين طويلتين، كما

⁽١) انظر تفسير البغوي ٣/ ١٢٨ ، وتفسير ابن كثير ٣/ ٥٥ ، وتفسير السعدي ص ٤٦٤ . ويفسر هذه الآية الآيتان ١٨ ، ١٨ من سورة الروم، قال الشافعي: "ويقال في قول الله عز وجل: ﴿ فَسُبَحَنَ اللهِ عِينَ تُشُونِ ﴾ المغرب والعشاء ، ﴿ وَعِينَ تُصِّبِحُنَ ﴾ الصبح، ﴿ وَلَهُ ٱلْحَمَّدُ فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَالْعَشَاء) ﴿ وَعِينَ تُطْهِرُونَ ﴾ الظهر " اه أحكام القرآن للشافعي ١/ ٥٧ . وقيل الدلوك يدل على أوقات الظهر والعصر والمغرب؛ لأنه يأتي بمعنى زوال الشمس عن وسط قوس فرضي في طريق مسارها اليومي ، وهو وقت الظهر، ويرد بمعنى غروبها، وهو وقت المغرب، فصار لفظ الدلوك مشتركا في المعاني الثلاثة، والغسق : الظلمة، وهو وقت غيبوبة الشفق، وذلك وقت العشاء، ويسمى العتمة، أي الظلمة. انظر التحرير والتنوير والتنوير و ٢٤٨٩ .

⁽٢) التمهيد لابن عبد البر ١٩/١٥.

⁽٣) صحيح البخاري ١/ ٢٣٢ - باب فضل صلاة الفجر في جماعة - حديث رقم ٦٢١ ، وصحيح مسلم - باب فضل صلاة الجماعة.. - حديث رقم ٦٤٩ .

⁽٤) انظر تفسير ابن كثير ٤/ ٤٣٩ ، والتحرير والتنوير ١٥/ ٢٤٨٩ .

دلت عليه الأحاديث الصحيحة (١). ولأنها تكون في وقت يتواطأ فيه السمع واللسان والقلب؛ لفراغه وعدم تمكن الاشتغال فيه، فيفهم القرآن ويتدبره (٢).

لقد عظم الله شأن القرآن الذي يتلى في الصلوات؛ الفريضة والنافلة، وأشاد بقراءة صلاة الفجر على وجه الخصوص، وأمر بها؛ ليبين أن ركن الصلاة ومقصودها الأعظم هو الذكر بقراءة القرآن والاستهاع إليه وتدبره، لذا أجمع العلهاء - كها يقول القرطبي - على أنه لا صلاة إلا بقراءة (٣). وما ذاك إلا لأهمية الاستهاع إلى قراءة القرآن وتدبر آياته والتفكر فيها، لذا أوجب الله الإنصات والاستهاع إلى القرآن في الصلاة بقوله عز شأنه: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرَانُ فَاللَّهُ مَا اللَّهُ الأَعراف: ٢٠٤. قال الإمام أحمد عن هذه الآية: "أجمع الناس على أنها نزلت في الصلاة "(٤).

ولما كانت القراءة في الصلاة بهذه المنزلة جعل الشارع الحكيم المتقن لها هو المقدم في الإمامة، فقال على: (يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله، فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة، فإن كانوا في السنة سواء فأقدمهم هجرة، فإن كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم سلما) وفي رواية (سنا) مكان (سلما) (٥). ومعنى أقرؤهم: أي أكثرهم حفظا للقرآن بدلالة حديث ابن عمر وحديث عمرو بن سلمة الآتيين، وقيل معناه أحسنهم قراءة (٢). واللفظ محتمل للمعنيين، فالأولى أن يقال الأقرأ هو الذي جمع بين الحفظ وإتقان التلاوة.

⁽١) انظر صحيح البخاري ١/ ٢٦٦ - باب القراءة في الفجر ، وصحيح مسلم ١/ ٣٣٦ - باب القراءة في الصبح، وزاد المعاد ١/ ٢١٤ ، والتحرير والتنوير ١٥/ ٢٤٨٩ .

⁽٢) انظر التسهيل لابن جزي ٢/ ١٧٧ ، وزاد المعاد لابن القيم ١/ ٢١٦ .

⁽٣) تفسير القرطبي ١/ ١٢٣، وانظر أحكام القرآن للجصاص ٥/ ٣٢، وأحكام القرآن لابن العربي ٣/ ٢١٠.

⁽٤) انظر المغني لابن قدامة ١/ ٣٣٠، ومجموع الفتاوي لابن تيمية ٢٢/ ٢٩٥.

⁽٥) أخرجه مسلم في صحيحه ١/ ٤٦٥ - باب من أحق بالإمامة- حديث رقم ٦٧٣ عن أبي مسعود الأنصاري .

⁽٦) انظر مرقاة المفاتيح للقاري ٣/ ١٧٣.

وعن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: لما قدم المهاجرون الأولون العصبة - موضع بقباء - قبل مقدم رسول الله - على الله عنهم سالم مولى أبي حذيفة وكان أكثرهم قرآنا، رواه البخاري في صحيحه (١).

وعن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله عليه : (إذا كانوا ثلاثة فليؤمهم أحدهم وأحقهم بالإمامة أقرؤهم) رواه مسلم (٣).

الموضع السابع:

قال الله تعالى: ﴿ فَأَقْرَءُواْ مَا تَيْسَرَ مِنَ ٱلْقُرَءَانِّ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُم مَّرَضَىٰ وَءَاخُرُونَ يَضْرِيُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَأَقْرَءُواْ مَا تَيَسَرَ مِنْهُ وَعَاخُرُونَ يُقَائِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَأَقْرَءُواْ مَا تَيَسَرَ مِنْهُ وَأَقْيِمُواْ اللَّهَ فَرَضًا حَسَناً وَمَا نُقَيِّمُواْ الْإَنْفُسِكُم مِّنْ خَيْرِ يَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ هُو خَيْرًا وَأَعْظُمَ أَجُرًا وَأَسْتَغْفِرُواْ ٱللَّهَ أَنْ اللهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ المزمل: ٢٠.

تقدم الحديث عنها في الآية السابقة.

الموضع الثامن:

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْءَانُ فَأَسْتَمِعُواْ لَهُ، وَأَنصِتُواْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ الأعراف: ٢٠٤.

وهذه الآية - أيضا - تقدم الحديث عنها قريبا . وهي أصل في السماع الذي يعد من أصول الإقراء (٤) .

⁽١) صحيح البخاري ٢٤٦/١ - باب إمامة العبد والمولى - حديث رقم ٦٦٠.

⁽٢) صحيح البخاري ٤/ ١٥٦٤ - باب من شهد الفتح - حديث رقم ٢٥٠١ .

⁽٣) صحيح مسلم ١/ ٤٦٤ - باب من أحق بالإمامة - حديث رقم ٢٧٢.

⁽٤) انظر ص

الخاتمة

أحمد الله عز وجل على ما وفقني إليه في هذا البحث، وألخص ما توصلت إليه من نتائج في النقاط التالية:

- أن إقراء القرآن مصطلح معناه: أن يحمل الشيخ تلميذه على أن يقرأ عليه القرآن؛ ليسمع قراءته؛ ليقومها؛ فيجيزه عليها. وللفظ الإقراء في القرآن مرادفات تشترك معه في بعض المعاني، وأظهرها في هذا الترادف لفظ: علَّم ودرَّس. والقرآن مصدر كالقراءة التي يعود أصلها إلى الظهور وإلى الجمع يأتي بمعنى القراءة أحيانا، وغلب استعماله علما على كتاب الله تعالى.
- نصت آيات الإقراء على ثلاث وظائف رئيسة لمقرئ القرآن؛ الأولى: التلاوة من خلال السماع والعرض، وهي أصل الإقراء في القرآن. والثانية: تعليمه طلابه الكتاب والحكمة. والثالثة: تزكية الطلاب وتربيتهم.
- نص القرآن على أن نجاح مقرئ القرآن في أداء رسالته مرهون بتحقيقه لصفة جامعة، هي صفة الربانية .
- التلاوة مصدر تلا، وأصلها راجع إلى تتبع الحروف والكلمات والجمل، وإتباع بعضها بعضا، وهي أعم من القراءة. وغلب استعمالها في القرآن دون القراءة؛ لما تضمنته من بلاغة ومعان كثيرة.
- جاءت موضوعات آيات التلاوة في القرآن منوعة، ويمكن تصنيفها إلى خمسة أنواع: الأول: نوه بتلاوة القرآن وبين عظيم نفعها للتالي والمستمع. والثاني: دل على أن التلاوة وسيلة رئيسة من وسائل الدعوة والتعليم والتربية. والثالث: بين أن منهج المؤمنين في تلاوة القرآن يتلخص في أنهم يقيمون حروفه وحدوده على حد سواء. والرابع: بين أن حال المؤمنين عندما يتلى عليهم القرآن هي التدبر لآياته والخشوع والخضوع لها. والخامس: بين أن

- حال الكفار عندما يتلى عليهم القرآن هو الإعراض والاستكبار والاستهزاء والتكذيب.
- أن تلاوة القرآن حق تلاوته تعني التخلق بأخلاق القرآن، وهي صفة جامعة، يفتقر إليها مقرئ القرآن أشد الافتقار، وهي سر نجاحه، ولابد أن يربى تلاميذه عليها.
- جاءت آيات القراءة في ثمانية مواضع من القرآن، ولها دلالات كثيرة، أظهرها: أن قراءة القرآن طاردة لشياطين الإنس والجن، وأولى الناس بهذا الأثر هو مقرئ القرآن، وكذلك المثابر على تلاوته. ودلت أيضا على وجوب أن يربي مقرئ القرآن في طلابه محبة القرآن وتعظيمه والأنس والخشوع عند تلاوته وساعه، وتدبر آياته وفهمها والعمل بمقتضاها. ودلت كذلك على فضل تعلم القرآن وإقرائه وتشريفه والإشادة به، وأن الأصل في طريقة تلقين القرآن وتلقيه هي المشافهة.

فهرس المصادر والمراجع

- ۱۷ الإتقان في علوم القرآن: لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، الطبعة الأولى،
 ۱۲ هـ، دار الفكر لبنان.
- ۲- الأحرف السبعة للقرآن: لأبي عمرو الداني ، تحقيق د. عبد المهيمن طحان،
 الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ، مكتبة المنارة مكة المكرمة.
- ٣- أحكام القرآن: لأبي بكر محمد بن عبد الله ابن العربي، تحقيق محمد عبد
 القادر عطا، دار الفكر للطباعة والنشر لبنان.
- خكام القرآن: لأحمد بن علي الرازي الجصاص أبي بكر، تحقيق محمد الصادق قمحاوي، ١٤٠٥هـ، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- أحكام القرآن: لمحمد بن إدريس الشافعي أبي عبد الله، تحقيق عبد الغني
 عبد الخالق ، ۲ ۰ ۰ ۱ هـ، دار الكتب العلمية بيروت.
- 7- إحياء علوم الدين: لمحمد بن محمد الغزالي أبي حامد، دار المعرفة سروت.
- اخلاق حملة القرآن: لأبي بكر محمد بن الحسين الآجري، تحقيق د.عبد العزيز بن عبد الفتاح القارئ، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ، مكتبة الدار المدينة النبوية.
- ۸- الأذكار: للإمام يحيى بن شرف النووي، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط،
 الطبعة الثالثة، ١٤١٠هـ، دار الهدى الرياض.
- 9- إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم: لأبي السعود محمد بن محمد العمادي، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ١ أسد الغابة في معرفة الصحابة: لابن الأثير عز الدين أبي الحسن علي بن محمد الجزري، تحقيق مأمون شيحا، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ، دار المعرفة بيروت.

- 11 أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن: لمحمد الأمين محمد بن المختار الجكني الشنقيطي، تحقيق مكتب البحوث والدراسات، ١٤١٥هـ، دار الفكر للطباعة والنشر بيروت.
- 17 إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان: لمحمد بن أبي بكر أبوب الزرعي أبي عبد الله، تحقيق محمد حامد الفقي، الطبعة الثانية، ١٣٩٥هـ، دار المعرفة سروت.
- ۱۳ أنوار التنزيل وأسرار التأويل: لناصر الدين أبي الخير عبد الله بن عمر بن محمد الشرازى الشافعي البيضاوي، دار الفكر ببروت.
- 14-بدائع الفوائد: لمحمد بن أبي بكر أيوب الزرعي أبي عبد الله، تحقيق هشام عبد العزيز عطا وآخرون، الطبعة الأولى، ١٦ ١٤ هـ، مكتبة نزار مصطفى الياز مكة المكرمة.
- ١ البرهان في علوم القرآن: لمحمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي أبي عبد الله، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ١٣٩١هـ، دار المعرفة بيروت.
- 17 تاج العروس من جواهر القاموس: لمحمد مرتضى الحسيني الزبيدي، تحقيق مجموعة من المحققين، دار الهداية.
- ۱۷ تاريخ المدينة المنورة: لأبي زيد عمر بن شبة النميري البصري، تحقيق علي محمد دندل وياسين سعد الدين بيان، ۱۷ ده، دار الكتب العلمية بيروت.
- ۱۸ التبيان في آداب حملة القرآن: لأبي زكريا يحيى بن شرف الدين النووي، الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ، الوكالة العامة للتوزيع دمشق.
- 19 التبيان في إعراب القرآن: لأبي البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري، تحقيق على محمد البجاوي، عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- ٢-التبيان في تفسير غريب القرآن: لشهاب الدين أحمد بن محمد الهائم المصري، تحقيق فتحي أنور الدابلوي، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ، دار الصحابة للتراث بطنطا مصر.

- ٢١-التسهيل لعلوم التنزيل: لمحمد بن أحمد بن محمد الغرناطي الكلبي، الطبعة الرابعة ١٤٠٣هـ، دار الكتاب العربي لبنان.
- ۲۲-تفسير البحر المحيط: لمحمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي، تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود وآخرين، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ، دار الكتب العلمية لبنان ببروت.
- ٢٣ تفسير التحرير والتنوير: لمحمد الطاهر بن عاشور، ١٩٨٤ م، الدار التونسية للنشم .
- ۲۷-تفسير السمر قندي المسمى بحر العلوم: لنصر بن محمد بن أحمد أبي الليث السمر قندي، تحقيق د.محمو د مطرجي، دار الفكر -ببروت.
- ٢٥ تفسير القرآن العظيم: لإسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي أبي الفداء،
 ١٤٠١هـ، دار الفكر بيروت.
- ٢٦ تفسير القرآن العظيم: لعبد الرحمن بن محمد بن إدريس الرازي ابن أبي حاتم، المكتبة العصرية صيدا.
- ۲۷-تفسير القرآن: لأبي المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني، تحقيق ياسر بن إبراهيم و غنيم بن عباس بن غنيم، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ، دار الوطن الرياض.
- ٢٨-التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب: لفخر الدين محمد بن عمر التميمي الرازي الشافعي، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ، دار الكتب العلمية بيروت.
- ٢٩-تفسير مجاهد: لمجاهد بن جبر المخزومي التابعي أبي الحجاج، تحقيق عبد الرحمن الطاهر محمد السورتي، المنشورات العلمية بيروت.
- ٣- تفسير مقاتل بن سليهان: لأبي الحسن مقاتل بن سليهان بن بشير الأزدي بالولاء البلخي، تحقيق أحمد فريد، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ، دار الكتب العلمية لبنان- بيروت.

- ٣١- تمهيد الأوائل في تلخيص الدلائل: لمحمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق عهاد الدين أحمد حيدر، الطبعة الأولى، ١٤٠٧هـ، مؤسسة الكتب الثقافية للنان.
- ٣٢- تهذيب اللغة: لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، تحقيق محمد عوض مرعب، الطبعة الأولى، ٢٠٠١م، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٣٣-تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان: لعبد الرحمن بن ناصر السعدي، تحقيق الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين، ١٤٢١هـ، مؤسسة الرسالة سروت.
- ۳۲-جامع البيان عن تأويل آي القرآن: لمحمد بن جرير بن يزيد بن خالد الطبرى أبي جعفر، ١٤٠٥هـ، دار الفكر بيروت.
- **٣٥-الجامع الصحيح سنن الترمذي**: لمحمد بن عيسى أبي عيسى الترمذي السلمي، تحقيق أحمد محمد شاكر وآخرين، دار إحياء التراث العربي بروت.
- ٣٦-الجامع الصحيح: لمحمد بن إسهاعيل أبي عبد الله البخاري الجعفي، تحقيق د. مصطفى ديب البغا، الطبعة الثالثة، ٧٠٤ هـ، دار ابن كثير، اليهامة سروت.
- ٣٧- جامع بيان العلم وفضله: ليوسف بن عبد البر النمري، ١٣٩٨ هـ، دار الكتب العلمية بيروت.
- ٣٨-الجامع لأحكام القرآن: لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، دار الشعب القاهرة.
- ٣٩-خلق أفعال العباد: لمحمد بن إبراهيم بن إسهاعيل أبي عبد الله البخاري الجعفي، تحقيق د. عبد الرحمن عميرة، ١٣٩٨هـ، دار المعارف السعودية الرياض.

- ٤ الدر المنثور: لعبد الرحمن بن الكهال جلال الدين السيوطي، ١٩٩٣هـ، دار الفكر - بيروت.
- 13-روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: لأبي الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي، دار إحياء التراث العربي-بيروت.
- 27 الروح في الكلام على أرواح الأموات والأحياء بالدلائل من الكتاب والسنة: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أبوب بن سعد الزرعى الدمشقى، ١٣٩٥هـ، دار الكتب العلمية بيروت.
- **٤٣ زاد المسير في علم التفسير**: لعبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، الطبعة الثالثة، ٤٠٤ هـ، المكتب الإسلامي بروت.
- خير العباد: لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي ،
 تحقيق شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط، الطبعة الرابعة عشر ،
 ١٤٠٧هـ، مؤسسة الرسالة مكتبة المنار الإسلامية بيروت الكويت .
- •3 سلسلة الأحاديث الصحيحة: لمحمد ناصر الدين الألباني، الطبعة الثانية، 1٣٩٩ هـ، المكتب الإسلامي.
- **٤٦ سنن ابن ماجه:** لمحمد بن يزيد أبي عبد الله القزويني، تحقيق محمد فؤاد عبد الله الباقي، دار الفكر بيروت.
- ٤٧ سنن القراء ومناهج المجودين: للدكتور أبي مجاهد عبد العزيز بن عبد الفتاح القاري، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ، مكتبة الدار المدينة المنورة.
- ٨٤ السنن الكبرى: لأحمد بن شعيب أبي عبد الرحمن النسائي، تحقيق د.عبد الغفار سليهان البنداري، سيد كسروي حسن، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ، دار الكتب العلمية بيروت.
- **٤٩ صحيح الترغيب والترهيب**: للحافظ زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي.

- ٥ صحيح الجامع الصغير: لناصر الدين الألباني، الطبعة الأولى، ١٣٨٨ هـ، المكتب الإسلامي.
- ١٥-صحيح مسلم بشرح النووي: لأبي زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي،
 الطبعة الثانية، ١٣٩٢هـ، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٥٢-صحيح مسلم: لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٥٣ الطبقات الكبرى: لمحمد بن سعد بن منيع أبي عبد الله البصري الزهري، دار صادر بروت.
- **30-العلل الواردة في الأحاديث النبوية**: لعلي بن عمر بن أحمد بن مهدي أبي الحسن الدارقطني البغدادي، تحقيق د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ، دار طيبة الرياض.
- • عمدة القاري شرح صحيح البخاري: لبدر الدين محمود بن أحمد العيني، دار إحياء التراث العربي ببروت.
- **٥٦ غريب الحديث:** لأحمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي أبي سليمان، تحقيق عبد الكريم إبراهيم العزباوي، ١٤٠٢هـ، جامعة أم القرى مكة المكرمة.
- ٥٧ فتح البيان في مقاصد القرآن: لأبي الطيب صديق بن حسن القنوجي البخاري، تحقيق عبد الله إبراهيم الأنصاري، ١٤١٢هـ، المكتبة العصرية صيدا بيروت.
- افتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير: لمحمد بن علي
 بن محمد الشوكاني، دار الفكر بيروت .
- ٩ الفريد في إعراب القرآن المجيد: لحسين بن أبي العز الهمذاني، تحقيق الدكتور فهمي حسن النمر، والدكتور فؤاد علي مخيمر، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ، دار الثقافة الدوحة قطر.

- ٦ كتاب السبعة في القراءات: لأبي بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد البغدادي، تحقيق شوقي ضيف، الطبعة الثانية، • ١٤٠هـ، دار المعارف مصر.
- 71-كتاب العين: لأبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي، دار إحياء التراث العربي .
- 77-الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل: لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي، تحقيق عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- 77-الكشف والبيان (تفسير الثعلبي): لأبي إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي النيسابوري، تحقيق الإمام أبي محمد بن عاشور، مراجعة وتدقيق الأستاذ نظير الساعدي، الطبعة الأولى، ٢٢٢هـ، دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان.
- **٦٤ لسان العرب**: لمحمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري، الطبعة الأولى، دار صادر ببروت.
- 70 مؤلفات الشيخ محمد بن عبد الوهاب قسم التفسير ومختصر زاد المعاد، تحقيق عبد العزيز بن زيد الرومي، وصالح بن محمد الحسن، أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب، مطابع الرياض.
- 77- مجموع فتاوى ابن تيمية: لأبي العباس أحمد عبد الحليم بن تيمية الحراني، تحقيق عبد الرحمن ابن محمد بن قاسم، ومساعدة ابنه محمد، مكتبة المعارف الرباط المغرب.
- 77 المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها: لأبي الفتح عثمان بن جني، تحقيق محمد عبد القادر عطا، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ، دار الكتب العلمية.

- 7۸ المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: لأبي محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد، الطبعة الأولى، 1818 هـ، دار الكتب العلمية لبنان.
- 79 مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين: لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر أيوب الزرعي المعروف بابن القيم، تحقيق محمد حامد الفقي، الطبعة الثانية، ١٣٩٣هـ، دار الكتاب العربي بيروت.
- ٧-مدارك التنزيل وحقائق التأويل: لأبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي، تحقيق يوسف بديوي، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ، دار الكلم الطبب ببروت.
- ٧١-مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: لعلي بن سلطان محمد القاري، تحقيق جمال عيتاني، الطبعة الأولى، ٢٢٢هـ، دار الكتب العلمية لبنان- يروت.
- ٧٧-المستدرك على الصحيحين: لمحمد بن عبد الله أبي عبد الله الحاكم النيسابوري، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، الطبعة الأولى، ١٤١١هـ، دار الكتب العلمية بروت.
- ٧٣-مسند أبي داود الطيالسي: لسليان بن داود أبي داود الفارسي البصري الطيالسي، دار المعرفة بيروت.
- ٧٤-مسند الإمام أحمد بن حنبل: لأبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني، مؤسسة قرطبة مصر.
- ٧٥-المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي: لأحمد بن محمد بن علي
 المقري الفيومي، المكتبة العلمية بيروت.
- ٧٦-معالم التنزيل المشهور بتفسير البغوي: لأبي محمد الحسين بن مسعود البغوي، تحقيق خالد عبد الرحمن العك، دار المعرفة بيروت.

- ٧٧-معاني القرآن الكريم: لأبي جعفر النحاس، تحقيق محمد علي الصابوني، الطبعة الأولى، ٩٠٤ هـ، جامعة أم القرى مكة المكرمة.
- ٧٨-معاني القرآن وإعرابه: لأبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج، تحقيق د.عبد الجليل شلبي، دار عالم الكتب.
- ٧٩-معجم مقاييس اللغة: لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، تحقيق عبد السلام هارون، الطبعة الأولى، دار الجيل- بيروت.
- ٨-المغني في فقه الإمام أحمد بن حنبل الشيباني: لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي، الطبعة الأولى، ٥ ١٤ هـ، دار الفكر بيروت.
- ٨١-المفردات في غريب القرآن: لأبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الراغب، تحقيق محمد سيد كيلاني، دار المعرفة لبنان.
- ٨٢-نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: للإمام برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي، الطبعة الثانية، ١٤١٣هـ، المكتبة التجارية مكة، دار الكتاب الإسلامي القاهرة.
- ۸۳-النهاية في غريب الحديث والأثر: لأبي السعادات المبارك بن محمد الجزري، تحقيق طاهر أحمد الزاوى ومحمود محمد الطناحي، ١٣٩٩هـ، المكتبة العلمية بروت
- ٨٤-هدي الساري مقدمة فتح الباري شرح صحيح البخاري: لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني الشافعي، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، محب الدين الخطيب، ١٣٧٩ هـ، دار المعرفة بيروت.
- ٨٥-الوابل الصيب من الكلم الطيب: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي
 بكر بن أيوب بن سعد الزرعي الدمشقي، تحقيق محمد عبد الرحمن عوض،
 الطبعة الأولى، ٥٠٤١هـ، دار الكتاب العربي بيروت.

- ٨٦-الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي، تحقيق صفوان عدنان داوودي، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ، دار القلم، الدار الشامية دمشق، بيروت.
- ۸۷-الوسيط في تفسير القرآن المجيد: لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي، تحقيق عادل بن أحمد عبد الموجود وآخرين، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ، دار الكتب العلمية ببروت.